

MAQUETA DE PRELLENADO
PROGRAMA DE ASIGNATURA (Cursos)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Lengua Inglesa 4

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

English Language 4

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

6 horas semanales

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

1. Los estudiantes desarrollarán habilidades de comprensión y expresión oral y escrita de nivel avanzado (C1 de acuerdo al Marco Común Europeo de las Lenguas), en la lengua objeto de estudio (inglés).
2. Los estudiantes desarrollarán, mediante los estudios de/en la lengua inglesa, la visión de que las lenguas, por el hecho de ser vehículos de comunicación, son manifestaciones relevantes de orden sociocultural.
3. Los estudiantes desarrollarán habilidades cognitivas que les permitan descubrir, comprender, analizar y conceptualizar el funcionamiento de los sistemas lingüístico-comunicativos de la lengua objeto de estudio (inglés).

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. Incrementar habilidades y destrezas comunicativas necesarias para la expresión oral y escrita de determinadas nociones y funciones presentes en el proceso comunicativo relacionadas con diversos contextos socio-culturales de los usuarios de la lengua inglesa.
2. Incrementar el conjunto de estrategias discursivo-textuales en la expresión de tanto información factual como de ideas y actitudes personales en intercambios socio-comunicativos relevantes.
3. Profundizar el reconocimiento de diversos aspectos y características tanto formales como funcionales de los registros, estilos y variedades dialectales propios de la lengua inglesa.



4. Profundizar las habilidades de reconocimiento y producción de las distintas modalidades de discurso: narrativo, descriptivo, persuasivo, expositivo, argumentativo y evaluativo. Todos ellos atendiendo a sus realizaciones en determinadas clases textuales.
5. Adquirir y ampliar el conocimiento acerca de los referentes propios de determinados dominios sociales y disciplinas humanísticas, científicas y artísticas
6. Desarrollar las habilidades de análisis, síntesis, interpretación y crítica mediante la comprensión de textos literarios y/o científicos y en la composición de textos académicos.
7. Reforzar la habilidad de comprensión de lectura en la lengua objeto de estudio en un nivel avanzado mediante la exposición a experiencias, información, conocimientos, creencias y actitudes expresados por escritores de habla inglesa.
8. Incrementar las estrategias de análisis y síntesis en la lectura de textos literarios, de ficción y no-ficción escritos en inglés en un nivel avanzado.
9. Incrementar las estrategias de interpretación y crítica en la lectura de textos literarios, de ficción y no-ficción escritos en inglés en un nivel avanzado.

6. SABERES / CONTENIDOS

Contenidos temáticos lengua oral

1. Mudarse a un país de habla inglesa
2. Cultura
3. El poder de los gestos en la comunicación
4. Personajes que lucharon por la libertad
5. Lenguaje fílmico
6. Actividad bancaria
7. La ley y los delitos
8. Salud y medicina
9. Instrumentos de evaluación de competencia en inglés (TOEFL, IELTS, GRE)

Contenidos discurso escrito

1. Structure and cohesion
2. Main claim and subclaims
3. Supporting arguments
4. Warrants
5. Topical progression
6. Introductions and conclusions



7. Academic style
8. Paraphrasing and summarizing
9. Quotations and referencing
10. Metacommentary
11. Proofreading

Genres:

Letter of intent

Letter of reference

Resume

Book review

Papers

Contenidos gramaticales

1. Uso de artículos definidos e indefinidos
2. Construcciones comparativas
3. Verbos auxiliares, verbos y construcciones modales y aspectuales
4. Adverbios temporales
5. Construcciones verbales con infinitivo y gerundio
6. Construcciones verbales subjuntivas
7. Tiempos gramaticales (todos)
8. Cláusulas nominales, adverbiales y relativas
9. Construcciones condicionales y concesivas
10. Discurso indirecto
11. Voz pasiva
12. Construcciones colocacionales
13. Construcciones idiomáticas
14. Verbos frásticos
15. Uso de preposiciones

Contenidos funcionales

1. Describir personas, lugares y eventos
2. Expresar opiniones
3. Expresar preferencias
4. Comentar y discutir acerca de sucesos contingentes
5. Expresar emociones y sentimientos
6. Comparar y contrastar
7. Expresar acuerdo y desacuerdo
8. Definir
9. Explicar
10. Clarificar
11. Reportar
12. Evaluar

7. METODOLOGÍA

Con el fin de dar cumplimiento a los objetivos específicos del curso y para estimular una dinámica y constante participación de los estudiantes en las actividades intra- y extra-aula programadas, se ha contemplado implementar, en general, las acciones metodológicas que se describen a continuación.

1. Audición de textos orales representativos de distintas variedades y acentos para efectuar actividades de comprensión de información específica ('scanning') y de interpretación discursiva global ('skimming').
2. Lectura de textos escritos representativos de distintas variedades para efectuar actividades de comprensión de información específica ('scanning') y de interpretación discursiva global ('skimming').
3. Presentaciones orales individuales y grupales acerca de los temas centrales (y otros relacionados) incluidos como contenidos socio-culturales tratados en el curso. Estas acciones implican la preparación y acciones de producción y de edición previas monitoreadas por el profesor de la respectiva actividad.
4. Escritura de textos, principalmente expositivos y argumentativos, que impliquen la expresión de experiencias, puntos de vista y actitudes personales acerca de los temas socio-culturales tratados en el curso. La preparación gradual y redacción de los documentos implican tanto la creación de portafolios como de monitoreo por el (la) profesor(a) de la actividad
6. Lectura regular e interpretación de obras literarias contemporáneas, específicamente novelas de ficción y no ficción, como actividades extra-aula con el fin de ampliar el conocimiento lingüístico y socio-cultural de los referentes tratados por escritores anglosajones
7. Reconocimiento y empleo de elementos y construcciones léxicas y gramaticales en términos de sus formas, significados y funciones pragmático-discursivas en textos orales y escritos

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

Pruebas parciales y pruebas de término de semestre, proyectos y presentaciones

Proyectos orales y pruebas de comprensión auditiva

Trabajos escritos y ensayos



Comprensión de lectura

Pruebas escritas de comprensión de lecturas extensivas

Prueba oral de mitad de semestre

Porcentajes:

Práctica (2 bloques por semana) : 30%

Gramática Aplicada : 10%

Discurso Escrito : 20%

Lectura Extensiva : 10%

Pruebas orales :15% x 2

9. PALABRAS CLAVE

Práctica de lengua inglesa: discurso escrito; discurso oral; funciones comunicativas.

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Dummett, P., Hughes, J., Stephenson, H. (2013). *Life. Advanced. National Geographic Learning*: Cambridge.

Graff, G. & C. Birkenstein. (2005) *They Say, I Say: The Moves that Matter in Academic Writing*. W. W. Norton: New York.

Frodesen, J. & Eyring, J. (2000). *Grammar Dimensions 4: Form, Meaning and Use*. Heinle and Heinle: Boston.

Williams, J (2007). *Style: Lessons in Clarity and Grace*. 9th edition. Pearson: New York.

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Collins Spanish English, English-Spanish Dictionary. (1990). Londres: Collins.

Dictionary of Selected Collocations. (1999). Londres: Language Teaching Publications.

Exams Dictionary. (2006). Londres: Pearson-Longman.

Longman Dictionary of Contemporary English. (2001). Londres: Longman.



The BBI Dictionary of English Word Combinations. (1997). Amsterdam: John Benjamins Publishing Company.

Webster's New Collegiate Dictionary. (1981). Springfield, MA: G. and C. Merriam Company.

12. RECURSOS WEB

Ted Talks: <http://www.ted.com/talks?lang=es>

BBC English: <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/>

Voice of America: <http://learningenglish.voanews.com/>

Listening resources: <http://www.englishpage.com/listening/>

IELTS page: http://www.ielts.org/test_takers_information.aspx

TOEFL page: <http://www.ets.org/toefl/>

GRE page:

http://www.ets.org/gre/revised_general/about?WT.ac=grehome_greabout_b_130807

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Rubén Arriaza Coppia

Rosa Bahamondes Rivera: 10.921.756-5

Pablo Corvalán Reyes: 8.662.717-5

Martín Flores

Natalia Tranchino