



PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Fonología Española

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Spanish phonology

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. *Proporcionar a los alumnos los conocimientos y habilidades necesarios para comprender, describir y utilizar el sistema fonético y fonológico de la lengua española.*
2. *Incentivar en los alumnos un espíritu crítico con respecto a la bibliografía de la especialidad.*
3. *Familiarizar a los alumnos con algunas teorías fonológicas.*
4. *Proporcionar a los alumnos algunos elementos básicos que les permitan iniciarse en la investigación de determinados aspectos fonéticos y fonológicos de la lengua española.*

4. SABERES / CONTENIDOS

- a) *Situación de la fonética y la fonología en el contexto de las ciencias del lenguaje.*
- b) *El mecanismo del habla.*
- c) *Clasificación de los sonidos. El alfabeto fonético internacional.*
- d) *Fonología. Fonema y alófono.*
- e) *Revisión de algunos conceptos de fonema.*
- f) *Algunos sistemas de rasgos distintivos.*
- g) *Análisis fonológico. Técnicas de trabajo de campo.*
- h) *Descripción articulatoria y acústica del sistema consonántico del español de Chile.*
- i) *Descripción articulatoria y acústica del sistema vocálico del español de Chile.*
- j) *Cambios fonéticos que afectan a las consonantes y a las vocales (Elisión, asimilación, adición, metátesis, etcétera).*
- k) *Suprasegmentos. (Acento de intensidad, ritmo, entonación, juntura, etcétera).*
- l) *Factores que condicionan las variaciones de la pronunciación.*

6. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

2 Pruebas de teoría: 1er prueba (Contenidos a) a f)	30 %
2da prueba (Contenidos g) a l)	30 %
2 Controles de aspectos prácticos: Control de transcripción	15 %
Trabajo de investigación	25 %

12. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

- ALARCOS L., E. 1986 (1959). *Fonología Española*. Madrid: Gredos.
- ARIAS, J.P., N. BECERRA y H. VIVANCO. 2010. *Automatic intonation assessment for computer aided language learning*. *Speech Communication*. Vol 52, Issue 3. (254-267). Elsevier Science Publishers B. V. Amsterdam, Países Bajos. (ISI).
- ALCINA, J. y J.M. BLECUA. 1998. *Fonética y Fonología*. En *Gramática Española*. Barcelona: Ariel.
- BECERRA Y, N., L.BENAVIDES, J. WUTH y H. VIVANCO. 2013. "Multicriteria based computer-aided pronunciation quality evaluation of sentences". *ETRI* Vol. 35, N° 1. (ISI).
- CANELLADA, M.J. y J.K. MADSEN. 1987. *Pronunciación del español. Lengua hablada y literaria*. Madrid: Castalia.
- COS RUIZ, F. JAVIER DE; FRANCISCO RUIZ FERNÁNDEZ. 2003. *Teoría y práctica de fonética y fonología diacrónicas del español*. Cádiz: Universidad, Servicio de Publicaciones
- D'INTRONO, F.T.E. Y WESTON, R. 1995. *Fonética y fonología actual del español*. Madrid: Cátedra.
- FERNÁNDEZ P., A.M. 2005. *Así se habla. Nociones fundamentales de fonética general y española. Apuntes de catalán, gallego y euskara*. Barcelona: Horsori.
- GIL, J. 2007. *Fonética para profesores de español: De la teoría a la práctica*. Madrid: Arco/Libros.
- GILI GAYA, S. 1988. *Elementos de Fonética General*. Madrid: Gredos.
- HIDALGO, A. y QUILIS MERÍN, M. 2004. *Fonética y fonología españolas*. 2ª ed. València: Tirant Lo Blanch.
- HUALDE, J.I. 2005. *The Sounds of Spanish*. Cambridge: Cambridge University Press.
- LLISTERRI, J. 1991 *Introducción a la fonética: el método experimental*. Barcelona: Anthropos.
- LLISTERRI, J. 2012. *Conceptos básicos de fonética y fonología para la*

enseñanza de la pronunciación y la corrección fonética. (En línea. Última modificación: 18/6/12 08:46).

http://liceu.uab.es/~joaquim/applied_linguistics/L2_phonetics/Concept_basic_corr_fon/Corr_Fon_Conceptos_Basicos.html

MALMBERG, B. 1991. *La Fonética*. Barcelona: Oikos-tau.

MARTÍNEZ, E. 1984. *Fonética (con especial referencia a la lengua castellana)*. Barcelona: Teide.

MARTÍNEZ, E. 1989. *Fonología general y española. Fonología funcional*. Barcelona: Teide.

MARTÍNEZ C., E. y A. M. FERNÁNDEZ. 2007. *Manual de fonética española: articulaciones y sonidos del español*. Barcelona: Ariel.

MOLINA, C., N. BECERRA, J. WUTH y H. VIVANCO. 2009. ASR based pronunciation evaluation with automatically generated competing vocabulary and classifier fusion. *Speech Communication*. Vol 51, Issue 6. (485-498). Elsevier Science Publishers B. V. Amsterdam, Países Bajos. (ISI).

NAVARRO, T. 1991 (1918). *Manual de Pronunciación Española*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

OBEDIENTE, E. 2007. *Fonética y fonología*. 3ª ed. Mérida: Consejo de Publicaciones, Facultad de Humanidades y Educación, Universidad de Mérida.

OROZ, R. 1966. *La Lengua Castellana en Chile*. Santiago: Universidad de Chile.

QUILIS, A. 1985. *El comentario fonético y fonológico de textos. Teoría y práctica*. Madrid: Arco. QUILIS, A. 1988. *Fonética Acústica de la Lengua Española*. Madrid: Gredos.

QUILIS, A. 2003 (1997). *Principios de Fonología y Fonética Españolas*. Madrid: Arco Libros, S.A.

QUILIS, A. 1999. *Tratado de Fonología y Fonética Españolas*. Madrid: Gredos.

QUILIS, A. y J. FERNÁNDEZ. 1999. *Curso de Fonética y Fonología Españolas*. Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA DE LA LENGUA. 2011. *Nueva Gramática de la Lengua Española: Fonética y Fonología* Madrid: Espasa-Calpe.

VIVANCO, C. y H. VIVANCO. 1993. Algunas consideraciones acerca de la juntura fonética. *Taller de Letras* 21. (133-147). Santiago: Universidad Católica.

VIVANCO, H. 1976. Análisis espectrográfico de la reducción vocálica en español y en inglés. *Lenguas Modernas* 3. (21-29). Santiago: Universidad de Chile.

VIVANCO, H. 1977. *Variedades del Lenguaje de acuerdo a la situación. En Presencia Social del Lenguaje*. Vivanco, H. y L. Wigdorsky (eds.) Santiago: PUC (44-60)

VIVANCO, H. 1978. *Sociolingüística y fonética: consideraciones acerca de*

lo social en la pronunciación. Lenguas Modernas 5. (41-59). Santiago: Universidad de Chile.

VIVANCO, H. 1981. *Algunas aplicaciones de los rasgos distintivos. Lenguas Modernas 8. (33-68). Santiago: Universidad de Chile.*

VIVANCO, H. 1982-83. *El concepto de fonema en la enseñanza de la pronunciación. Lenguas Modernas 9-10. (105-128). Santiago: Universidad de Chile.*

VIVANCO, H. 1987. *Phonological theory and the teaching of pronunciation (as seen by a pedagogical phonetician). Papers in Applied Linguistics- Michigan. Vol.3, No.1. (79-89). Ann Arbor: University of Michigan.*

VIVANCO, H. 1995-1996. *Algunas consideraciones acerca del acento enfático en el español de Chile. A propósito de una idea de Rodolfo Oroz. Boletín de Filología de la Universidad de Chile XXXV. (567-582). Santiago: Universidad de Chile.*

VIVANCO, H. 1998-1999. *Análisis fonético acústico de una pronunciación de 'ch' en jóvenes del estrato social medio-alto y alto de Santiago de Chile. Boletín de Filología de la Universidad de Chile XXXVII (1257-1270). Santiago: Universidad de Chile.*

VIVANCO, H. 2001. *Some considerations on phonological theory and the teaching of pronunciation (as seen by a pedagogical phonetician). Speak Out 27 (8-12). Whitstable, Reino Unido: IATEFL.*

VIVANCO, H. 2002. *Algunas características fonéticas de los refranes. Archivos del Folklore Chileno 11 (83-96). Santiago: Universidad de Chile.*

VIVANCO, H. 2008. "La enseñanza del español como lengua extranjera". *Actas del IV Congreso de la Lengua Española. Real Academia Española, Instituto Cervantes y Gobierno de Colombia. http://congresosdelalengua.es/cartagena/ponencias/seccion_3/36/vivanco_hiram.htm*

14. NOMBRE DEL/DE LA RESPONSABLE Y RUT

Hiram Vivanco Torres RUT: 4419979-3