

### PROGRAMA DE CURSO

Código	Nombre		
IN5132	INTEGRACIÓN COGNITIVO CORPORAL, APRENDIZAJE Y COMUNICACIÓN		
Nombre en Inglés			
Cognitive-Body Integration, Learning and Effective Communication			
Créditos	Horas de Cátedra	Horas Docencia Auxiliar	Horas de Trabajo Personal
6	3.0	0	7.0
Requisitos		Carácter del Curso	
IN 3001 Taller de Ingeniería Industrial I 450 UD's aprobadas		Electivo de la carrera Ingeniería Civil Industrial	
Resultados de Aprendizaje			
Al finalizar el curso, el alumno:			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocerá y comprenderá fundamentos biológicos del aprendizaje y la comunicación humana.</li> <li>2. Habrá fortalecido la interpretación que tiene de sí mismo en el ámbito de sus recursos lingüísticos, corporales y emocionales.</li> <li>3. Tendrá conocimientos básicos de metodologías para crear sus propias estrategias de aprendizaje de competencias en el ámbito de la comunicación.</li> </ol>			

Metodología Docente	Evaluación General
Las metodologías a utilizar serán: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clases expositivas</li> <li>• Análisis y discusión de casos</li> <li>• Trabajo en equipo</li> <li>• Ejercicios corporales</li> <li>• Presentación de trabajos</li> </ul>	La evaluación se realizará a través de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lecturas</li> <li>• Prácticas personales de Aprendizaje</li> <li>• Actividades de investigación</li> <li>• Examen final</li> </ul> 60 % trabajos mencionados, 40% examen final

### UNIDADES TEMÁTICAS

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
1	EL CAMBIO DE PARADIGMAS EN APRENDIZAJE Y COMUNICACIÓN	3.0
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> <li>El constructivismo: de la psicología a la biología. Integración de la cognición y la corporalidad en el aprendizaje (Integración Cognitivo Corporal).</li> <li>La clausura operacional del sistema nervioso: un quiebre de paradigma en la ciencia.</li> <li>Incremento de la conciencia de sí y del mundo como elementos centrales para el diseño de estrategias de aprendizajes.</li> <li>Ejercicios para la Identificación de Paradigmas.</li> </ul>	<p>El alumno:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Distingue algunos cambios de paradigmas biológicos que impactan el entendimiento de la conducta y comunicación humana.</li> <li>Aprende a distinguir paradigmas que modulan su conducta y comunicación.</li> </ol>	<p>1- Cap. I, II, III, IV, V</p> <p>9.- Introducción</p>

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
2	EL LENGUAJE COMO DOMINIO CREADOR DE MUNDOS	3.0
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> <li>El lenguaje: un dominio emergente de la relación cuerpo-entorno, en los seres humanos.</li> <li>La organización biológica y social de los seres humanos.</li> <li>Del caos creativo al orden de los consensos.</li> <li>Los tres dominios de la conducta: dominio del lenguaje, dominio corporal, dominio relacional.</li> <li>El lenguaje: el dominio que crea mundos.</li> </ul>	<p>El alumno:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Entiende los conceptos de organización y estructura biológica, concepto de lenguaje como emergencia de dicha organización en su acoplamiento estructural con el entorno.</li> <li>Comprende los mecanismos de modulación de los tres dominios de la conducta humana.</li> <li>Experimentan y observan en su comportamiento la modulación de los tres dominios conductuales.</li> </ol>	<p>1.- Cap VIII, IX, X</p> <p>2.- Parte VIII</p> <p>3.- Pag. 77 a 114</p>

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
3	EL CUERPO COMO DOMINIO QUE CONSERVA NUESTRO MUNDO	3.0
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> <li>• La conducta desde la biología del conocer.</li> <li>• La epigénesis como proceso que determina nuestra estructura corporal.</li> <li>• La estructura corporal como determinante de nuestras posibilidades de hacer y los modos de aprender.</li> <li>• La percepción-movimiento como fenómeno corporal a través del cual sabemos de nosotros mismos.</li> <li>• Tipologías corporales dinámicas según características morfológicas de los individuos, y su co-relación con características psicológicas.</li> <li>• Ejercicios físicos y atencionales para el desarrollo de presencia corporal.</li> <li>• Ejercicios de reconocimiento de procesos de aprendizaje en su historia personal.</li> </ul>	<p>El alumno:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Reconoce el fenómeno de epigénesis en su propio desarrollo como persona, experimentado la coexistencia de los dominios corporal y del lenguaje, creando la experiencia de presencia corporal.</li> <li>2. Conoce los recursos adaptativos de cada dominio, y el concepto de prevalencia.</li> <li>3. Identifica alguno de sus recursos adaptativos de sus modos de aprender.</li> </ol>	<p>6.- cap. III</p> <p>3.-cap II, III</p> <p>4.-cap I</p> <p>7.- cap. IV</p>

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
4	EL ACOPLAMIENTO ESTRUCTURAL Y LAS EMOCIONES	3.0
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> <li>Las emociones: un fenómeno del dominio relacional.</li> <li>Las emociones básicas y secundarias.</li> <li>Modulación versus Control de las emociones básicas.</li> <li>Secuencia de movimientos corporales que correlacionan con cada emoción.</li> <li>Ejercicios con secuencias de movimientos de cada emoción base, que le permiten al alumno distinguir su emoción base más prevalente.</li> </ul>	<p>El alumno:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Reconoce sus emociones básicas, y la relación de las mismas con las dinámicas de acciones recurrentes de su vida.</li> <li>Correlaciona sus recurrencias emocionales con su configuración cognitivo-corporal actual.</li> </ol>	<p>8.-Parte II 9.-cap IV</p>

Número	Nombre de la Unidad	Duración en Semanas
5	LA COMUNICACIÓN DESDE UNA PERSPECTIVA CONSTRUCTIVISTA	3.0
Contenidos	Resultados de Aprendizajes de la Unidad	Referencias a la Bibliografía
<ul style="list-style-type: none"> <li>Qué significa comunicación efectiva de acuerdo a las creencias de cada alumno.</li> <li>Paradigmas alternativos en el ámbito de la comunicación.</li> <li>Desarrollo de recursos en comunicación efectiva a partir del conocimiento de la propia epigénesis.</li> <li>Desarrollo de estrategias de aprendizajes para adquirir habilidades en la comunicación efectiva.</li> <li>Ejercicios de desarrollo de estrategias de aprendizaje para la comunicación verbal.</li> <li>Ejercicios de desarrollo de estrategias de aprendizaje para la comunicación no verbal.</li> </ul>	<p>El alumno:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Identifica recursos lingüísticos, corporales y emocionales para mejorar sus competencias de comunicación efectiva.</li> <li>Cuenta, adicionalmente, con dos estrategias de aprendizaje para el desarrollo de habilidades en comunicación. Dichas estrategias serán coherentes con su estructura corporal y de creencias.</li> </ol>	<p>10.- Capitulo I, II</p>

### Bibliografía General

1. Maturana, H, Varela, F ; 1984; El árbol del conocimiento; Editorial Universitaria; Décima edición, Santiago , Chile.
2. Bertalanffy, L. von, Teoría general de los sistemas, Fondo de Cultura Económica, 2007,
3. Varela, F; 2000, El fenómeno de la Vida, Dolmen Ediciones, Santiago, Chile
4. Sheldon, W.H. y Stevens,S; Las variedades del temperamento, Editorial Paidós, Bs.As.
5. Darwin Charles; 1872, La expresión de las emociones en los animales y en el hombre. Alianza Editorial, S.A., Madrid 1984.
6. Maturana, H. Desde la biología a la psicología. Editorial Universitaria, Santiago, Chile
7. Llinás Rodolfo, 2003. El cerebro y el mito del yo. Editorial Norma.
8. Watzlawick Paul, Beavin Janet, Don Jackson. 1981. Teoría de la comunicación humana. Editorial Tiempo Contemporáneo.
9. Bateson Gregory. Pasos hacia una ecología de la mente. 1998. Editorial Lumen. Argentina.
10. Senge, Peter. La quinta disciplina. 1998. Editorial Granica

Vigencia desde:	Otoño 2015
Elaborado por:	Carmen Cordero, con la colaboración de Carlos Vignolo
Aprobado por:	Comisión de Docencia DII