



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Historia de las Mujeres y Sociedad

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

3. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: <http://www.clanfls.com/Convertidor/>)*

2 bloques semanales

4. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Revisar y analizar el rol de las mujeres en las sociedades contemporáneas, con especial atención a la situación en Chile.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Analizar los comportamientos sociales y la participación de las mujeres
Analizar la violencia institucional en contra de las mujeres.
Manejar conceptos de democracia y violencia en la sociedad desde la perspectiva de Historia de las Mujeres y/o análisis de Género.

6. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

1. Las mujeres como actrices sociales y políticas a través de la Historia.
2. La violencia institucional en las sociedades
3. Las propuestas de los Movimientos de Mujeres, y Teorías de Género y feministas para las Democracias.

7. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Exposiciones de textos obligatorios y discusión en clases; entrega de un ensayo bibliográfico con textos obligados, y un ensayo temático de elección según temática del seminario.

8. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

Nota por Ensayo bibliográfico, y nota por Ensayo temático. Los Ensayos serán de 12 páginas, referencias y bibliografía incluidas, 1 ½ interlineado, times new roman.

9. PALABRAS CLAVE *(Cuatro Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Historia, mujeres, democracia, sociedad, violencia

10. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posibles, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- 1.-DA SILVA e Silva Artenira, Almudena García-Manso, Gabriella Sousa da Silva
Una revisión histórica de las violencias contra mujeres. En: Rev. Direito e Práx., Rio de Janeiro, Vol. 10, N. 1, 2019, p. 170-197
<http://www.scielo.br/pdf/rdp/v10n1/2179-8966-rdp-10-1-170.pdf>
- 2.-DUBY, George y PERROT, Michelle (Dirs.): Historia de las mujeres en Occidente Madrid, Taurus, 1993pp. 23-39.
- 3.-CIRIZA Jofré Alejandra, Genealogías feministas: sobre mujeres, revoluciones e Ilustración Una mirada desde el sur En *Estudos Feministas* Vol. 20, No. 3 (setembro-dezembro – 2012), pp. 613-633
- 4.-FEDERICI SILVIA Calibán y la bruja. Mujeres, cuerpo y acumulación originaria. Edición, Traficantes de Sueño, España, 2010 pp.219-313
<https://www.traficantes.net/sites/default/files/pdfs/Caliban%20y%20la%20bruja-TdS.pdf>
- 5.-FRAISE Geneviève El devenir del sujeto y la permanencia del objeto. En Cuadernos de Historia 29 Departamento de ciencias históricas Universidad de Chile septiembre 2008: 67 – 78
- 6.-GARCÍA-PEÑA, Ana Lidia De la historia de las mujeres a la historia del género Contribuciones desde Coatepec, núm. 31, 2016 Universidad Autónoma del Estado de México, México Disponible en:
<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=28150017004>
- 7.-IGLESIAS SALDAÑA, Margarita “Los desafíos del Cono Sur desde las perspectivas de las mujeres. La democratización de la democracia o la reinención de una democracia latinoamericana” en Joana Maria Pedro et al. (eds.) Gênero, Feminismos e Ditaduras no Cone Sul. Florianopolis: Editora Mulheres, 2009 pp-52-73
- 8.-MORANT Isabel “Mujeres e historia.Laconstruccióndeunahistoriografía”p.25-54 En: Mujeres en la Nueva España AlbertoBaenaZapatero y Estela Roselló Soberón(coordinación), Universidad Nacional Autónoma de México Instituto de Investigaciones Históricas, Mexico, 2016
http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/mujeres/nueva_espana.html
- 9.-SANAHJ YLL Maria Encarna Marxismo y feminismo En *Boletín de Antropología Americana* No. 31 (julio 1995 - diciembre 1997), pp. 7-13
- 10.-SCOTT Joan W. El género: una categoría útil para el análisis histórico'

<http://bivir.uacj.mx/Reserva/Documentos/rva2006191.pdf>

11. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere, en lo posible, la utilización del sistema de citación APA. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

- [AMORÓS, Celia](#) (coordinación) Historia de la teoría feminista Madrid : Dirección General de la Mujer, 1994
- ANDERSON B., Zinsser J. Historia de las mujeres, una historia propia. Critica, España, 199
- ANDREO Juan y Beatriz Guardia (Compiladora) Historia de las mujeres en América Latina. Centro de Estudios de la Mujer en la Historia de América Latina (CEMHLA), 2013
- CIRIZA Jofré Alejandra, Genealogías feministas: sobre mujeres, revoluciones e Ilustración Una mirada desde el sur En *Estudios Feministas* Vol. 20, No. 3 (setembro-dezembro – 2012), pp. 613-633
- COBO R.: “Democracia paritaria y radicalización de la igualdad” en Seminario “Balance y perspectivas de los estudios de las mujeres y del género”, Madrid, Instituto de la Mujer, 2003, pp. 59-71.
- Fundamentos del patriarcado moderno, Madrid, Cátedra, 1995.
- Cruz-Cámara Nuria, Matando al “ángel del hogar” a principios del siglo XX: Las mujeres revolucionarias de Margarita Nelken y Federica Montseny En *Letras Femeninas* Vol. 30, No. 2 (INVIERNO 2004), pp. 7-28
- DA SILVA e Silva Artenira, Almudena García-Manso, Gabriella Sousa da Silva
- Una revisión histórica de las violencias contra mujeres. En: Rev. Direito e Práx., Rio de Janeiro, Vol. 10, N. 1, 2019, p. 170-197
<http://www.scielo.br/pdf/rdp/v10n1/2179-8966-rdp-10-1-170.pdf>
- FRAISSE Genevieve Los dos gobiernos: la familia y la ciudad, Cátedra, España, 2003
- El devenir del sujeto y la permanencia del objeto. En Cuadernos de Historia 29 Departamento de Ciencias Históricas Universidad de Chile septiembre 2008: 67 - 78
- FAURE Christine (ed.) Enciclopedia histórica y política de las mujeres Europa y América Dictionarios Akal, España, 2010
- GODINEAU, Dominique: “Hijas de la libertad y ciudadanas revolucionarias”, en DUBY, George y PERROT, Michelle (Dirs.): Historia de las mujeres en

Occidente Madrid, Taurus, Tomo IV

IGLESIAS SALDAÑA -"Mujeres de Chile y Perú: historia, derechos, feminismos, 1970-1990" en G. Gómez-Ferrer, G. Cano, D. Barrancos y A. Lavrin, Editorial Cátedra (cords.) Historia de las mujeres en España y América Latina. Del siglo XIX a los umbrales del siglo XX. Tomo IV. Madrid: Cátedra, 2006 pp-923-946.

IRIARTE Ana Atenas imaginaria o la indivisibilidad como ideal político. Ediciones Universidad de Salamanca Stud, hist., Ha antig. 23, 2005, pp. 161-175

<https://revistas.usal.es/index.php/0213-2052/article/view/10049>

POMEROY, Sarah B *Diosas, rameras, esposas y esclavas: mujeres en la antigüedad clásica*. Akal (2.ª edición), 1990. [I](#)

JIMÉNEZ PERONA, Ángeles: "Las conceptualizaciones de la ciudadanía y la polémica en torno a la admisión de las mujeres a las Asambleas", en *Feminismo: más acá y más allá de la Revolución francesa*, Madrid, Instituto de Investigaciones Feministas, 1989.

KOLLONTAI Alexandre, Los fundamentos sociales de la cuestión femenina y otros escritos. 1907 En

<https://www.marxists.org/espanol/kollontai/index.htm>

LORAUX Nicole Notas sobre un imposible sujeto de la historia En: Enrrhonac 26, 1996

<https://ddd.uab.cat/pub/enrahonar/0211402Xn26/0211402Xn26p13.pdf>

- La invención de Atenas Historia de la oración fúnebre en la "ciudad clásica" Katz editores en 2012.

http://www.katzeditores.com/loraux/notas_criticas.pdf

MICHEL Louise La Comuna de París Historia y recuerdos, 1898 En <http://es.theanarchistlibrary.org/library/louise-michel-la-comuna-de-paris>

MIRÓN PÉREZ, M. D.: "Tiempo de mujeres, tiempo de hombres: género, ocio y trabajo en la Grecia Antigua" en *Arenal* 8:1. 2006.

[MOSSÉ, Claude](#): *La Femme dans la Grèce antique* [1983]. Complexe, 1991

NASH ROJAS Mary: LAS MUJERES REPUBLICANAS EN LA GUERRA CIVIL. Madrid, Taurus, 2000

PATEMAN, Carole: El contrato sexual, Barcelona, Anthropos, 1995.

[QUINTANA, Silvia Medina](#). Mujeres en la Antigüedad Clásica: género, poder conflicto [Studia Historica. Historia Antigua](#); Salamanca [Tomo 30](#), (2012): 375-379.

SANAHJ YLL Maria Encarna Marxismo y feminismo En *Boletín de Antropología*

Americana No. 31 (julio 1995 - diciembre 1997), pp. 7-13

[SAPRIZA, Graciela](#) Participación política de las mujeres en América Latina Buenos Aires: Sudamericana: COPPPAL, 2008

[SCOTT, Joan Wallach](#), Las mujeres y los derechos del hombre : Feminismo y

sufragio en Francia, 1789-1944 Buenos Aires: Siglo Veintiuno, 2012
-Preguntas no respondidas. American Historical Review, vol113, nume.5 diciembre 2008 http://www.debatefeminista.pueg.unam.mx/wp-content/uploads/2016/03/articulos/040_08.pdf

SLEDZIEWSKI, Elisabeth G., "Revolución Francesa. El giro", en DUBY, George y PERROT, Michelle (Dirs.): Historia de las mujeres en Occidente Madrid, Taurus, 1993, Vol. 4

TESSADA Sepúlveda Vanessa Democracia en el país y en la casa. Reflexión y activismo feminista durante la dictadura de Pinochet (1973-1989) Cuadernos Kóre. Revista de historia y pensamiento de género N° 8 (Primavera-Verano 2013), p. 96-117

TURNER C. Frederick Los efectos de la participación femenina en la Revolución de 1910 EN *Historia Mexicana* Vol. 16, No. 4 (Apr. - Jun., 1967), pp. 603-620

[VIDAL-NAQUET, Pierre](#): «Esclavage et gynécocratie dans la tradition, le mythe et l'utopie». En *Le Chasseur noir* (pág. 267-288), La Découverte, coll. «Poche», 1995

Documentos.

PNUD (2020): Nuevo mapa del poder y género (1995-2018). Santiago de Chile, Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo. Marzo 2020/www.cl.undp.org

PNUD (2019). Diez años de auditoría a la democracia: Antes del estallido. Santiago de Chile, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo.

PNUD (2018) UNA DÉCADA DE CAMBIOS HACIA LA IGUALDAD DE GÉNERO EN CHILE (2009-2018): Avances y Desafíos. Programa de las Naciones Unidas Para el Desarrollo (PNUD) www.cl.undp.org / Marzo de 2019

PNUD DESARROLLO HUMANO EN CHILE 2010 Género: Los desafíos de la igualdad, PNUD, 2010



12. RECURSOS WEB *(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

--

RUT y NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE(S) RESPONSABLE(S)

RUT 6948921-4
