|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **PROGRAMA DE CURSO** | | | | | **CARRERA** | **Arquitectura** | **CODIGO** | **4** |  1. **Nombre de la actividad curricular**   TALLER 4: INTEGRACION DE VARIABLES DE PROYECTO | | |
| 1. **Nombre de la actividad curricular en inglés**   WORKSHOP 4 : INTEGRATION PROJECT VARIABLES | | |
| 1. **Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla**   Departamento de Arquitectura | | |
| 1. **Ámbitos** | | |
| **5. Número de créditos SCT – Chile**  9 (13,5 horas/semana) | Horas presenciales | Horas no presenciales |
| 6 | 7,5 |
| **6. Requisitos** | Semestre 2 + Taller 3 | |
| **7. Propósito formativo** | Entregar competencias necesarias para CONTEXTUALIZAR la propuesta arquitectónica e INTEGRAR con una mirada Sustentable aspectos socio-culturales, ambientales, estético-espaciales y programáticos. | |
| **8. Competencias a las que contribuye el curso** | I.2 Establecer una comunicación efectiva con el usuario, mandante y/o interlocutor de modo de poder recibir sus demandas y de poder interpretar sus requerimientos, así como con otros actores relevantes en el contexto del problema.  I.3 Analizar el Contexto del caso, problematizando su realidad en términos espaciales, teniendo en cuenta las dimensiones físicas (forma, dimensiones, cualidades tecnológicas, relación geográfica), sociales (cultura, relaciones, usos, historia), estéticas, económicas y legales de éste.  II.2 Evaluar y seleccionar dentro de las propuestas de configuraciones, aquella más pertinente, de manera crítica incorporando progresiva y recursivamente los criterios, desde lo conceptual a lo concreto.  II.3 Diseñar autónomamente una propuesta arquitectónica y/o urbana desde la mirada sustentable, integrando relaciones espaciales, programáticas, de contexto, tecnológicas y estéticas de manera innovadora, para satisfacer la idea, considerando al hombre como protagonista.  II.4 Proyectar constructivamente la propuesta de diseño arquitectónico y/o urbano buscando facilitar y dar eficiencia en la concreción del objeto producto del proceso de diseño, vinculado a los requerimientos del proyecto.  III.2 Documentar el proyecto ideado, a través de la producción material que detalla instrucciones de construcción o ejecución del proyecto. | |
| **9. Subcompetencias** |  | |
| **10. Resultados de Aprendizaje**  1. Reconocer ESTRATEGIAS DE INVESTIGACION para fundamentar propuestas arquitectónicas, urbanas y territoriales.  2. Categorizar VARIABLES PROGRAMATICAS y CONTEXTUALES para formular un Proyecto arquitectónico, urbano y/o territorial  3. PROYECTAR y PRESENTAR selectivamente una propuesta arquitectónica, urbana y/o territorial considerando variables Tecnológicas y de Constructividad para posibilitar la comunicación integral de la(s) soluciones proyectadas.  4. EXPONER la documentación necesaria del Proyecto considerando aspectos interdisciplinarios para demostrar la visión integradora e innovadora de la solución propuesta. | | |
| **11. Saberes / contenidos**  Investigación aplicada e Instrumentos para intervenir contextos específicos.  Problemas país como ejercicio proyectual en contextos y entornos habitables específicos.  Consideración de variables Tecnológicas y de Constructibilidad en la solución proyectada  BIM | | |
| **12. Metodología** | | |
| **13. Evaluación** | | |
| **14. Requisitos de aprobación** | | |
| **15. Palabras Clave** | | |
| **16. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)** | | |
| **17. Bibliografía Complementaria** | | |
| **18. Recursos web** | | |