

## PROGRAMA DE ASIGNATURA CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG) 2021-1

Departamento de Pregrado  
Vicerrectoría de Asuntos Académicos

### 1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

<b>Nombre</b>	Memoria, Identidad e Historia (Reconstruyendo el pasado para asegurar el futuro)
<b>Código</b>	

### 2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

*Memory, Identity and History (Reconstructing the Past to Secure the Future)*

### 3. EQUIPO DOCENTE

Docentes responsables	Unidad académica
Ana María Tapia Adler	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades

Docentes colaboradores/as o docentes invitados/as	Unidad académica
Luis Bahamondes	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades
Paula Calderón	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades

<b>Ayudante</b>	
-----------------	--

### 4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

<b>Duración total del curso</b>	16 semanas
<b>Nº máximo de horas de trabajo sincrónico semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº máximo de horas de trabajo asincrónico semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº de créditos SCT</b>	2 SCT

## 5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

<b>Modalidad</b>	El curso se dicta en modalidad remota, a través de U-Cursos. El día y horario que se indica se refiere a las clases sincrónicas del curso.
<b>Día</b>	Miércoles
<b>Horario</b>	15:00 – 16:30 horas

## 6. COMPETENCIAS SELLO A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación
	2. Capacidad crítica y autocrítica
	3. Capacidad de comunicación oral y escrita
	4. Capacidad de comunicación oral y escrita en una segunda lengua
<b>X</b>	5. Responsabilidad social y compromiso ciudadano
	6. Compromiso ético
	7. Compromiso con la preservación del medioambiente
<b>X</b>	8. Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad

## 7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

Con este curso se busca que a través de experiencias propias y válidas de la vida del propio estudiante puedan, en primer lugar y en forma crítica, analizar las condiciones socio-históricas de la época que les ha tocado vivir y reflexionar acerca de su vida y su identidad. Del mismo modo, se pretende que aprecien los valores y enseñanzas de las que son depositarios y el modo como ellas influirán en su formación profesional. Para ello se hace necesario que los estudiantes manejen de modo crítico los conceptos de identidad, memoria e historia aplicados a nuestra propia cultura. A modo de ejemplo, tomamos como modelo la cultura judía en donde estos tres elementos son fundamentales.

## 8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

1. Comprender que la memoria se construye y que en su construcción influyen cultura, valores y símbolos como elementos a través de los cuales individuos o colectivos demarcan simbólicamente sus fronteras y se distinguen de los demás actores en una situación determinada, bajo contextos históricos específicos y socialmente estructurados.
2. Tomar conciencia que en la vida existen procesos que tensionan la convivencia en la sociedad actual, en términos de inclusión y de exclusión, y realizar respecto de ellos planteamientos argumentados de análisis y de propuestas de acción a través del diálogo en clases, en lo que a una sociedad multicultural como la nuestra se

refiere.

3. Comprender la construcción identitaria del individuo en tanto sujeto histórico, en sus nexos complejos y multidimensionales con la sociedad desde los ámbitos problematizadores de lo cultural, lo social, lo político y lo económico, y desde los ámbitos temporales del pasado, el presente y el futuro.

## 9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

- Marco conceptual: los conceptos de Identidad, Memoria, Historia, inclusión y exclusión desde una perspectiva sociológica e histórica.
- *Case study*: Memoria e historia. Lo colectivo y lo individual (personal).
- Identidad y modernidad. Formas de inserción en la sociedad.
- Memoria e identidad en el Chile de hoy, a través de la literatura, la filosofía y el arte.

## 10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

### A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

- Clases sincrónicas expositivas con la participación activa de los estudiantes en relación a los temas que se tratan y a la bibliografía entregada.
- Se utiliza material de apoyo en ppt y se incluye bibliografía básica que trata aspectos sociales, filosóficos e históricos. Hay una sesión especial de taller.
- La evaluación de los aprendizajes se realiza mediante dos trabajos escritos individuales que los estudiantes deben realizar a partir de la lectura personal y el análisis de films, documentales y/o otros materiales.

### B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Identidad personal y valores. Mi árbol genealógico	Individual	40%	6ª sesión
Trabajo final	Individual	60%	12ª sesión

### C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha	Actividades		Evaluación
		Sincrónicas	Asincrónicas <sup>1</sup>	
1	7 abril	<p><b>Presentación del curso</b> Prof. Ana María Tapia Adler</p> <p>Presentación del curso, a cargo de la profesora responsable. Derechos y deberes del estudiante, contenidos del curso y presentación de los profesores.</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	<p>Los alumnos deben iniciar pesquisa personal a fin de realizar un árbol genealógico en donde se encuentren presentes historia, identidad y transmisión de valores familiares. Se pide llegar generacionalmente lo más atrás posible. El trabajo exige el diálogo familiar.</p>	
2	14 abril	<p><b>Campos conceptuales: Memoria, historia e identidad</b> Prof. Luis Bahamondes</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	<p>Para las clases del Prof. Bahamondes hay tres artículos que estarán a disposición de I@s estudiantes en la plataforma. El Prof. Bahamondes subirá el cronograma con el orden de las lecturas. Los artículos son: Halbwachs, M. - Memoria Colectiva y Memoria Histórica; Le Goff, J. - El orden de la memoria; Wieviorka, M. - Diferencias culturales, racismo y democracia.</p>	
3	21 abril	<p><b>Justificando las construcciones de estereotipo: análisis desde la teoría de la representación social.</b> Prof. Luis Bahamondes</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>		
4	28 abril	<p><b>La construcción social de la diferencia. "La percepción del otro". Estudio de casos</b> Prof. Luis Bahamondes</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>		
5	<b>1ª SEMANA DE PAUSA EN CFG</b>			

<sup>1</sup> Como actividad asincrónica, a lo largo de todo el curso, se potenciará la utilización de la herramienta Foro con la finalidad de producir un intercambio de opiniones entre el estudiantado y el profesor a lo largo de todo el curso.

6	12 mayo	<p><b>Memoria y archivo. Los judíos: Identidad, memoria e historia. Case study.</b> Prof. Ana María Tapia Adler</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	Término de la investigación sobre Historia Personal: identidad y valores.	Entrega del árbol genealógico
7	19 mayo	<p><b>Taller ¿Y ahora qué? Reflexionando sobre nuestro árbol.</b> Prof. Ana María Tapia Adler</p> <p>Testimonios. Vidas ejemplares recuperando la vida.</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	Análisis del artículo: "El historiador tiene que hacer una historia crítica, no está al servicio de la memoria", entrevista a Enzo Traverso (será subido a plataforma)	
8	26 mayo	<p><b>Identidad y modernidad.</b> Prof. Paula Calderón Melnick</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	Para las clases de la Prof. Calderón se privilegiarán los artículos de Z. Bauman sobre Modernidad Líquida y H. Arendt. Serán dados a conocer por la profesora y subidos a la plataforma.	
9	02 junio	<p><b>Un lugar en la sociedad: Parias, advenedizos</b> Prof. Paula Calderón Melnick</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>		
10	<b>2ª SEMANA DE PAUSA EN CFG</b>			
11	16 junio	<p><b>Memoria personal y memoria nacional. Simbologías. Case study.</b> Prof. Ana María Tapia Adler</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	Apoyo con los artículos de la profesora sobre: 1. Identidad, Memoria e Historia 2. Identidad se escribe con "I" de Iquitos	
12	23 junio	<p><b>Memoria personal y memoria nacional. Simbologías. Case study.</b> Prof. Ana María Tapia Adler</p> <p>Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	Estos artículos estarán a disposición de I@s estudiantes en la plataforma.	Entrega del trabajo final.

13	30 junio	<b>Identidad y memoria en Chile I</b> Prof. Ana María Tapia Adler  Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.	Utilización de escritos de autores chilenos (N. Palacios) y poetas (Neruda y Parra).	
14	07 julio	<b>Identidad y memoria en Chile II</b> Prof. Ana María Tapia Adler  Sesión sincrónica a través de Clase Virtual de U-Cursos (Zoom). Hora: 15:00. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.	Identificando personajes y lugares "típicamente" chilenos.	
15	14 julio	Taller: Dónde estoy, hacia dónde voy. (Mi inserción personal en la sociedad)		
16	21 julio	Taller final del curso: Reflexión acerca de lo visto en el curso y socialización de los trabajos.		

## 11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.

## 12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

Arendt, H. (2010b). La condición humana. Buenos Aires: Paidós.

Bauman, Z. (2007). Amor líquido: Acerca de la fragilidad de los vínculos humanos. Editorial F.C.E., México. <http://otrasvoceseneducacion.org/archivos/287114>

Calderón, P. Hannah Arendt y la condición judía: paria y advenedizo, dos actitudes posibles frente a la judeidad. Cuadernos Judaicos Vol. 50 Aniversario, 2018. (Se subirá a plataforma)

Frankl, V. El hombre en busca de sentido.

[https://www.inaes.edu.py/application/files/6515/8516/6361/RESILIENCIA\\_FRANKL\\_VIKTOR\\_-1979\\_-\\_EL\\_HOMBRE\\_EN\\_BUSCA\\_DE\\_SENTIDO.pdf](https://www.inaes.edu.py/application/files/6515/8516/6361/RESILIENCIA_FRANKL_VIKTOR_-1979_-_EL_HOMBRE_EN_BUSCA_DE_SENTIDO.pdf)

Halbwachs, M - Memoria Colectiva y Memoria Historica

Lévinas, Emmanuel. Difícil libertad; y otros ensayos sobre judaísmo. Buenos Aires: Ediciones Lilmod, 2008. <http://www.revistas.unam.mx/index.php/accel/article/view/31676>

Tapia Adler, A. "Identidad, memoria e historia / Identidad se escribe con "I" de Iquitos. En Cuadernos judaicos. (Se subirán a la plataforma)

Wieviorka, M. (2003) "Diferencias culturales, racismo y democracia". En: Daniel Mato (coord.): Políticas de identidades y diferencias sociales en tiempos de globalización. Caracas: FACES – UCV, pp: 17 - 32. (Se subirá a plataforma)

### 13. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Arendt, H. (2008). Hombres en tiempos de oscuridad (2ª Ed.). Barcelona: Gedisa.

Buber, Martin. Escritos escogidos antología de ensayos y discursos. Buenos Aires: Ed. Porteñas y Departamento Cultural de AMIAS, 1978, 2 v.

Buber, Martin. Humanismo hebreo y nacionalismo. Buenos Aires: Comunidad Israelita de B. Aires, 1975, 452 p.

Enciclopedia Judaica Castellana. Ed. Weinfeld, México 1967.

Encyclopaedia Judaica, Ed. Macmillan-Keter, Jerusalem

Lévinas, Emmanuel. Totalidad e infinito: ensayo sobre la exterioridad. Salamanca: Eds. Sigueme, 2012, 351 p.

### 14. RECURSOS ADICIONALES

<https://ww3.museodelamemoria.cl/audiovisuales/archivos-de-la-memoria-en-chile/>

<https://www.ioha.org/es/sitios-de-internet-sobre-historia-oral/>

[www.archivojudio.cl](http://www.archivojudio.cl)