

PROGRAMA DE ASIGNATURA, 2 Semestre 2022

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Los mapuche vistos a través de las fuentes documentales coloniales

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

The Mapuche seen through colonial documentary sources

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3 horas

4. SEMESTRE Y AÑO EN EL QUE SE IMPARTE

2° semestre de 2022

5. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

El seminario busca desarrollar las habilidades investigativas de los estudiantes mediante el análisis crítico de fuentes interdisciplinarias (históricas, etnohistóricas, antropológicas y arqueológicas) para el conocimiento de la sociedad mapuche. De esta manera, a través del estudio de evidencia material (fotografías de sitios y artefactos) y muy especialmente mediante el abordaje de fuentes documentales (crónicas, cartas, actas de parlamentos, informes, probanzas, imágenes, etc.), se buscará fomentar competencias e inculcar conocimientos sobre la sociedad mapuche desde los días de la intromisión del Tawantinsuyu hasta los albores de la Independencia de Chile.

6. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Los objetivos específicos son los siguientes:

- a) Conocer críticamente elementos fundamentales de la cultura y sociedad mapuche, buscando un contrapunto entre investigaciones clásicas y recientes, y contraponiéndolas a la evidencia documental.
- b) Contribuir a la formación de los/las estudiantes en prácticas de investigación interdisciplinarias, familiarizándolos(as) tanto con la bibliografía especializada como con las fuentes que sustentan la interpretación etnohistórica.
- c) Realizar una aproximación a las formas en que los discursos hispanohablantes (escritural y visual) construyeron y moldearon imaginarios complementarios y contrapuestos del mapuche colonial, y cómo las tensiones de poder entre los diversos actores coloniales fueron posicionando y desplazando dichos discursos en la política oficial española.

d) Potenciar la capacidad reflexiva y argumentativa de los estudiantes por medio de la elaboración de textos críticos frente a la bibliografía especializada y la documentación con que se trabajará a lo largo del seminario.

7. SABERES / CONTENIDOS

- Naturaleza de las fuentes para el estudio de los desarrollos culturales prehispánicos en Chile central y centro-sur.
- Historia de la investigación histórica, etnohistórica y arqueológica en el área reche-mapuche.
- El Tawantinsuyu en el área mapuche: entre la etnohistoria y la arqueología
- El patriarcado mapuche: una aproximación desde la perspectiva de género.
- La filiación e identidad mapuche: niveles de integración y prácticas asociadas.
- El concepto del mal, la enfermedad y el rol del/la machi.
- Una institución laboral y religiosa del poder español: la encomienda.
- El debate sobre la guerra justa y la esclavitud de los indios en Chile.
- La estrategia misional: jesuitas y franciscanos, dos proyectos de conquista espiritual.
- La conformación de los sistemas de alianzas: ayllarewes y vutanmapus.
- Los “indios amigos”: una condición inestable en el entramado fronterizo.

8. METODOLOGÍA

La metodología del seminario complementa el trabajo expositivo del docente con la participación activa de los estudiantes en el aula, sobre la base de las lecturas que deben ser realizadas en forma previa a cada sesión. Los contenidos estudiados son expuestos considerando el debate académico existente tras ellos, buscando destacar de este modo la naturaleza del conocimiento científico como resultado de consensos y discrepancias entre especialistas y círculos profesionales. Se procurará alternar entre sesiones en que se discutan artículos temáticamente coincidentes, con clases en que se trabajará en el análisis de fuentes que entreguen información sobre dichas temáticas, para así evaluar de primera mano las interpretaciones de los especialistas.



Las sesiones se apoyarán en el uso de Tics (proyecciones y fuentes audiovisuales) para graficar con ejemplos concretos (artefactos líticos, cerámicos, documentales etc.) y esquemas de análisis en la exposición de los contenidos que conforman cada una de las unidades del programa.

El seminario considera el desarrollo de clases organizadas por los estudiantes sobre la base de las lecturas previamente escogidas.

9. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

1) Ejecutar una o más clases (dependiendo del número de estudiantes inscritos) sobre la base de los artículos considerados en la bibliografía: 20%

2) Elaborar informes de lectura sobre la base de los textos que integran las sesiones dirigidas por los/las estudiantes, complementados con el análisis documental de la clase posterior: 20%

(Los estudiantes que lo deseen podrán elaborar un ensayo más cuya calificación se promediarán con las obtenidas).

3) Participación en clases durante el desarrollo del seminario: 20%

4) Entrega de un informe final en que se desarrolle el trabajo del estudiante según sus propios objetivos e hipótesis que lo inspira. En este informe se deberá trabajar con fuentes documentales y/o visuales: 40%

- En los informes escritos (evaluaciones 1 y 4) la calidad de la escritura y consistencia de la argumentación serán variables a considerar en la calificación.
- Para la aprobación del curso se requiere la obtención de la calificación mínima que establece el reglamento (4,0) como promedio final. La asistencia mínima es la establecida por el reglamento de la Escuela de Pregrado para los seminarios de la Facultad de Filosofía y Humanidades.

10. PALABRAS CLAVE

Cultura Mapuche, Guerra de Arauco, Relaciones Fronterizas

11. CRONOGRAMA Y BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Unidad I:

Fundamentos teóricos y metodológicos

Sesión 1: -Presentación del Programa.

Sesión 2: -Naturaleza de las fuentes documentales.
-Tipos de historias y tipos de historiadores coloniales.

Lectura:

- Esteve Barba, Francisco, *Historiografía Indiana*, "Introducción", Madrid, Editorial Gredos, 1964, pp. 7-20.

Sesión 3: -Introducción a la metodología de la investigación histórica.

Lectura:

- Aranibar, Carlos, "Algunos problemas heurísticos en las crónicas de los siglos XVI-XVII", *Nueva Cronica* 1, 1963, pp. 102-135.

Sesión 4: -Las fuentes documentales más tempranas: cartas, crónicas y relaciones.

Lecturas:

- Mignolo, Walter, "Cartas, crónicas y relaciones del descubrimiento y la conquista", en *Historia de la literatura hispanoamericana*, tomo 1: Época Colonial, Luis Íñigo Madrigal (coord.), Madrid, Cátedra, 1982, pp. 57-116.
- Añón, Laura y Jimena Rodríguez, "¿Crónicas, historias, relatos de viaje? Acerca de los nuevos estudios coloniales latinoamericanos", en *Actas del VII Congreso Internacional Orbis Tertius de Teoría y Crítica Literaria*, 18, 19 y 20 de mayo de 2009. En línea: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/trab_eventos/ev.3506/ev.3506.pdf

Sesión 5: -El poder de la escritura en la conquista de la diferencia.

Lecturas:

- Mignolo, Walter, "La cuestión de la letra en la legitimación de la conquista", en *De conquistadores y conquistados: realidad, justificación, representación*, Karl Kohut (ed.), Frankfurt, Vervuert, 1992, pp. 97-112.
- Lienhard, Martin, *La voz y su huella: escritura y conflicto étnico-social en América Latina (1492-1988)*, cap. 1: "La irrupción de la escritura en el escenario americano" y cap. 2: "De la oralidad a la escritura alfabética", La Habana, Ediciones Casa de las Américas, 1990, pp. 27-85.
- Rama, Ángel, *La ciudad letrada*, cap. II: "La ciudad letrada", Montevideo, Arca, 1998, pp. 31-41.

Lecturas sugeridas:

- Cisterna, Patricio, "Traducción, textos y alteridad durante la Conquista", *Boletín de Historia y Geografía* 14, 1998, pp. 115-127.
- Denny, Peter, "El pensamiento racional en la cultura oral y la descontextualización escrita", en David Olson y Nancy Torrance (eds.), *Cultura escrita y oralidad*, Barcelona, Gedisa, 1995, pp. 95-126.
- Goody, Jack y Ian Watt, "Las consecuencias de la cultura escrita", en Jack Goody (comp.), *Cultura escrita en sociedades tradicionales*, Barcelona, Gedisa, 1996, pp. 39-82.
- Ong, Walter, *Oralidad y escritura*, cap. 4: "La escritura reestructura la conciencia" y cap. 5: "Lo impreso, el espacio y lo concluido", México, Fondo de Cultura Económica, 1987, pp. 81-136.

Sesión 6: -Construyendo al otro o los atributos de la alteridad: definiendo al "nuevo hombre y mujer" del Nuevo Mundo.

Lecturas:

- Adorno, Rolena, "El sujeto colonial y la construcción cultural de la alteridad", *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, 28 (14), 1988, pp. 55-68.
- Adorno, Rolena, "Los debates sobre la naturaleza del indio en el siglo XVI. Textos y contextos", *Revista de Estudios Hispánicos* 19, 1992, pp. 47-66.
- Bengoa, José, "La evolución de las palabras", *Proposiciones* 35, 2006, pp. 16-41.
- Pagden, Anthony, *La caída del Hombre Natural*, cap. 1: "El problema del reconocimiento" y cap. 2: "La imagen del bárbaro", Madrid, Alianza Editorial, 1988, pp. 29-49.

Lecturas sugeridas:

- Bonfil Batalla, Guillermo, "El concepto de indio en América: una categoría de la situación colonial", *Anales de Antropología* IX, 1972, pp. 105-124.
- Gómez Canedo, Lino, OFM, "¿Hombres o bestias? (Nuevo examen crítico de un viejo tópico)", *Estudios de Historia Novohispana* 1, 1966, pp. 29-51.
- Martínez, José Luis, "Voces, discursos e identidades coloniales en los Andes del siglo XVI", en *Los discursos sobre los otros. (Una aproximación metodológica interdisciplinaria)*, José Luis Martínez (ed.), Santiago, Ediciones Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad de Chile, 2000, pp. 127-158.
- Molina Martínez, Miguel, *La leyenda negra*, cap. 3: "El concepto de indio", Madrid, Nerea, 1991, pp. 83-97.
- Pastor, Beatriz, *El discurso narrativo de la conquista de América*, La Habana, Ediciones Casa de las Américas, 1983.

- Roldán, Luis Fernando, "La categoría social de indio: etnocentrismo y conciencia étnica", *Boletín de Antropología Americana* 18, 1988, pp. 49-83.
- Ryan, Michael, "Assimilating new worlds in the sixteenth and seventeenth centuries", *Comparative studies in society and history* 23 (4), October 1981, pp. 519-538.

Unidad II:
El mapuche colonial entre dos epistemologías:
la pluma de los cronistas y la perspectiva de los investigadores

Sesión 7: -Una frontera prehispánica: el Inka en Chile central.

Lecturas:

- Barros Arana, Diego, *Historia General de Chile*, tomo I, 2ª ed., Santiago, Editorial Universitaria, pp. 53-64.
- Guevara, Tomás, *Historia de Chile. Chile Prehispano*, tomo I, cap. VI: "Influencia del periodo inca en Chile", Santiago, Balcells & Co., 1925, pp. 143-187.
- Latcham, Ricardo, *La organización social y las creencias religiosas de los antiguos araucanos*, cap. II: "Las influencias peruanas en las costumbres araucanas", Santiago, Imprenta Cervantes, 1924, pp. 274-294.
- León, Leonardo (1983), "Expansión inca y resistencia indígena en Chile, 1470-1536", *Chungara* 10, pp. 95-115.
- Silva, Osvaldo (1983), "¿Detuvo la batalla del Maule la expansión inca hacia el sur de Chile?", *Cuadernos de Historia* 3, pp. 7-25.
- Sánchez, Rodrigo (2001-2002), "El Tawantinsuyu salvaje en el Finis Terrae Australis (Chile central)", *Revista Chilena de Antropología* 16, pp. 87-127.
- Uribe, Mauricio y Rodrigo Sánchez, "Los incas en Chile: Chile central, y El sur de Chile y la Araucanía", en *Prehistoria en Chile*, Santiago, Editorial Universitaria, pp. 554-562.

Lectura sugerida:

- Goicovich, Francis, "Asedios a Osvaldo Silva Galdames: desentrañando los fundamentos del discurso. (Aproximación al artículo '¿Detuvo la batalla del Maule la expansión inca hacia el sur de Chile?')", *Revista de Historia Indígena* 6, 2006, pp. 7-28.

- Sesión 8:** -El mapuche, un ser de vicios y (des)virtudes: los pilares bélicos y no bélicos que sustentaron la imagen española del bárbaro (rebelde y urbano) en Chile.
-El Reino de Chile como un territorio de fracasos y frustraciones: la mala fama del territorio.

Lecturas:

- Cisterna, Patricio, “La retórica hispana del espacio durante el siglo XVI y el problema del indio en la Crónica de Vivar”, *Boletín de Historia y Geografía* 13, 1997, pp. 115-151.
- Contreras Cruces, Hugo, “Los conquistadores y la construcción de la imagen del ‘indio’ en Chile central”, en Alejandra Araya y Jaime Valenzuela (eds.), *América colonial. Denominaciones, clasificaciones e identidades*, Santiago, Ril editores, 2010, pp. 49-79.
- Contreras Cruces, Hugo, “Robos, juegos y borracheras de indios. Sociedad indígena y representaciones españolas tempranas en Chile central, 1540-1560”, *Memoria Americana. Cuadernos de Ethnohistoria* 24 (2), 2016, pp. 39-57.
- Invernizzi, Lucía, “‘Los trabajos de la guerra’ y ‘Los trabajos del hambre’: dos ejes del discurso narrativo de la conquista de Chile (Valdivia, Vivar, Góngora Marmolejo)”, *Revista Chilena de Literatura* 36, 1990, pp. 7-15.
- Martínez Cereceda, José Luis, “¿Cómo hablar de indios e identidades en el siglo XVI? Una aproximación a la construcción de los discursos coloniales”, *Historia Indígena* 8, 2004, pp. 41-55.
- Onetto Pavez, Mauricio, “Reconsideraciones sobre la ‘mala fama’ de Chile durante el siglo XVI”, *Sophia Austral* 20 (2), 2017, pp. 5-29.
- Vega Palma, Alejandra, “Sierra y guerra: descripción y metáfora en el relato fundacional de la gobernación de Chile, siglo XVI”, *Boletín de la Academia Chilena de la Historia* 115 (LXXII), 2006, pp. 329-344.

Lectura sugerida:

- Contreras Cruces, Hugo, “Viviendo entre cristianos como gentiles y entre españoles como bárbaros. Borracheras indígenas, doctrina cristiana y migración forzada en Chile central, 1575-1655”, *Revista Complutense de Historia de América* 44, 2018, pp. 91-113.

- Sesión 9:** -Trabajo con fuentes documentales.

- Sesión 10:** -El mapuche, un ser de vicios y (des)virtudes: los pilares bélicos que sustentaron la imagen española del bárbaro (rebelde y urbano) en Chile.
-El debate sobre la naturaleza del mapuche.

Lecturas:

- Casanova Guarda, Holdenis, “La Araucanía colonial: discursos, imágenes y estereotipos (1500-1800)”, en Jorge Pinto (ed.), *Del discurso colonial al proindigenismo. Ensayos de historia latinoamericana*, Temuco, Ediciones de la Universidad de la Frontera, pp. 41-82.
- Faúndez, Edson, “Los hombres sin rostro. Escritura y racismo en Desengaño y reparo de la guerra del Reino de Chile de Alonso González de Nájera”, *Atenea* 488, II semestre 2003, pp. 117-134.
- Goicovich, Francis, “Entre la Conquista y la consolidación fronteriza: dispositivos de poder hispánico en los bosques meridionales del Reino de Chile durante la Etapa de Transición (1598-1683)”, *Historia* 40 (2), 2007, pp. 311-332.
- Obregón Iturra, Jimena, “Aproximación crítica al pensamiento dicotómico ‘Indios Amigos’ versus ‘Indios Enemigos’ bajo el gobierno del Marqués de Baidés, Chile, 1639-1646”, *Cultura, Hombre y Sociedad* 15 (2), 2008, pp. 25-30.
- Obregón Iturra, Jimena, “Para acabar con los ‘Indios Enemigos’... y también con los ‘Amigos’. Los mapuche-araucanos ante las concepciones hispanas de alianzas y antagonismos (Chile, 1670-1673)”, en Alejandra Araya y Jaime Valenzuela (eds.), *América colonial. Denominaciones, clasificaciones e identidades*, Santiago, Ril editores, 2010, pp. 173-199.
- Obregón Iturra, Jimena, “Aproximación crítica al pensamiento dicotómico ‘Indios Amigos’ versus ‘Indios Enemigos’ bajo el gobierno del Marqués de Baidés, Chile, 1639-1646”, *Cultura, Hombre y Sociedad* 15 (2), 2008, pp. 25-30.
- Stuchlik, Milan, “Las políticas indígenas en Chile y la imagen de los mapuches”, *Cultura, Hombre y Sociedad* 2 (2), 1985, pp. 159-194. [SOLO SECCIÓN COLONIAL]
- Zavala, José Manuel, “¿Enemigos o rebeldes? Categorización hispana de la resistencia mapuche en el Chile del siglo XVIII”, en Alejandra Araya y Jaime Valenzuela (eds.), *América colonial. Denominaciones, clasificaciones e identidades*, Santiago, Ril editores, 2010, pp. 201-217.

Lectura sugerida:

- Cartes Montory, Armando, “Arauco, matriz retórica de Chile: símbolos, etnia y nación”, *Si somos americanos. Revista de estudios transfronterizos* 2 (XIII), julio-diciembre 2013, pp. 191-214.

Sesión 11: -Trabajo con fuentes documentales.

Sesión 12: -El mapuche, su estructura socio-política y la organización familiar: viejas y nuevas miradas.

Lecturas:

- Boccara, Guillaume, *Los vencedores. Historia del pueblo mapuche en la época Colonial*, “Primera Parte: Estructura, guerra y sociedad en los primeros tiempos de la Conquista”, Santiago, Universidad de Chile/IIAM/Ocho Libros Editores, 2007, pp. 29-113.
- Goicovich, Francis, “Mujer, socialización, tabú y relaciones intergrupales: la identidad de género en la sociedad mapuche de los siglos XVI y XVII”, *Revista Derecho y Humanidades* 8, 2000-2001, pp. 349-372.
- Goicovich, Francis, “En torno a la asimetría de los géneros en la sociedad mapuche del período de la Conquista Hispana”, *Historia* 6, 2003, 159-178.
- Guevara, Tomás, *Historia de Chile. Chile Prehispánico*, tomo I, cap. IX: “La organización política”, Santiago, Balcells & Co., 1925, pp. 261-298.
- Latcham, Ricardo, *La organización social y las creencias religiosas de los antiguos araucanos*, cap. III: “La filiación materna entre los araucanos antiguos” y cap. IV: “La constitución de la familia”, Santiago, Imprenta Cervantes, 1924, pp. 295-358.
- Silva Galdames, Osvaldo, “En torno a la estructura social de los mapuches prehispánicos”, *Cultura, Hombre y Sociedad* 1 (1), pp. 89-115.

Lectura sugerida:

- Silva Galdames, Osvaldo, “Grupos de filiación y territoriales entre los araucanos prehispánicos”, *Cuadernos de Historia* 5, 1985, pp. 7 - 24.

Sesión 13: -Trabajo con fuentes documentales.

Sesión 14: -El cautiverio español en territorio mapuche.
 -Los cautivos: un tipo fronterizo que crea tipos fronterizos.
 -La visión hacia los cautivos: el estigma del cautiverio.

Lecturas:

- Altube, María Inés, “Mujeres en ‘tierra adentro’. Las cautivas en las sociedades indígenas de la región pampeana y norpatagónica (siglos XVIII y XIX), en Daniel Villar, María Herminia Di Liscia y María Jorgelina Caviglia (eds.), *Historia y género: seis estudios sobre la condición femenina*, Buenos Aires, Editorial Biblos, pp. 89-120.
- González, Yéssica, “Cautiverio femenino y mestizaje al revés en la Araucanía del siglo XVII. La conquista de la mujer del otro”, *Educación y Humanidades* 10-11, 2001-2002, pp. 72-95.

- González, Yéssica, “A propósito de cautivos y mestizos al revés en la Araucanía. Siglo XVIII”, en Yéssica González (ed.), *Diálogos de Historia. Miradas y alcances de la investigación en Chile con enfoque regional*, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 2015, pp. 91-110.
- Guarda, Gabriel, “Los cautivos en la guerra de Arauco”, *Boletín de la Academia Chilena de la Historia* 98, 1987, pp. 93-157.
- Mayo, Carlos, “El cautiverio y sus funciones en una sociedad de frontera. El caso de Buenos Aires (1750-1810)”, *Revista de Indias* 175 (XLV), 1985, pp. 235-243.
- Tamagnini, Marcela y Graciana Pérez Zavala, “Mujeres de frontera: entre el cautiverio y el estigma”, en *Actas del IV Congreso Chileno de Antropología*, Santiago, 2001, pp. 690-696.

Lecturas sugeridas:

- González, Yéssica, “Indias blancas tierra adentro. El cautiverio femenino en la Frontera de la Araucanía, siglos XVIII y XIX”, *Anuario Colombiano de Historia Social y de la Cultura* 43 (2), 2016, pp. 185-214.
- González, Yéssica, “‘Para la liberación de aquellos infelices...’. Rescate, negociación y circulación de cautivos en la Araucanía en Chile. Siglos XVIII-XIX”, *Temas Americanistas* 41, 2018, pp. 284-306.
- Lázaro Ávila, Carlos, “Los cautivos en la frontera araucana”, *Revista Española de Antropología Americana* 24, 1994, pp. 191-207.
- Lázaro Ávila, Carlos, “Las visiones condicionadas de Falcón y Pineda: dos cautivos europeos ante la sociedad araucana”, en Fermín del Pino y Carlos Lázaro Ávila (coords.), *Visión de los otros y visión de sí mismos: ¿descubrimiento o invención entre el Nuevo Mundo y el Viejo?*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1995, pp. 127-140.
https://books.google.cl/books?id=9anWqZOiA8QC&pg=PA127&lpg=PA127&dq=Las+visiones+condicionadas+de+Falc%C3%B3n+y+Pineda:+dos+cautivos+europeos+ante+la+sociedad+araucana&source=bl&ots=PSsHSB9lhI&sig=ACfU3U3nnZhWW714evqQueu414pn_ymWIA&hl=es&sa=X&ved=2ahUKEwjSz5G0o5nyAhXzqZUCHWt4B4cQ6AF6BAqKEAM#v=onepage&q=Las%20visiones%20condicionadas%20de%20Falc%C3%B3n%20y%20Pineda%3A%20dos%20cautivos%20europeos%20ante%20la%20sociedad%20araucana&f=false
- León, Leonardo, *Maloqueros y conchavadores en Araucanía y las Pampas, 1700-1800*, cap. “Los cautivos de la guerra del malón”, Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1991, pp. 136-143.
- Plaza Salgado, Camila, “Mujeres, escritura y colonialidad. Imágenes sobre mujeres en Diego de Rosales y Francisco Núñez de Pineda y Bascuñán”, *Tiempo Histórico* 7, 2013, pp. 79-94.

- Roulet, Florencia, "Mujeres, rehenes y secretarios: mediadores indígenas en la frontera sur del Río de la Plata durante el periodo hispánico", *Colonial Latin American Review* 18 (3), December 2009, 303-337.
- Sánchez Pérez, Macarena, "Sobre el rescate de cautivos y la diplomacia fronteriza en Chile, 1598-1655", *Revista de Historia y Geografía* 30, 2014, pp. 13-35.
- Stern, Peter, "The white Indians of the borderlands", *Journal of the Southwest* 33 (3), Autumn 1991, pp. 262-281.

Sesión 15: -Trabajo con fuentes documentales.

- Sesión 16:**
- Los parlamentos hispano-mapuches.
 - Las juntas mapuches de guerra y paz: un antecedente de los parlamentos hispano-mapuches.
 - Los parlamentos, una institución culturalmente híbrida.
 - Transformaciones en la lógica de los parlamentos: de la Era Habsburgo a la Era Borbónica.
 - Los parlamentos trasandinos: un cuestionamiento a la pretendida hegemonía española.

Lecturas:

- Bengoa, José, *El Tratado de Quilin, documentos adicionales a la Historia de los Antiguos Mapuches del Sur*, Santiago, Catalonia, 2007.
- Boccara, Guillaume, *Los vencedores. Historia del pueblo mapuche en la época Colonial*, "El parlamento: lugar de instauración de una norma jurídico-política", Santiago, Universidad de Chile/IIAM/Ocho Libros Editores, 2007, pp. 256-281.
- Goicovich, Francis, "Un sistema de equivalencias: el ritual del sacrificio en la cultura reche-mapuche de tiempos coloniales (siglos XVI y XVII)", *Historia* 51, vol. II, 2018, pp. 423-454.
- Zavala, José Manuel, "Aproximación antropológica a los parlamentos hispano-mapuches del siglo XVIII", *Austerra* 1-2, 2005, pp. 49-59.
- Zavala, José Manuel, "Origen y particularidades de los parlamentos hispano-mapuches coloniales: entre la tradición europea de tratados y las formas de negociación indígenas", en David González Cruz (ed.), *Pueblos indígenas y extranjeros en la monarquía hispánica: la imagen del otro en tiempos de guerra (siglos xvi-xix)*, Madrid, Sílex Ediciones, 2011, pp. 303-316.
- Zavala, José Manuel, Tom Dillehay y Gertrudis Payás, "El requerimiento de Martín García Óñez de Loyola a los indios de Quilacoya, Rere, Taruchina y Maquegua de 1593, testimonio oficial de parlamentos hispano-mapuches tempranos", *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 21, julio-diciembre 2013, pp. 235-268.

Lecturas sugeridas:

- León, Leonardo, *Maloqueros y conchavadores en Araucanía y las Pampas, 1700-1800*, cap. "Parlamentos, capitanes y embajadores", Temuco, Ediciones Universidad de la Frontera, 1991, pp. 143-188.
- León, Leonardo, "Parlamentos y afuerinos en la frontera mapuche del río Bío-Bío (Chile), 1760-1772", *Fronteras de la Historia* 11, 2006, 2006, pp. 87-119.
- Roulet, Florencia, "Con la pluma y la palabra. El lado oscuro de las negociaciones de paz entre españoles e indígenas", *Revista de Indias* 231 (LXIV), 2004, pp. 313-348.
- Samaniego, Mario y Gertrudis Payás, "Traducción y hegemonía: los parlamentos hispano-mapuches de la frontera araucana", *Atenea* 516 (II), 2017, pp. 33-48.
- Villalobos, Sergio, *Parlamentos de la Araucanía. La sumisión indígena*, Santiago, Uboediciones, 2017.
- Zavala, José Manuel, *Los mapuches del siglo XVIII. Dinámica interétnica y estrategias de resistencia*, cap. VI: "El Parlamento", Temuco, Ediciones Universidad Católica de Temuco, 2011, pp. 141-167.
- Zavala, José Manuel, Tom Dillehay, Gertrudis Payás Puigarnau y Fabien Le Bonniec (2015). "Los parlamentos hispanomapuches como espacios de reconocimiento del Otro enemigo", en Iciar Alonso Araguás, Alba Páez Rodríguez y Mario Samaniego Sastre (eds.), *Traducción y representaciones del conflicto desde España y América. Una perspectiva interdisciplinar*, Salamanca, Ediciones Universidad de Salamanca/Ediciones Universidad Católica de Temuco, 2015, pp. 35-48.

Sesión 17: -Trabajo con fuentes documentales.

Sesión 18: -El debate sobre la guerra justa y la esclavitud.
-¿Una visión unívoca del mapuche colonial?

Lecturas:

- Contreras Cruces, Hugo, "Indios de tierra adentro en Chile central. Las modalidades de la migración forzosa y el desarraigo (fines del siglo XVI y comienzos del XVII)", en Jaime Valenzuela Márquez (ed.), *América en diásporas. Esclavitudes y migraciones forzadas en Chile y otras regiones americanas (siglos XVI-XIX)*, Santiago, Instituto de Historia Pontificia Universidad Católica de Chile/Red Columnaria/Ril editores, 2017, pp. 161-196.
- Goicovich, Francis, "Un reino con dos escenarios. La cuestión del trabajo y los derechos indígenas en la Gobernación de Chile en la etapa prejesuita:

- entre el nativo encomendado y el auca sublevado”, *Revista Tiempo Histórico* 19, 2019, pp. 17-49.
- Obregón, Jimena y José Manuel Zavala, “Abolición y persistencia de la esclavitud indígena en Chile colonial: estrategias esclavistas en la frontera araucana-mapuche”, *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 17, vol. I, 2009, pp. 7-31.
 - Reséndez, Andrés, “La cruzada antiesclavista y las fronteras del imperio español, 1660-1690”, en Jaime Valenzuela Márquez (ed.), *América en diásporas. Esclavitudes y migraciones forzadas en Chile y otras regiones americanas (siglos XVI-XIX)*, Santiago, Instituto de Historia Pontificia Universidad Católica de Chile/Red Columnaria/Ril editores, 2017, pp. 295-318.
 - Sánchez Pérez, Macarena, “De cautivos a esclavos: algunos problemas metodológicos para el estudio de los indios cautivos en la guerra de Arauco”, en Jaime Valenzuela Márquez (ed.), *América en diásporas. Esclavitudes y migraciones forzadas en Chile y otras regiones americanas (siglos XVI-XIX)*, Santiago, Instituto de Historia Pontificia Universidad Católica de Chile/Red Columnaria/Ril editores, 2017, pp. 133-160.
 - Valenzuela Márquez, Jaime, “Los indios cautivos en la frontera de guerra chilena: entre la abolición de la esclavitud y la recomposición de la servidumbre esclavista”, en *Espaços Colonias. Domínios, poderes e representações*, Carmen Alveal (ed.), Sao Paulo, Alameda, 2009, pp. 229-261.

Lecturas sugeridas:

- Chuecas Saldías, Ignacio, “Esclavitud indígena y economías familiares en el Chile del siglo XVII”, en Jaime Valenzuela Márquez (ed.), *América en diásporas. Esclavitudes y migraciones forzadas en Chile y otras regiones americanas (siglos XVI-XIX)*, Santiago, Instituto de Historia Pontificia Universidad Católica de Chile/Red Columnaria/Ril editores, 2017, pp. 197-250.
- Jara, Álvaro, *Guerra y sociedad en Chile*, cap. IX: “La justificación doctrinal de la esclavitud de los indios”, 2ª ed., Santiago, Editorial Universitaria, 1981, pp. 186-230.

Sesión 19: -Trabajo con fuentes documentales.

Sesión 20: -Discusión sobre los trabajos finales.

12. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Alvarado, Margarita, (1996). "Weichafe, el guerrero mapuche. 6 Caracterización y definición del rol de guerrero en la 'Guerra de Arauco' (1536-1656)". *Revista de Historia Indígena* 1.

Boccara, Guillaume (1996), "Dispositivos de poder en la sociedad colonial fronteriza chilena del siglo XVI al siglo XVIII", *Del discurso colonial al proindigenismo*, Jorge Pinto Rodríguez (editor), Ediciones Universidad de la Frontera, Temuco, pp. 27-39.

Boccara, Guillaume (2007). *Los vencedores. Historia del pueblo mapuche en la época Colonial*. "Primera Parte: Estructura, guerra y sociedad en los primeros tiempos de la Conquista" (pp. 29-113). Santiago: Universidad de Chile/IIAM/Ocho Libros Editores.

Casanova, Holdenis (1992), *Diablos, brujos y espíritus maléficos. Chillán, un proceso judicial del siglo XVIII*, Cap. 3: "La brujería en el mundo cristiano", y Cap. 4: "La brujería en el mundo mapuche", Ediciones Universidad de la Frontera, Temuco, pp. 93-150.

Foerster, Rolf (1990), "La conquista bautismal de los mapuches de la Araucanía", *Nütram* año VI, N° 3, Centro Ecuménico Diego de Medellín, Santiago, pp. 17-35.

Goicovich, Francis (2000-2001). "Mujer, socialización, tabú y relaciones intergrupales: la identidad de género en la sociedad mapuche de los siglos XVI y XVII". *Revista Derecho y Humanidades* 8, Facultad de Derecho, Universidad de Chile.

Goicovich, Francis (2002), "La Etapa de la Conquista (1536-1598): origen y desarrollo del 'Estado Indómito'", *Cuadernos de Historia* N° 22, Universidad de Chile, Santiago (pp. 53-110).

Goicovich, Francis (2003). "En torno a la asimetría de los géneros en la sociedad mapuche del período de la Conquista Hispana". *Historia* 36: 159- 178.

Goicovich, Francis (2004), "Reevaluación etnohistórica de las ayllareguas reche-mapuches", *Actas del V Congreso Chileno de Antropología*. San Felipe, noviembre 8-12, 2004. Universidad Academia de Humanismo Cristiano y Universidad Bolivariana, 2006, pp. 559-564.

Goicovich, Francis (2005), "Entre la Conquista y la consolidación Fronteriza: dispositivos de poder hispánico en los bosques meridionales del Reino de Chile durante la Etapa de Transición (1598-1683)", *Historia* 40, vol. 2, Pontificia Universidad Católica de Chile, 2007, pp. 56-77.

Goicovich, Francis (2006), "Alianzas geoétnicas en la segunda rebelión general: génesis y dinámica de los vutanmapus en el Alzamiento de 1598", *Historia* N° 39, vol. 1, Pontificia Universidad Católica de Chile, pp. 93-154.

Goicovich, Francis (2018). "Un sistema de equivalencias: el ritual del sacrificio en la cultura reche-mapuche de tiempos coloniales (siglos XVI y XVII). *Historia* 51, vol. II (pp. 423-454).

Goicovich, Francis (2019). "Un reino con dos escenarios. La cuestión del trabajo y los derechos indígenas en la Gobernación de Chile en la etapa prejesuita: entre el nativo encomendado y el auca sublevado", *Revista Tiempo Histórico* 19:17-49.

León, Leonardo (1983), "Expansión inca y resistencia indígena en Chile, 1470-1536", *Chungara* N° 10, Universidad de Tarapacá, Arica (pp. 95-115).

Mellafe, Rolando (1975), "Las primeras crisis coloniales, formas de asentamiento y el origen de la sociedad chilena: siglos XVI y XVII", *Historia Social de Chile y América*, Editorial Universitaria, Santiago, 1986.

Meza, Néstor (1946), "Régimen jurídico de la conquista y de la Guerra de Arauco", *Estudios sobre la conquista de América*, Editorial Universitaria, Santiago, 1981, pp. 134-167.

Obregón, Jimena y José Manuel Zavala (2009). "Abolición y persistencia de la esclavitud indígena en Chile colonial: estrategias esclavistas en la frontera araucana-mapuche", *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 17, vol. I, pp. 7-31.

Payás, Gertrudis, José Manuel Zavala y M. Samaniego (2012), "Al filo del mal entendido y la incompreensión: el padre Luis de Valdivia y la mediación lingüística", *Historia* 45, vol. I, pp. 69-90.

Pinto, Jorge (1988), "Misioneros y mapuches: el proyecto del padre Luis de Valdivia y el indigenismo de los jesuitas en Chile", *Encuentro de etnohistoriadores. Serie Nuevo Mundo: Cinco Siglos*, N° 1, Universidad de Chile, pp. 70-92.

Pinto, Jorge (1991-1992), "Etnocentrismo y etnocidio. Franciscanos y jesuitas en la Araucanía, 1600-1900", *Nütram* año VII, N° 24, Centro Ecuménico Diego de Medellín, Santiago, pp. 3-23.

Ramón, Armando de (1995), "Rol de lo urbano en la consolidación de la Conquista. Los casos de Lima, Potosí y Santiago de Chile", *Revista de Indias*, vol. LV, N° 204, Madrid, pp. 391-419.

Ruiz-Ezquide, Andrea (1993), *Los indios amigos en la frontera araucana*, cap. 1: "Los amigos" (pp. 19-41) y cap. 2: "La inestabilidad de los amigos" (pp. 43-64), DIBAM, Santiago.

Salinas, Maximiliano (1990), "La evangelización en el contexto de la Conquista", *Tópicos 90* N° 1, Centro Ecueménico Diego de Medellín, Santiago, pp. 63-67.

Sánchez, Rodrigo (2001-2002), "El Tawantinsuyu salvaje en el Finis Térrae Australis (Chile central)", *Revista Chilena de Antropología* N° 16, Universidad de Chile (pp. 87-127).

Silva, Osvaldo (1983), "¿Detuvo la batalla del Maule la expansión inca hacia el sur de Chile?", *Cuadernos de Historia* N° 3, Universidad de Chile, Santiago (pp. 7-25).

Silva Galdames, Osvaldo (1985). "Grupos de filiación y territoriales entre los araucanos prehispánicos". *Cuadernos de Historia* 5: 7 - 24.

Silva, Osvaldo (1994), "Hacia una redefinición de la sociedad mapuche en el siglo XVI", *Cuadernos de Historia* N° 14, Universidad de Chile, Santiago (pp. 7-19).

Uribe, Mauricio y Rodrigo Sánchez (2016), "Los incas en Chile: Chile central, y el sur de Chile y la Araucanía", *Prehistoria en Chile*, Editorial Universitaria, Santiago (pp. 554-562).

Zavala, José Manuel, Tom Dillehay y Gertrudis Payás, "El requerimiento de Martín García Óñez de Loyola a los indios de Quilacoya, Rere, Taruchina y Maquegua de 1593, testimonio oficial de parlamentos hispano-mapuches tempranos", *Memoria Americana. Cuadernos de Etnohistoria* 21, vol. 2.

Zavala, José Manuel (2011). "Origen y particularidades de los parlamentos hispano-mapuches coloniales: entre la tradición europea de tratados y las formas de negociación indígenas", en David González Cruz (ed.), *Pueblos indígenas y extranjeros en la monarquía hispánica: la imagen del otro en tiempos de guerra (siglos xvi-xix)*. Madrid: Sílex Ediciones, (pp. 303-316).

Zavala, José Manuel, Tom Dillehay, Gertrudis Payás Puigarnau y Fabien Le Bonniec (2015). "Los parlamentos hispanomapuches como espacios de reconocimiento del Otro enemigo". En Icíar Alonso Araguás, Alba Páez Rodríguez y Mario Samaniego Sastre (eds.), *Traducción y representaciones del conflicto desde España y América. Una perspectiva interdisciplinar*, Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca/Ediciones Universidad Católica de Temuco, 2015, (pp. 35-48).

13. RECURSOS WEB

Memoria Chilena

<http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-channel.html>

14. NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

Francis Goicovich