



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA (*Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre*).

Taller – Seminario de Integración I

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS (*Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura*)

Integration workstudio seminar

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla*):

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS (*Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla*)

4,5

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO (*Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>]*)

1,6

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

4,3

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

El objetivo del Taller-Seminario es establecer una instancia dentro de la malla curricular, que fomente la integración, de manera práctica y viable, de las tres áreas del Magíster: el habitante y sus redes sociales; el medio ambiente y el territorio; y, el contexto político, social y económico.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Desplegar un proceso de aprendizaje interactivo que permita desarrollar diagnósticos técnicamente veraces y socialmente consensuados en sus visiones comunes respecto del futuro.

Identificar y plantear hipótesis de trabajo, a través del análisis de un caso específico, en la perspectiva de las tres dimensiones principales del Magíster.

Aplicar herramientas que permitan sustentar un esquema de tratamiento sistemático y complejo de la problemática a tratar.

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

El Taller-Seminario es el momento y espacio en que los estudiantes y los profesores pueden reflexionar, intercambiar, discutir y aplicar los conceptos y enfoques tratados en las distintas materias del módulo y donde pueden surgir propuestas aplicables a realidades concretas. Lo esencial del taller es desplegar un proceso de enseñanza-aprendizaje interactivo, a fin de desarrollar competencias y experiencias respecto de las complejidades y dificultades inherentes a la construcción de visiones consensuadas; así como también observar escenarios complejos y dinámicos que definen los problemas a tratar.

El Taller-Seminario busca abordar la discusión teórico-práctica sobre los principales aspectos que determinan la gestión del territorio, tanto desde la perspectiva de los procesos urbanos y habitacionales que lo caracterizan, como de los instrumentos y prácticas sociales que están en la base de estos procesos.

El tema central del taller será el análisis de situaciones y dinámicas sociales, territoriales, económicas y culturales asociadas a zonas intervenidas por proyectos de integración social en la ciudad de Santiago. Se identificarán dinámicas, escenarios de desarrollo o conflicto y diseño de estrategias de inserción en dichos territorios habitacionales problematizados. De esta manera, el Taller-Seminario se orientará a desarrollar un diagnóstico territorial que articule las visiones de actores sociales, recursos, políticas, modelos conceptuales y teóricos, todo ello dentro del marco del hábitat residencial.

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

El Taller - Seminario se llevará a cabo asociado al desarrollo de un trabajo grupal.

En base a la identificación de un problema actual sugerido por el equipo

docente, las y los estudiantes deberán reconocer aquellos aspectos teóricos y prácticos que constatan, e incorporarán en forma progresiva en el ejercicio, los contenidos de las demás asignaturas presentes en la malla curricular. El trabajo a desarrollar en grupo, busca a través del estudio de un caso específico, analizar la experiencia reciente de la aplicación del programa de integración social, en el contexto de una comuna del pericentro del área metropolitana de Santiago. Este análisis se centra en el hábitat residencial desde las tres dimensiones principales relacionadas con el habitante y sus relaciones sociales; el territorio y medio ambiente; y el contexto social, político y económico.

El Taller del presente semestre, a través de los elementos e instancias que caracterizan un proceso de diagnóstico del territorio, busca proponer una lectura analítica de un proyecto de integración social, localizado en la comuna de Recoleta, bajo la tutela del equipo docente del Taller.

Metodología de Trabajo

- El ejercicio se realizará en grupos de 3 a 5 estudiantes cada uno, que desarrollarán un trabajo complementario y de colaboración. Los profesores cumplirán el rol de tutores en el desarrollo del ejercicio.
- En las distintas etapas del trabajo grupal, los avances se expondrán y se someterán a la crítica de sus pares y profesores. Cada grupo tomará nota de las observaciones y críticas recibidas y avanzará en la formulación del trabajo definitivo.

Etapas a. Levantamiento de información para el diagnóstico del caso.

Se solicita el diagnóstico de un territorio, que incorpore su caracterización multi-escalar (barrio, vecindario, vivienda) y multi-dimensional (habitante y sus redes sociales; medio ambiente y territorio; y, contexto político, social y económico).

- El diagnóstico debe desarrollarse a partir de tres etapas: a) estado del territorio, b) conflictos y sistemas de actores, y c) marco normativo; todo ello en el marco de las dimensiones del hábitat residencial.
- El diagnóstico debe considerar el siguiente tipo de información: justificación de la zona de actuación; determinación de límites; relaciones territoriales (conectividad – accesibilidad); caracterización físico espacial; caracterización sociodemográfica; caracterización medioambiental; mercado del suelo y proyectos inmobiliarios; vialidad y transporte; inversión pública/privada, gestión municipal, necesidades de la población, rol de actores; y delimitación de áreas homogéneas, entre otras.

- Las fuentes para recabar información deben ser al menos las siguientes: estadísticas (Censo, Casen, Encuestas Origen-Destino, etc.), entrevistas, planimetría, normativa, diarios, periódicos y revistas.

Etapa b. Síntesis y diagnóstico estratégico

Deberán realizar una síntesis y diagnóstico estratégico que contemple los siguientes aspectos:

- Identificación de actores y sistema de actores.
- Identificación de nudos críticos.
- Elaboración de hipótesis de trabajo
- Posicionamiento y síntesis estratégica.

Etapa c. Elementos de diseño de estrategias

En esta etapa, estableciendo los antecedentes diagnósticos y el sistema de actores en el territorio, cada equipo proyectará y desarrollará hipótesis de trabajo que orienten posibles estrategias de gestión, propuestas de programas y proyectos para el caso en estudio.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

El Seminario-Taller contempla trabajo en aula con entregas parciales y correcciones permanentes, lo cual permite al equipo docente ir observando la progresión de los estudiantes en torno al encargo planteado. Esto permite disponer de un conjunto de antecedentes para calificar el proceso de aprendizaje individual y colectivo. Esto se complementa con la presentación de resultados del trabajo grupal al final del semestre en el cual también participan como evaluadores los profesores responsables de las asignaturas teóricas.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN (*Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.*)

ASISTENCIA (*indique %*): 80%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4,0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: Los reseñados en el reglamento.

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE (*Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Territorio, Gestión Estratégica

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

El taller no contempla una bibliografía específica puesto que integra las materias de las asignaturas del programa.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

El taller no contempla una bibliografía específica puesto que integra las materias de las asignaturas del programa.

16. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)