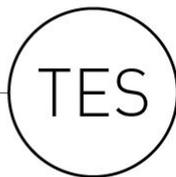




DOCTORADO  
FAU | UCHILE



TERRITORIO  
ESPACIO  
SOCIEDAD

<b>NOMBRE DEL CURSO</b>	<b>: DTES0302-1 Metodología de la Investigación II 2021, 1º Semestre</b>
<b>PROFESOR (ES)</b>	<b>: Mariela Gaete Reyes</b>
<b>DURACIÓN</b>	<b>: 10 sesiones</b>
<b>HORARIO</b>	<b>: Martes</b>
<b>FECHA</b>	<b>: 6 Abril – 3 Agosto de 2020</b>
<b>TOTAL CRÉDITOS</b>	<b>: 10</b>

### **Descripción General**

El curso Metodología de la Investigación II se enfoca en el desarrollo de las propuestas metodológicas de las tesis de los doctorandos. Para ello, el curso se estructura en dos partes. En la primera parte se invitará a investigadores consolidados a presentar casos de estudio de investigaciones con epistemologías y enfoques metodológicos similares a los propuestos por los doctorandos en sus tesis, para discutirlos críticamente. La segunda parte toma la modalidad de taller y se centra en el desarrollo de las propuestas metodológicas de las tesis doctorales, a través de la revisión previa de artículos de revistas científicas metodológicas de corriente principal (Ej. International Journal of Social Research Methodology, Qualitative research, Qualitative inquiry, etc).

### **Objetivo General**

El objetivo general de este curso es apoyar a los doctorandos en el desarrollo de las propuestas metodológicas de sus tesis, a través de la revisión crítica de investigaciones previas y artículos científicos metodológicos.

### **Objetivos Específicos**

- Analizar críticamente los enfoques y las propuestas metodológicas de estudios que se inscriban dentro de diversos paradigmas investigativos relacionados con los temas de tesis propuestos por los doctorandos, revisando la articulación entre la teoría contenida en dichos estudios y su propuesta metodológica.
- Estudiar las distintas epistemologías y los métodos de investigación asociados a ellas, analizando sus alcances y limitantes.
- Reflexionar respecto a las distintas posibilidades metodológicas según los temas de tesis doctorales elegidos, para desarrollar sus propuestas metodológicas.

### **Metodología de trabajo**

La metodología de trabajo incluye sesiones expositivas con investigadores invitados, discusiones y sesiones de taller (virtuales, mientras estemos en emergencia sanitaria por el Coronavirus). Además,

contempla exposiciones de los doctorandos (virtual al inicio del curso y virtual o presencial al final del curso, dependiendo de la situación sanitaria del país). En relación con el trabajo escrito desarrollado por los doctorandos, se incluye la elaboración de un artículo y el proyecto de tesis doctoral con su propuesta metodológica.

## Evaluación

En la sesión introductoria los doctorandos deberán hacer una presentación del avance de sus proyectos de tesis que incluya la respuesta a las observaciones recibidas en la sesión de evaluación del curso Proyecto de Tesis. Esta presentación debe abordar: Problematicación, pregunta de investigación, objetivos general y específicos, y metodología (epistemología, enfoque investigativo - cualitativo/cuantitativo y métodos). Aunque esta presentación no es evaluada en este curso, es importante para establecer los requerimientos metodológicos de las investigaciones doctorales.

El curso contempla 2 evaluaciones:

- 1) La primera de ellas consiste en el desarrollo de un artículo donde se discutan las diferentes epistemologías y métodos de investigación con que se han abordado los temas o problemas de investigación de los doctorandos en estudios anteriores, analizando sus alcances y limitaciones. Este artículo tiene como propósito avanzar en la clarificación de la propuesta metodológica de los proyectos de tesis. Esta evaluación tendrá una ponderación del 40% del total de la evaluación del curso.

**Fecha de entrega: Martes 8 de Junio.**

**Entrega vía U-Cursos**

- 2) La segunda, consiste en evaluar la propuesta metodológica del proyecto de tesis doctoral y su coherencia con el marco teórico, la epistemología y los objetivos de investigación, entre otros. Este trabajo tendrá una ponderación del 60% del total de la evaluación del curso (70% documento escrito y 30% presentación).

**Fecha de presentaciones:** Martes 20 de Julio (Grupo 1)

Martes 27 de Julio (Grupo 2).

**Fecha de entrega del documento y presentaciones PPT:** Martes 3 de Agosto.

**Entrega vía U-Cursos**

## Programa de Clases

El curso se estructura en 7 sesiones más una sesión introductoria conjunta con Taller de Tesis I y las sesiones de presentaciones del proyecto de investigación doctoral con su metodología los días Martes 20 y 27 de Julio, también en conjunto con los profesores de Taller de Tesis.

### Parte introductoria

#### Sesión introductoria de Taller de Tesis I y Metodología de Investigación II, martes 6 de abril

14.30-17.30 horas: Presentación de los cursos (profesores) y de proyectos de investigación doctorales actualizados (doctorandos).

El objetivo de esta sesión es presentar los cursos y que los doctorandos expongan sus respectivos proyectos de tesis actualizados, respondiendo a las observaciones realizadas en la evaluación del curso Proyecto de Tesis.

El objetivo de las presentaciones de los doctorandos es conocer sus enfoques investigativos y necesidades metodológicas. Las presentaciones deben durar **10 minutos máximo cada una, más 5 minutos de comentarios y preguntas.**

*Profesores: Dra. Geraldine Herrmann, Dr. Rodrigo Booth y Dra. Mariela Gaete Reyes*

### Parte I

La parte 1 del curso se centra en el análisis crítico de enfoques de investigación y propuestas metodológicas de estudios que se inscriben dentro de diversos paradigmas investigativos, relacionados con los temas de tesis propuestos por los doctorandos, revisando la articulación entre la teoría contenida en dichos estudios y su propuesta metodológica.

#### Sesión 1, martes 20 de abril: Enfoque etnográfico y técnicas cualitativas de investigación territorial

A. 14.30-16.00 horas: Entrevistas semi-estructuradas, métodos proyectuales, observación etnográfica, mapeo y sombreado.

*Profesora: Dra. Mariela Gaete Reyes*

B. 16.00-17.30 horas: Etnografías.

*Profesor invitado: Dr. Walter Imilan*

**Sesión 2, martes 4 de mayo: Enfoques feministas de investigación y corrección artículo**

A. 14.30-16.00 horas: Corrección artículo metodológico con PPT y exposición de doctorandos de 6 minutos.

*Profesora: Dra. Mariela Gaete Reyes*

B. 16.00-18.00 horas: Enfoques feministas de investigación

*Profesora invitada: Dra. Paola Jirón Martínez e invitadas*

**Sesión 3, martes 8 de junio: Enfoques Decoloniales y Posthumanistas /ANT Assamblages**

A. 14.30-16.00 horas: Enfoques Posthumanistas / ANT Assamblages

*Profesor invitado: Dr. Ignacio Farías (por confirmar)*

B. 16.00-17.30 horas: Enfoques decoloniales

*Profesor invitado: Dr. Pablo Mansilla*

**Parte II**

Esta parte del curso toma la modalidad de taller y se centra en el desarrollo de las propuestas metodológicas de las tesis de los doctorandos. Al finalizar el curso los doctorandos expondrán sus proyectos de tesis con su propuesta metodológica y ésta última será evaluada.

**Sesión 4, martes 15 de junio: Desarrollo de propuesta metodológica de la tesis doctoral**

14:30-17.30 horas:Taller Grupo 1

*Profesora: Dra. Mariela Gaete Reyes*

**Sesión 5, martes 22 de junio: Desarrollo de propuesta metodológica de la tesis doctoral**

14:30-17.30 horas: Taller Grupo 2

*Profesora: Dra. Mariela Gaete Reyes*

**Sesión 6, martes 29 de junio: Desarrollo de propuesta metodológica de la tesis doctoral**

14:30-17.30 horas: Taller Grupo 1

*Profesora: Dra. Mariela Gaete Reyes*

**Sesión 7, martes 6 de julio: Desarrollo de propuesta metodológica de la tesis doctoral**

14:30-17.30 horas: Taller Grupo 2

*Profesora: Dra. Mariela Gaete Reyes*

**Sesión 8, martes 20 de julio: Evaluación Proyecto de Tesis con la Propuesta Metodológica**

14:30-17:30 horas: Presentaciones Grupo 1

**Sesión 9, martes 27 de julio: Evaluación Proyecto de Tesis con la Propuesta Metodológica**

14:30-17:30 horas: Presentaciones Grupo 2

En estas dos últimas sesión se evaluará en conjunto el proyecto de tesis con la propuesta metodológica.

*Profesores: Dra. Geraldine Herrmann, Dr. Rodrigo Booth y Dra. Mariela Gaete Reyes*

**Martes 3 de agosto: Entrega de formulación completa de proyecto vía U-Cursos**

**Bibliografía general**

Ashton, N. & Mckenna, R. (2020) Situating Feminist Epistemology, *Episteme*, 17(1), 28 – 47.

DOI: <https://doi.org/10.1017/epi.2018.11>

Büscher, M., Urry, J. & Witchger, K. (2011) *Mobile Methods*. London, UK: Routledge.

Canales, M. (2006) (Ed) *Metodologías de Investigación social: Introducción a los oficios*. Santiago, Chile: LOM.

Creswell, J. (2014) *Research Design: Qualitative, quantitative and mixed methods approaches*. (Fourth Edition). London, UK: Sage

Creswell, J. & Poth, C. (2018) *Qualitative Inquiry & Research Design: Choosing among five approaches* (Fourth Edition). London, UK: Sage

Denzin, N. & Giardina, M. (2019) (Eds) *Qualitative Inquiry at a Crossroads: Political, performative, and methodological reflections*. New York, USA: Routledge.

González, A. (2003) *Los paradigmas de investigación en las ciencias sociales*. ISLAS, 45(138):125-135.

Harding, S. (1987) (Ed) *Feminism and Methodology*. Bloomington and Indianapolis USA: Indiana University Press.

Heng, T. (2017) *Visual Methods in the field: Photography for the social sciences*. London, UK: Routledge.

Hoggart, K., Lees, L. & Davies, A. (2002) *Researching Human Geography*. London, UK: Arnold.

Pink, S. (2015) *Doing Sensory Ethnography* (Second Edition). London, UK: Sage.

Pink, S. (2013) *Doing Visual Ethnography*. London, UK: Sage.

Vergara, N. (2010) *Saberes y Entornos: Notas para una epistemología del territorio*. ALPHA, 163-174.

Rose, G. (2016) *Visual Methodologies: An introduction to researching with visual materials* (Fourth Edition). London, UK: Sage.

Stanley, L. & Wise, S. (1993). *Breaking Out Again: Feminist Ontology and Epistemology*. New York, USA: Routledge.

Vannini, P. (2015) *Non-Representational Methodologies: Re-envisioning research*. New York, USA: Routledge.

**Nota:**

La bibliografía específica para las sesiones con invitados se indicará con anterioridad a cada sesión.