MAQUETA DE PRELLENADO
PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Construcción sociocultural del hábitat

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Sociocultural construction of the habitat

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)***:**

SCT/	**UD/**	**OTROS/**

4. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

6

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [http://www.clanfls.com/Convertidor/])*

1,6

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [http://www.clanfls.com/Convertidor/])*

6,3

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser "los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos". Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Los y las estudiantes comprenderán la relevancia de la dimensión sociocultural en la producción del hábitat residencial, con particular énfasis en la situación chilena actual y latinoamericana en general.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

• Los y las estudiantes conocerán los conceptos claves que permiten comprender los procesos de producción del hábitat residencial y el territorio. • Los y las estudiantes identificarán dinámicas y relaciones específicas de la dimensión sociocultural que afectan actualmente a las ciudades, especialmente chilenas y latinoamericanas. • Los y las estudiantes serán capaces de argumentar sobre la importancia de considerar la dimensión cultural en el análisis de los fenómenos urbano- territoriales.

9. SABERES / CONTENIDOS (*Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

1. El habitar
- evolucion del concepto de habitat residencial
- ¿que es el habitar?
- experiencia del habitar
- vida cotidiana y habitar
- identidad, alteridad, diversidad, desigualdad.
- cuerpo y espacio
- emociones, afectos y habitar
- saberes y conocimiento

2. Teorías sociales
- Teoría de prácticas
- Teorías estructurales: capitalismo y ciudad, teoría de la renta urbana.
- Teorías poscoloniales.
- Ensamblajes, vida cotidiana, movilidades
- Teorías del procomún

3. Problemas actuales
- informalidad/formalidad
- autogestión y autoconstrucción
- desigualdad y segregación urbana
- conflictos sociales urbanos
- vulnerabilidad, riesgo y desastres.
- movimientos sociales urbanos

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Cada una de las sesiones estarán organizadas de acuerdo a la siguiente secuencia metodológica:
- Revisión y discusión de textos previamente propuestos en base a preguntas previas;
- Exposición lectiva de contenidos asociados a cada sesión vinculados con lecturas previas;
- Discusión colectiva sobre los contenidos y lecturas expuestas;
- Análisis de ejemplos y casos prácticos atingentes a la situación actual del

pais.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

40% Ficha bibliográfica individual
60% Presentación Final Aplicación de los contenidos del curso a un trabajo de integración de las líneas teóricas del magister en torno a la temática transversal de hábitat residencial. Considera selección de referencias bibliográficas entregadas y materia del curso.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN *(Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.)*

ASISTENCIA *(indique %)*: 80%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA *(Escala de 1.0 a 7.0)*: 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: Los reseñados en el reglamento.

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE *(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)).*

Producción del hábitat; sociedad; cultura; actores

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

- Bourdieu, P. (1996) Cosas Dichas. Barcelona: Ed. Gedisa
- de Certeau, M. (1986) The Practice of Everyday Life. London, University of

California Press.
- Campos, L; Medic, G. (2014). Hábitat Residencial: instrucciones de uso. Documento de Trabajo Interno. Santiago de Chile: Instituto de la Vivienda, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile.
- Escobar, A. (2008) Territories of Difference. Place, Movement, life, redes. Duke University Press: Durham: 435 pp
- Giglia, A. (2012). El habitar y la cultura: perspectivas teóricas y de investigación. México, División de Ciencias Sociales
- Guber, R. (2001) La Etnografía. Método, Campo y Reflexividad. Buenos Aires, Ed. Norma.
- Haraway, D. (1991) Simians, Cyborgs, and Women. The reinvention of Nature. New York, Routledge
- Imilan, W.; Larenas, J; Carrasco, G; Rivera, S (Eds) (2017), *¿Hacia Dónde Va La Vivienda En Chile? Nuevos desafíos en el Hábitat Residencial* Santiago de Chile: Adrede.
- Imilan Ojeda, W., Jirón Martínez, P. y Iturra Muñoz, L. (2015).Más allá del barrio: habitar Santiago en la movilidad cotidiana. Disponible en http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/135498
- Jacobs, J. (1967). Muerte y Vida en las grandes ciudades. Barcelona, Pensinula.
- Laval, Christian y Dardot, Pierre (2014). Común. Ensayo sobre la revolución en el siglo XXI. Barcelona, Gedisa.
- Lefebvre, H. (1972) La Vida Cotidiana en el Mundo Moderno. Madrid, Alianza, 1972.
- Lefebvre, H. (1973). El derecho a la ciudad. Editorial Península, Barcelona, España.
- Massey, D. (2005) For Space. London, Sage Publications Ltd.
y Humanidades, Universidad Autónoma Metropolitana Iztapalapa.
- Sennett, R (2019).Construir y Habitar. Barcelona: Anagrama.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA *(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

- Aguilar, M.A. y Soto, P. (Coordinadores) (2013). Cuerpos, espacios y emociones: aproximaciones desde las ciencias sociales, México, Miguel Ángel Porrúa/Universidad Autónoma Metropolitana- Iztapalapa.
- Aliste, E., y Musset, A. (2014). “Pensar los territorios del desarrollo: sustentabilidad y acción pública en nombre de una ciudad imaginaria. Concepción (Chile), 1950-2010.”. Revista EURE - Revista De Estudios Urbano Regionales, 40(120).
- Álvarez, A. “(Des)igualdad socio espacial y justicia espacial: nociones

clave para una lectura crítica de la ciudad". Polis 12, nº36 (2013): 265-287.
- Angelcos, N. (2010) "La estructuración de la subjetividad popular y el problema de la política", Revista de Psicología, Vol. 19, Nº 2.
- Auyero, J. y Swistun, D. (2007). Expuestos y confundidos Un relato etnográfico sobre sufrimiento ambiental. Iconos. Revista de Ciencias Sociales, núm. 28, mayo, 2007, pp. 137-152. Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales, Quito, Ecuador
- Borja, J. et Al. (2003). El Espacio Público: Ciudad y Ciudadanía. Barcelona: Ed. Electa.
- Borja, J.y Castells, M. (1997), "Las ciudades como actores políticos". En: Local y global. La Gestión de las Ciudades en la Era de la información. Madrid: Ed. Taurus, pp.139-182.
- Bourdieu, P. (1999) "Efectos de lugar", en La miseria del Mundo. Buenos Aires. Editorial Fondo de cultura Económica.
- Bourdieu, P. Las estructuras sociales de la economía. Cap.1. Disposiciones de los Agentes y Estructura del Campo de Producción; Cap.2. El Estado y la Construcción del Mercado.
- Butler, J. (2012). "Cuerpos en alianza y la política de la calle", en Revista Trasversales número 26 junio 2012. Fuente: http://www.trasversales.net/t26jb.htm. Recuperado el 5 de agosto de 2013.
- Campos, L. y Rojas, P. (2016). "Repertorio de formas imaginarias de lidiar con la urbe" (coautor), Cuadernos de vivienda y urbanismo, No. 16, 2015, pp.132-147.
- Campos L. y Campos F. (2015). "Reconfiguración ecológica de un espacio urbano. El metro y los micro-relatos de "Santiago en 100 palabras"". Cuaderno Urbano, Volumen 18 N° 18, 2015, pp. 49-64.
- Campos, F. (2014) "La escala geográfica de la exclusión en Santiago de Chile" en Revista INVI Vol 29, No 82.
- Castillo, María José (2014). Competencias de los pobladores: potencial de innovación para la política habitacional chilena. *Revista INVI*, (29)81: 79-112, agosto, ISSN: 0718-8358.
- Castells, M. (1971). El mito de la sociedad urbana. Revista EURE - Revista De Estudios Urbano Regionales, 1(3).
Chartier, R. (1996) "Poder y límites de la representación", en Escribir las prácticas. Editorial Manantial, Buenos Aires
- De Ramón, A. (2000) Santiago de Chile, Santiago, Sudamericana
- Delgadillo, V. (2012) "El derecho a la ciudad en la Ciudad de México. ¿Una retórica progresista para una gestión urbana neoliberal?" En Revista Andamios Volumen 9, número 18, pp. 117-139.
- Dewey, J. (1949) "Cómo se tiene una experiencia", en El arte como experiencia. Editorial FCE, México.
- Ducci, M.E. (2004), "Las batallas urbanas de principios del tercer milenio". En De Mattos, Carlos et AL (editores). Santiago en la Globalización ¿una

nueva ciudad? Santiago de Chile : Ediciones SUR, pp. 137-166.
- Espinoza, V. (1998), “Historia social de la acción colectiva urbana”. En: Eure vol. XXIV, N°72, p.71-84
- Fuster F., X (2019). Las políticas de vivienda social en Chile en un contexto de noeliberalismo híbrido. Revista Eure. Vol. 45 N° 135. P. 5-26.
- Galster, George, y Sean Killen. “The geography of metropolitan opportunity: a reconnaissance and conceptual framework”. Housing policy debate 6, nº 1 (1995): 7-43.
- Gutiérrez, F (2007). “Epistemologías del Hábitat”. En: Rutas y el Sistema de Hábitats en Colombia. Medellín, Escuela del Hábitat CEHAP Universidad Nacional de Colombia, pp. 33-44.
-Haramoto, E (2002). “Vivienda Social, una hipótesis de acción”. Revista INVI, 16 (44), 49-64.
- Harvey, D. y González, M. (1977). Urbanismo y desigualdad social. Madrid, Siglo XXI.
- Imilan, W (2017). Luchas y demandas por la vivienda indígena urbana. Emergencia de conjuntos de vivienda subsidiada para población indígena urbana en Chile. REVISTA AUS 21, 61-67. DOI:10.4206/aus.2017.n21-10
- Imilan, W. A. (2007). La ciudad etnografiable. El problema del objeto en Londres, Chicago y Santiago de Chile. Documentos Facultad de Ciencias Sociales U. Central, 22-52.
- Iturra, L. (2014). ¿Dónde termina mi casa?. Mirando el hábitat residencial desde la noción de experiencia. Revista INVI, 29(81), 221-248. doi:10.4067/invi.v0i0.835
- Jirón, P., & Gómez, J. (2018). Interdependência, cuidado e gênero: estratégias de mobilidade na cidade de Santiago. *Tempo Social*, *30*(2), 55-72. https://doi.org/10.11606/0103-2070.ts.2018.142245
- Jirón, P., & Lange, C. (2017). Comprender la ciudad desde sus habitantes. Relevancia de la teoría de prácticas sociales para abordar la movilidad. *Cuestiones De Sociología*, (16), e030. https://doi.org/10.24215/23468904e030
- Jiron, PA; Imilan, WA; Iturra, L (2016). Relearning to travel in Santiago: the importance of mobile place-making and travelling know-how. Cultural Geographies. 23 (4), 599-614.
- Jirón, P; Imilan, W (2016). Observando juntos en movimiento: posibilidades, desafíos o encrucijadas de una etnografía colectiva. *Alteridades*, *26*(52), 51-64.
- Lange, C. (2018). La arquitectura como dispositivo de regeneración urbana: 20 años del Museo Guggenheim Bilbao. *Bitácora Urbano Territorial*, *28*(2), 115-123. https://dx.doi.org/10.15446/bitacora.v28n2.70153
- Lange, C., Jirón, P., Loren, C., Cares, M., Brink, A. y Dinamarca, F. (2018).Hacia una pedagogía del habitar. Aprendizajes en torno a las técnicas de diseño participativo en el Programa Quiero Mi Barrio. Disponible

en http://repositorio.uchile.cl/handle/2250/149682
- Lange, C (2017). “El hábitat residencial en perspectiva colaborativa: desafíos para la producción social de conocimiento”. En:Imilan, Walter; Larenas, Jorge; Carrasco, Gustavo; Rivera, Sandra (Eds). "¿Hacia dónde va la vivienda en Chile? Nuevos desafíos en el hábitat residencial". Santiago: Facultad de Arquitectura y Urbanismo, U. de Chile, 2017, pp. 91-102
- Larenas, J., Fuster, X., & Gómez, J. (2018). Vidas cotidianas intervenidas: cuando el Estado irrumpe en el territorio. El caso de la población La Legua, Santiago de Chile. *Scripta Nova. Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales, 22*. doi:https://doi.org/10.1344/sn2018.22.19331
- Larenas, J., Fuster, X. (2018). Valoración sociocultural del patrimonio construido: análisis de conjuntos habitacionales colectivos de la ciudad de Valparaíso, Chile. Revista 180, 42. DOI: http://dx.doi.org/10.32995/rev180.Num-42.(2018).art-502
- Lefebvre, H. (1974) La production de l'espace, París, Editions Anthropos.
- Pino, A., y Ojeda, G. (2013). “Ciudad y hábitat informal: las tomas de terreno y la autoconstrucción en las quebradas de Valparaíso”. Revista INVI, 28 (78), 109-140. doi:10.4067/invi.v0i0.660.
- Rasse, A. (2015). Juntos pero no revueltos: Procesos de integración social en fronteras residenciales entre hogares de distinto nivel socioeconómico. EURE (Santiago), Ene 2015, vol.41, no.122, p.125-143. ISSN 0250-7161
- Roitman, S. (2011). Distinción social y hábitat residencial en América Latina. Revista INVI, 26(73), 17-71. doi:10.4067/invi.v26i73.589
- Soja, Edward. En busca de la justicia espacial. Valencia: Tirant Humanidades, 2014.

16. RECURSOS WEB *(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*