



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

**Programa Curso**  
Semestre otoño 2015  
**Carrera Arquitectura**

<b>Nombre del Curso</b>	<b>Código</b>
HISTORIA Y TEORÍA DE LA ARQUITECTURA MODERNA EN CHILE- HISTORIA AVANZADA II	AE 603

Área	Historia y Teoría	Carácter	Electivo
Profesor	MAX AGUIRRE GONZÁLEZ	Régimen	Semestral
Ayudante(s)	FRANCISCA SOTO OSORIO	Créditos	7,5 créditos
Monitor(es)		Nivel	6° semestre
Requisitos	HISTORIA II		

**Descripción general y enfoque** (se sugiere un máximo de 22 líneas)

El curso trata de la arquitectura de Chile proyectada y construida durante el siglo XX, identificada con las categorías de arquitectura histórica, moderna, postmoderna y contemporánea correspondiente cada una de ellas a diferentes etapas. Interesa exponer el desarrollo histórico y teórico que tuvo esa producción, engarzada en la cultura del país distinguiendo hechos, circunstancias, instituciones, ideas obras y autores.

**Requisitos del estudiante**

Los exigidos por reglamento.

**Resultados de aprendizaje en términos de competencias genéricas y específicas**

El estudiante podrá explicar el desarrollo histórico seguido por la arquitectura del siglo XX en el país, estableciendo nexos entre acontecimientos culturales, obras y autores. Asimismo, podrá aplicar categorías distintivas de producciones arquitectónicas asociadas a características formales, espaciales, funcionales y estructurales. Conocerá ejemplos de obras y sus autores característicos de etapas y conceptos.



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

## Resultados de aprendizaje en términos de competencias genéricas y específicas

El estudiante podrá explicar el desarrollo histórico seguido por la arquitectura del siglo XX en el país, estableciendo nexos entre acontecimientos culturales, obras y autores. Asimismo, podrá aplicar categorías distintivas de producciones arquitectónicas asociadas a características formales, espaciales, funcionales y estructurales. Conocerá ejemplos de obras y sus autores característicos de etapas y conceptos.

## Contenido y fechas

### 1ª UNIDAD

- Reseña histórica de los orígenes de la arquitectura moderna: Europa, siglos XVIII y XIX.
- Teoría de la modernidad arquitectónica (Europa, siglos XVIII y XIX).

### 2ª UNIDAD

- Arquitectura de los enclaves salitreros.
- El Curso de Arquitectura en la Universidad de Chile (1849): la tradición más antigua de la enseñanza de la arquitectura.
- La arquitectura historicista y ecléctica de comienzos del siglo XX.

### 3ª UNIDAD

- La transformación cultural y el impacto en la arquitectura: el déficit de vivienda y el crecimiento urbano.
- La crisis de los estilos: cómo proyectar sin ellos.
- Los Congresos Panamericanos de Arquitectos
- Las reformas de la enseñanza
- La organización gremial y las publicaciones de arquitectura.

### 4ª UNIDAD

- Exposiciones Internacionales
- La institucionalización de la arquitectura: La Caja de la Habitación Popular, la SCEE, la SCEH, la Dirección de Arquitectura del MOP
- El Colegio de Arquitectos.



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

- Los concursos de arquitectura.
- Las normas como aplicación de paradigmas de la arquitectura.
- La edificación en altura y los modelos urbanos

### 5ª UNIDAD

- La arquitectura anónima y recuperación de la historicidad de la arquitectura
- Arquitectura, cultura y región
- Postmodernidad

### Estrategias de enseñanza-aprendizaje (metodología)

- 1) Exposiciones lectivas con apoyo visual del equipo docente.
- 2) Lecturas controladas
- 3) Construcción de bibliografías
- 4) Relevamiento de información
- 5) Elaboración sistematizada de información recopilada
- 6) Construcción de cronologías, cronogramas y mapas conceptuales.
- 7) Debates, presentaciones públicas

### Sistema de evaluación

Asistencia controlada	10%
Ejercitación, v.gr.: lecturas, informes, cronogramas, mapas conceptuales	60%
Examen Final	30%

### Documentación Bibliográfica

Básica de la especialidad

AAVV Revistas especializadas de arquitectura

Aguirre González, Max

*La Arquitectura moderna en Chile (1907-1942). Revistas de Arquitectura y estrategia gremial.*



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Editorial Universitaria, Santiago, 2012 (1ª edición)

Basáez Yau, Patricio- Amadori Gundelach, Ana María  
*Estación Central Estación Mapocho. Construcciones Ferroviarias en Santiago.*  
Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Departamento de Historia y Teoría de la Arquitectura, Santiago, 1995.

Benavides Courtois, Juan  
*Las razones de la nueva arquitectura*  
Editorial Universitaria, Santiago, 1978.

Duarte Gutiérrez, Patricio y Sahady, Antonio (edición texto)  
*Guía de Arquitectura de Santiago. Chile*  
Editan: Universidad de Chile, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, y Ministerio de Vivienda y Urbanismo, Secretaría Regional Metropolitana de Vivienda y Urbanismo, Santiago (Chile), 2000.

Duval, Hernán- Guzmán, Eugenio- Boza, Fernando  
*Barrio Yungay. Tipología y morfología del hecho urbano en un casco histórico.*  
Seminario de Investigación: Departamento de Diseño Arquitectónico, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile, Santiago, 1977; Profesor Guía: Roberto Montandón.

Eliash D. Humberto y Moreno G., Manuel  
*Arquitectura Moderna en Chile 1930-1960. Testimonio y Reflexiones.*  
Cuadernos Luxalón, Santiago, 1985 ¿?

Eliash Díaz, Humberto- Moreno Guerrero, Manuel  
*Arquitectura y Modernidad en Chile, 1925-1965. Una realidad múltiple.*  
Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 1989

Eliash D., Humberto- Moreno G., Manuel  
*Arquitectura Moderna en Chile 1930-1960. Testimonio. Reflexiones.*  
Cuadernos Luxalón, Santiago, sf.

Mondragón López, Hugo y Téllez Talavera, Andrés  
*Arquitectura y Construcción, Chile, 1945-1950. Una revista de arquitectura moderna.*  
Universidad Central de Chile, Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Paisaje, Santiago, 2006 (1ª edición).

Pizzi Kirschbaum, Marcela- Valenzuela Blossin, María Paz- Benavides Courtois, Juan  
*El Patrimonio arquitectónico industrial en torno al ex Ferrocarril de Circunvalación de Santiago. Testimonio del desarrollo industrial manufacturero en el siglo XX.*



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Editorial Universitaria, Santiago (Chile), 2009 (1° edición).

### Complementaria

Aylwin, Mariana- Bascuñán, Carlos- Correa, Sofía- Gazmuri, Cristián- Serrano, Sol- Tagle, Matías

*Chile en el siglo XX*

Editorial Planeta chilena, Santiago, 1999 (9° edición, 7° en Planeta)

Banham, Reyner

*Teoría y Diseño en la primera era de la máquina*

Ediciones Paidós, Barcelona, 1985 (1° edición en Ediciones Paidós, revisada y con nueva introducción).

Battisti, Emilio

*Arquitectura, Ideología y Ciencia. Teoría y práctica en la disciplina del proyecto.*

Hermann Blume ediciones, Madrid, 1980

Calinescu, Matei

*Cinco caras de la modernidad. Modernismo, vanguardia, decadencia, kitsch, posmodernismo.*

Editorial Tecnos, Madrid, 1991

Collins, Peter

*Los Ideales de la Arquitectura Moderna; su evolución (1750-1950)*

Gustavo Gili, Barcelona, 2001 (6° edición)

Collier, Simon & Sater, William F.

*Historia de Chile 1808-1994*

Cambridge University Press, Madrid, 1999.

Frampton, Kenneth

*Historia crítica de la arquitectura moderna.*

Gustavo Gili, Barcelona, 1987

Hereu, Pere- Montaner, Josep Maria y Oliveras, Jordi

*Textos de Arquitectura de la Modernidad*

Editorial Nerea, Madrid, 1999 (2° edición)

Montaner, Josep Maria

*Arquitectura y Crítica*

Gustavo Gili, Barcelona, 2° edición, 2000

1° edición 1999



**fau**

CARRERA DE ARQUITECTURA  
CARRERA DE DISEÑO  
CARRERA DE GEOGRAFÍA  
ESCUELA DE PREGRADO  
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

Tournikiotis, Panayotis

*La Historiografía de la Arquitectura Moderna. Pevsner, Kaufmann, Giedion, Zevi, Benevolo, Hitchcock, Banham, Collins, Tafuri*

Librería Maireia y Celeste Ediciones, Madrid, 2001