|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **PROGRAMA DE CURSO** |
| **CARRERA** | **Arquitectura** | **CODIGO** | **7** |

1. **Nombre de la actividad curricular**

TALLER 7: INTEGRACION DE VARIABLES DE GESTIÓN |
| 1. **Nombre de la actividad curricular en inglés**

WORKSHOP 7 : INTEGRATION OF MANAGEMENT VARIABLES |
| 1. **Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla**

Departamento de Arquitectura |
| 1. **Ámbitos**
 |
| **5. Número de créditos SCT – Chile** 12 (18 horas/semana) | Horas presenciales  | Horas no presenciales |
| 6 | 12 |
| **6. Requisitos** | Semestre 5 + Taller 6 |
| **7. Propósito formativo** | Entregar competencias necesarias para que el estudiante pueda desde un escenario político, económico y legal, INTEGRAR las diferentes especialidades que el proyecto demande e INTRODUCIR variables de gestión para dotar a aquél de un primer nivel de realidad, comunicándolo de manera pertinente al interlocutor. |
| **8. Competencias a las que contribuye el curso** | I.3 Analizar el Contexto del caso, problematizando su realidad en términos espaciales, teniendo en cuenta las dimensiones físicas (forma, dimensiones, cualidades tecnológicas, relación geográfica), sociales (cultura, relaciones, usos, historia), estéticas, económicas y legales de éste.II.3 Diseñar autónomamente una propuesta arquitectónica y/o urbana desde la mirada sustentable, integrando relaciones espaciales, programáticas, de contexto, tecnológicas y estéticas de manera innovadora, para satisfacer la idea, considerando al hombre como protagonista. II.4 Proyectar constructivamente la propuesta de diseño arquitectónico y/o urbano buscando facilitar y dar eficiencia en la concreción del objeto producto del proceso de diseño, vinculado a los requerimientos del proyecto. II.5 Reevaluar y ajustar la propuesta arquitectónica y/o urbana según la síntesis interpretativa del diagnóstico y la incorporación de las variables de modelado, anticipando la conciliación de especialidades para hacer coherente el proyecto en el proceso asegurando su factibilidadIII.2 Documentar el proyecto ideado, a través de la producción material que detalla instrucciones de construcción o ejecución del proyecto.IV.1 Evaluar el desempeño de los sistemas en uso considerando su relación con los usuarios y verificando su eficacia.IV.2 Planificar intervenciones y/o acciones en los espacios y sistemas existentes para optimizar el cumplimiento de su objetivo. |
| **9. Subcompetencias** |  |
| **10. Resultados de Aprendizaje** DESCRIBE el contexto urbano, histórico, social, físico, medioambiental, estético, económico, normativo, patrimonial, cultural u otros pertinentes en que se inserta el proyecto o caso de estudio con el fin elaborar un DIAGNÓSTICO. ELABORA la documentación del proyecto mediante diversos medios y herramientas de representación para la correcta comprensión de los aspectos constructivos.MODELA el espacio a partir de los aspectos físicos que lo determinan, integrando de manera sostenible todas las variables pertinentes que atañen al proyecto para dar respuesta a las necesidades de quien lo habita.REEVALÚA el modelo en la medida que incorpora nuevas variables (legales, económicas, políticas, etc.) para el logro de una propuesta integradora y coherente.REPRESENTA el proyecto en Planos y especificaciones Técnicas utilizando técnicas apropiadas para comunicar efectivamente el resultado a terceros. |
| **11. Saberes / contenidos**Proyecto, Restricción y Oportunidades.INTEGRAR Lugar, Programa, Usuario y MaterialEl encargo aparente y el encargo realLa significación de proyecto y obraIteración e integración creciente de variables en el proyecto |
| **12. Metodología**  |
| **13. Evaluación**  |
| **14. Requisitos de aprobación** |
| **15. Palabras Clave** |
| **16. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)**  |
| **17. Bibliografía Complementaria** |
| **18. Recursos web** |