

NOMBRE DEL CURSO: Taller de Tesis Doctoral I
PROFESOR (ES): Dra. María Fragkou & Dr. Jorge Inzulza
MODULO DOCENTE: 8 sesiones
TOTAL DE CRÉDITOS: 10

1. Descripción General

Este Curso se realizará en formato de Taller donde cada sesión tendrá un tema específico a trabajar en función de la preparación de los proyectos de Tesis individuales que los estudiantes tendrán que ir preparando.

1.1 Objetivo General

Fomentar el debate e intercambio académico entre las/os doctorandos del D_TES y las/os académicas/os del Claustro respecto a sus avances de investigación relativos al Territorio, Espacio y Sociedad específicamente en cuanto a la formulación del Proyecto de Tesis.

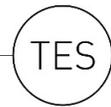
1.2 Objetivos Específicos

- Presentar formulaciones y avances de proyecto de tesis doctoral, las cuales serán comentadas y discutidas por un grupo de académicos del DTES, buscando generar apoyo nuevas ideas, métodos y/o aplicaciones que contribuyan constructivamente al desarrollo de las investigaciones en curso. Discutir intereses individuales de investigación de cada estudiante para su proyecto de tesis
- Desarrollar habilidades individuales a partir de discusiones colectivas
- Desarrollar capacidades y habilidades que colaboren a la formulación de las preguntas de investigación
- Desarrollar capacidad de coherencia entre problemas de investigación, objetivos, marcos teóricos y metodología de investigación.
- Desarrollar capacidades de escritura de proyectos de investigación.

2. Programa de Clases

2.1 Metodología de trabajo

Sesiones de taller tipo simposio donde cada estudiante presenta su avance individual el cual es comentado por un grupo de académicos de carácter interdisciplinario y su compañeros de Programa.



Estas sesiones pueden contemplar la visita de profesores invitados (dependiendo de la temática específica).

El tipo de presentación irá variando a medida que avance el programa. Es decir, el tipo de avance esperado para el año 1 corresponde a Formulación de Proyecto de Investigación, el año 2 al desarrollo de Estrategia Metodológica y trabajo en terreno; el año 3 y 4 al análisis de resultados y escritura.

Se espera poder innovar metodológicamente en esta instancia a fin de lograr que los estudiantes terminen a tiempo con sus investigaciones doctorales.

2.2 Evaluación

TIPO	ENTREGA	% NOTA FINAL (100%)
Presentación PPT 1		
Avance proyecto de tesis hasta la fecha	07.04.2020	10%
Entrega y Presentación PPT 2		
Desarrollo marco teórico	02.06.2020	30%
Presentación PPT Final		
Formulación completa del proyecto	14 y 21.07.2020	40%
Documento escrito Word		
Formulación completa del proyecto	28.07.2020	20%

2.3 Tipos de entregas

2.3.1 Presentación PPT

Las Presentaciones 1, 2 y Final, deberán contener los siguientes elementos:

- Título provisional
- Conceptos claves o *keywords* (3-5)
- Planteamiento del problema /Problemática
- Objetivo principal y objetivos específicos
- Pregunta de investigación y/o hipótesis
- Cuál es la novedad/aporte de la investigación
- Marco teórico-conceptual y contribución
- Referentes teóricos y bibliográficas



2.3.2 Documento escrito Word

Es un documento escrito final, con la Formulación del proyecto de la tesis de cada estudiante, debiendo:

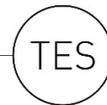
- Identificar y describir el problema de investigación
- Objetivo general y objetivos específicos
- Pregunta de investigación y/o hipótesis
- Explicar la postura epistemológica del/la investigador/a
- Entregar marco teórico en el cual se basa y al cual aporta la tesis, detectando los vacíos bibliográficos que se pretenden cubrir
- Indicar y justificar los casos de estudio, cuando aplica
- Consideraciones éticas y estrategia metodológica

Requerimientos de formato:

- La extensión será de mínima 3 y máxima 5 páginas
- Letra Arial 12 con espacio simple
- Las hojas deben estar numeradas
- Las referencias bibliográficas deben estar en formato APA (ver formato punto 5 Bibliografía básica)
- Se podrán incluir Figuras (fotos, mapas, imágenes) y Tablas

3. Calendario de sesiones y entregas

sesión	Fecha	Contenido / Actividad	Modalidad clase y/o Evaluación	Profesores
01	07.04.2020	Introducción de los 2 cursos Presentación proyecto de tesis (10 minutos)	Presentación PPT 1 (10%)	M. Fragkou J. Inzulza & M. Gaete
02	21.04.2020	Definición Pregunta y Objetivos de Investigación		M. Fragkou & J. Inzulza
03	05.05.2020	Hipótesis y argumentos de Investigación	Clase directa + correcciones	M. Fragkou & J. Inzulza
04	19.05.2020	Marco teórico / Fuentes / Registros		M. Fragkou & J. Inzulza
05	02.06.2020	Entrega Intermedia Desarrollo marco teórico (15 minutos)	Presentación PPT 2 (30%)	M. Fragkou & J. Inzulza



06	16.06.2020	Proyecto de Tesis Estrategia Metodológica	Clase directa + correcciones	M. Fragkou, J. Inzulza
07	14.07.2020	Presentación final (grupo 1) Formulación proyecto de tesis (20 minutos)	Presentación PPT Final (40%)	M. Fragkou, J. Inzulza & M. Gaete Tutores + Invitados
08	21.07.2020	Presentación final (grupo 2) Formulación proyecto de tesis (20 minutos)		
	28.07.2020	Documento Word versión final Formulación proyecto de investigación	Envío por U- Cursos (20%)	

4. Bibliografía básica

Becker, H. (2011). *Manual de escritura para científicos sociales: cómo empezar y terminar una tesis, un libro o un artículo*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.

Boyle, P. and Flowerdew, R. (2005). Designing the report. In Flowerdew, R. and Martin, D. (Eds.) *Methods in human geography. A guide for students doing a research project*. Essex: Pearson Education. 289-301.

Boyle, P. (2005). Writing the report. In Flowerdew, R. and Martin, D. (Eds.) *Methods in human geography. A guide for students doing a research project*. Essex: Pearson Education. 302-311.

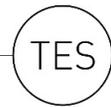
Bryman, A. (2004). *Social Research Methods*. Oxford: Oxford University Press.

Dowling, R. (2010). Power, subjectivity, and Ethics in qualitative research. In Hay, I. (Ed.) *Qualitative research methods in human geography*. Canada: Oxford University Press. 26-39.

Dunleavy, P. (2003). *Authoring a PhD: How to plan, draft, write and finish your doctoral thesis or dissertation*. New York: Palgrave Macmillan:

Dunn, C.E. (2005). Illustrating the report. In Flowerdew, R. and Martin, D. (Eds.) *Methods in human geography. A guide for students doing a research project*. Essex: Pearson Education. 312-332.

Eco, U. (1984). *Cómo se hace una Tesis*. México: Editorial Gedisa.



- Flowerdew, R. (2005). Finding previous work on the topic. In Flowerdew, R. and Martin, D. (Eds.) *Methods in human geography. A guide for students doing a research project*. Essex: Pearson Education. 48-56.
- Gatrell, C. and Flowerdew, R. (2005). Choosing a topic. In Flowerdew, R. and Martin, D. (Eds.) *Methods in human geography. A guide for students doing a research project*. Essex: Pearson Education. 38-47.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la Investigación*. México D.F.: McGraw-Hill.
- Herod, A. and Parker, K.C. (2010). Operational decisions. In Gomez, B. and Jones III, J.P. (Eds.) *Research methods in Geography*. Oxford: Wiley-Blackwell. 60-76.
- Monk, J. and Bedford, R. (2010). Writing a compelling research proposal. In Hay, I. (Ed.) *Qualitative research methods in human geography*. Canada: Oxford University Press. 314-332.
- Sabino, C. (1994). Como hacer una tesis. Caracas: Editorial Panapo.
- Sabino, C. (1992). El proceso de investigación. Caracas: Editorial Panapo.
- Sayer, A. (1992). *Method in Social Science*. London: Routledge.
- Shaw, I.G.R., Dixon, D.P, Jones III, J.P. (2010). Theorizing our world. In Gomez, B. and Jones III, J.P. (Eds.) *Research Methods in Geography*. Oxford: Wiley-Blackwell. 9-25.
- Smith, D.M. (2010). The politics and ethics of research. In Gomez, B. and Jones III, J.P. (Eds.) *Research Methods in Geography*. Oxford: Wiley-Blackwell. 411-423.
- Wolcott, H. (1990). *Writing up Qualitative Research*. Newbury Park, California: Sage.