

PROGRAMA DE ASIGNATURA		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b>		
GRIEGO 2		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b>		
ANCIENT GREEK 2		
<b>3. Nombre completo del docente(s) responsable(s)</b>		
VIRGINIA ESPINOSA SANTOS		
<b>4. Unidad académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b>		
DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA		
<b>5. Semestre/año académico en que se dicta</b>		
SEGUNDO SEMESTRE DE 2016		
<b>6. Ámbito</b>		
ÁMBITO IDIOMÁTICO		
<b>7. Horas de trabajo</b>	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
<b>8. Tipo de créditos</b>		
SCT	3,0	4,5
<b>9. Número de créditos SCT – Chile</b>		
5		
<b>10. Requisitos</b>	Griego 1	
<b>11. Propósito general del curso</b>	Conocimientos necesarios de la morfología, la sintaxis y el léxico de la lengua griega clásica que permitan al alumno analizar gramaticalmente y traducir textos clásicos	

	sencillos, adaptados de la literatura griega.
<b>12. Competencias</b>	Comprender lenguas extranjeras para acceder de manera directa a textos de la tradición filosófica. [Competencia 3 del Reglamento]
<b>13. Subcompetencias</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Conocimiento de los tres modelos de sustantivos y adjetivos griegos.</li> <li>-Conocimiento general del uso de los cinco casos latinos</li> <li>-Conocimiento del sistema verbal griego</li> <li>-Conocimiento de un vocabulario de la lengua griega de al menos 600 palabras</li> </ul>
<b>14. Resultados de aprendizaje</b>	
<p>-Comprender los niveles de análisis de una lengua y aplicar este conocimiento en el análisis y traducción de los textos griegos.</p> <p>-Identificar todos los modelos de sustantivos y adjetivos del griego clásico.</p> <p>-Identificar y traducir correctamente los verbos en indicativo presente, imperfecto, futuro y aoristo activo y medio.</p>	
<b>15. Saberes / Contenidos</b>	
<b>Primera Unidad</b>	
La tercera declinación del sustantivo y del adjetivo (II)	
El pronombre interrogativo <i>tís</i> y el pronombre indefinido <i>tis</i>	
El participio presente activo y medio	
<b>Segunda Unidad</b>	
La tercera declinación del sustantivo (III)	
El imperfecto indicativo activo y medio	
El futuro indicativo activo y medio	
El aoristo indicativo activo y medio	

### **Tercera Unidad**

El infinitivo presente activo y medio.

El infinitivo como sujeto de verbos impersonales y como complemento directo de verbos que expresan deseo, intención, habilidad, capacidad y otros.

La comparación de los adjetivos

### **Cuarta Unidad**

El participio aoristo activo y medio.

El aspecto verbal

Los verbos *femí, óida y dýnamai*

El pronombre adjetivo *autós*.

El caso genitivo

El caso dativo

## **16. Metodología**

### **Clases teóricas:**

Exposición de los contenidos gramaticales de cada texto.

Presentación y comentarios dialogado de los contenidos culturales presentes en los textos

### **Clases prácticas**

Revisión de las traducciones que los alumnos habrán preparado previamente y de los ejercicios realizados durante las clases.

Análisis morfosintácticos de los textos.

## **17. Evaluación**

Se evaluará el trabajo de traducción continuo del alumno, su participación en clases y su asistencia.

Se realizarán 6 pruebas escritas para evaluar los conocimientos adquiridos a través de la traducción de los textos y del análisis de sus contenidos gramaticales.

### **18. Requisitos de aprobación**

Participación en clases, realización de las traducciones encomendadas y de los ejercicios prácticos: 30%

Asistencia a clases 10%

Adquisición de los conocimientos morfológicos y sintácticos demostrados en las seis pruebas escritas 60%

### **19. Palabras Clave**

GRIEGO; GRIEGO ANTIGUO; GRIEGO CLÁSICO

### **20. Bibliografía Obligatoria**

Joint Association of classical teachers (1988) *Reading Greek*, Gramática I, Barcelona, PPU.

Joint Association of classical teachers (1998) *Reading Greek, Texto, Vocabulario y ejercicios*. Barcelona PPU

### **21. Bibliografía Complementaria**

Adrados, F.R. (1992) *Nueva sintaxis del griego antiguo*, Madrid, Gredos.

Brandenstein, W. (1964) *Lingüística griega*, Madrid, Gredos.

Berenguer Amenós, J. (1997) *Gramática Griega*, Barcelona, Bosch.

(1999) *Hélade: ejercicios de Morfología*, Barcelona, Bosch.

Buck, C. D. (1955) *Comparative Grammar of Greek and Latin*. Chicago, The University of Chicago Press.

Crespo, E., Conti, L., Maquieira, H. (2003) *Sintaxis del griego Clásico*. Madrid, Gredos.

Curtius, J. (1951) *Gramática Griega*. Buenos Aires, Dedebec.

Fernández- Galiano, M. (1989) *Manual práctico de Morfología verbal griega*. Madrid, Gredos. .

Goodwin, W. (1900) *Greek Grammar*. Boston, Ginn & Company ([www.textkit.com](http://www.textkit.com))

Hale, C. (2001) *Aprendamos Griego en el nuevo testamento*. Miami, FL., Logoi inc.

Hernández, E. y Restrepo, F. (1987) *Llave del griego*, Bogotá, Instituto Caro y Cuervo.

Joint Association of classical teachers (2003) *The world of Athens, an introduction to classical Athenian culture*. Cambridge, Cambridge University Press.

Joint Association of classical teachers (2007) *Reading Greek. Grammar and exercises*. Cambridge, Cambridge University Press

Masciliano, L. y Juliá, V. (2004) *Guía para el aprendizaje del Griego Clásico 1*. Buenos Aires. Jorge Baudino Ediciones.

Martinez, R., Ruiz, E. y Fernández, M.R (1999) *Gramática Funcional –Cognitiva del Griego antiguo*. Sevilla, Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.

Pavón, J. M. (1999) *Diccionario manual griego – español*. Barcelona, Vox.

Rojas Alvarez, L. (2004) *Iniciación al griego I*. Método Teórico-práctico, México, Unam.

Sanz, M. (2005) *Gramática griega*. Madrid, Ediciones Clásicas.

Toynbee, A.J: (1995) *Los griegos: Herencias y raíces*, México, Fondo de Cultura Económica

## 22. Recursos Web

[www.textkit.com](http://www.textkit.com): **Textkit**. Este sitio contiene una colección de las mejores Gramáticas Griegas y Latinas escritas en lengua inglesa, disponibles para descargar en forma gratuita.

[www.perseus.tufts.edu](http://www.perseus.tufts.edu): **Perseus Collection: Greek and Roman materials**. Este sitio contienen casi todos los textos clásico griegos y latinos en su lengua original y en inglés, con interesantes comentarios filosóficos, literarios y gramaticales

[www.hodoi.fltr.ucl.ac.be](http://www.hodoi.fltr.ucl.ac.be): **Hodoi elektronikai. Du texte à l'hypertexte**. Colección de los textos griegos más importantes de la literatura para ser usados on-line, con traducción al francés