



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA (*Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre*).

Construcción Espacio-Territorial del Hábitat 1

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS (*Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura*)

Spatial-territorial construction of the habitat 1

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla*):

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS (*Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla*)

6

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO (*Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>]*)

1,6

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: [<http://www.clanfls.com/Convertidor/>])*

6,3

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA *(Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas).*

Esta asignatura tiene como objetivo que los y las estudiantes conozcan e identifiquen los elementos y procesos de construcción espacio-territorial del hábitat y que, además, al través del curso comprendan las relaciones entre ellos.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea)*

Los objetivos específicos se detallan en la programación clase a clase.

Estos objetivos se cumplirán por medio de:

- Asistir a clases y participar en ellas.
- Realizar los ejercicios prácticos en clase (ej. Ejercicios grupales y discusiones).
- Completar los trabajos de curso que se soliciten.
- Estudio independiente.

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

- Introducción a la línea de construcción espacio-territorial del hábitat
- Territorio, paisaje y hábitat residencial
- Planificación territorial y sus instrumentos
- Infraestructura, accesibilidad y hábitat residencial
- Construcción del hábitat residencial por medio del diseño urbano
- Regeneración urbana y hábitat residencial
- Calidad físico-espacial y materialidad de la vivienda
- Diseño de vivienda y modos de vida
- Vivienda y corporalidad
- Síntesis de los elementos de la construcción espacio-territorial del hábitat

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Las sesiones tendrán una duración promedio de 3 horas cada una. Todas ellas serán organizadas de acuerdo a una secuencia pedagógica en tres momentos: exposición – discusión – aplicación.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

20 % Ficha 1 (1 lectura)
 40 % Ficha 2 (2 lecturas y compararlas)
 40% Ensayo (3 lecturas, 1 de cada asignatura, y aplicación al caso de estudio del taller)
 100% Total

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN (*Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.*)

ASISTENCIA (*indique %*): 80%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: Los reseñados en el reglamento.

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE (*Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Construcción espacio-territorial del hábitat; paisaje; planificación territorial; infraestructura; regeneración urbana; vivienda; habitante

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Bolívar, T., Guerrero, M. y Rodríguez, M. (eds) (2014) *Casas de infinitas privaciones: ¿Germen de ciudades para todos?*, Ediciones Abya–Yala, Quito.

Camagni, R. (2005) *Economía Urbana*, Editorial Antoni Bosch, Capítulos 2 y 3, sobre Principios de Accesibilidad y de Interacción Espacial, Barcelona, España.

Campos, L. y Medic, A. (2014) *Hábitat Residencial: instrucciones de uso*. Magíster en Hábitat Residencial Material de Apoyo Docente. INVI, FAU, Universidad de Chile.

Caquimbo, S. y Devoto, C. (2010) *Variables de Sustentabilidad para la construcción de paisaje habitacional*.

Herce, M. (2009) *Sobre la Movilidad en la Ciudad*, Editorial Reverté,

Colección Estudios Universitarios de Arquitectura, Capítulo VI, Barcelona, p. 123-157.

Imrie, R. (2004) Disability, embodiment and the meaning of the home, *Housing Studies*, 19 (5), p. 745-763.

Jirón, P. e Iturra, L. (2011) Momentos Móviles. Los lugares móviles y la nueva construcción del espacio público, *[AS] Arquitecturas del Sur*, N° 39, p. 44-57.

Jirón, P., Langue, C. y Bertrand M. (2010) Exclusión y Desigualdad Espacial: Retrato desde la movilidad cotidiana”, en: *Revista INVI*, N° 68, Volume N° 25, p. 15-57.

Jirón, P., Toro, A., Caquimbo S., Goldsack, L., Martínez, L., Colonelli, P., Hormazábal, N. y Sarmiento, P. (2004) Bienestar Habitacional, Guía de Diseño para un Hábitat Residencial Sustentable, Instituto de la Vivienda, FAU, Universidad de Chile.

Ministerio de Vivienda y Urbanismo MINVU (2015) *Planificación Urbana* [en línea] Disponible en http://www.minvu.cl/opensite_20061113163052.aspx [consultado el 10.04.2015].

Ministerio de Vivienda y Urbanismo MINVU. *PNUD-Hacia una nueva política urbana para Chile. Antecedentes históricos.*

Ministerio de Vivienda y Urbanismo MINVU. *PNUD-Hacia una nueva política urbana para Chile. Elementos de Diagnóstico.*

Pizzi, M., Chalmers, J. y Avendaño, V. (xxx) Situaciones de Riesgo del Adulto Mayor Autónomo en Viviendas del Estado de Chile, Bases para Propuestas de Rediseño.

Rizo, M. (2006) Conceptos para pensar lo urbano: el abordaje de la ciudad desde la identidad, el habitus y las representaciones sociales”, en: *Revista Bifurcaciones* N° 006, Universidad Católica del Maule, Talca.

Salvador, P. (2005) El Paisaje en la Planificación de las Ciudades. En: *La Planificación Verde en las Ciudades*. Editorial Gustavo Gili; Barcelona, España, p. 169 – 193.

Silva, L. (2012) La Experiencia Cotidiana de la Movilidad Urbana, nuevas interrogantes para la planificación del transporte urbano en Chile: Caso del Gran Valparaíso”, en: *Revista Hacer Región*, N° 3-Año 3, Ed. U. Viña del Mar



– Centro de Estudios Regionales (CER), Valparaíso, p. 55-94.

Spiro, K. (1993) *The city shaped: Urban patterns and meanings through history*; Bulfinch Pr; Edición: North American.

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Alexander, C. (1987) *A New Theory of Urban Design*. Oxford University Press; New York, USA.

Carmona, M. y Tiesdell, S. (editores) (2007) *Urban Design Reader*. Architectural Press; Oxford, United Kingdom.

Carmona, M. et al. (2003) *Public Places Urban Spaces. The Dimensions of Urban Design*. Architectural Press; Oxford, United Kingdom.

Cuthbert, A. (2006) *The form of cities. Political Economy and Urban Design*. Blackwell Publishing, Oxford, United Kingdom.

Dixon, J.M. (ed) (2007) *Urban Spaces Nº 5. Futuring Green Design Strategies*. Visual Reference Publication, Inc.; Nueva York, Estados Unidos de América.

Dixon, J.M. (ed) (2004) *Urban Spaces Nº 3. The Design of Public Places*. Urban Land Institute y Visual Reference Publication, Inc.; Nueva York, Estados Unidos de América.

Dramstad, W., Olson, J. and Forman, R. (1996) *Landscape ecology Principles in Landscape architecture and Land-use planning*. Harvard University. Graduate school of Design. Island Press, American Society of Landscape Architects. Boston.

Gobierno de Chile; Ministerio de Vivienda y Urbanismo; División de Desarrollo Urbano. (2003) *Guía de Diseño del Espacio Público*. Francisco Harrison y Bruce Swain, MINVU Colección Minigrafías y Ensayos; Serie Arquitectura y Urbanismo; Santiago, Chile.

Gobierno Regional Metropolitano de Santiago, División de Análisis y Control de Gestión, Departamento de Ordenamiento Territorial– UNIVERSIDAD de

CHILE, Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo – GTZ. (2002) *Planificación Ecológica del Territorio. Guía Metodológica*. Santiago, Chile.

Gaventa, S. (2006) *New Public Spaces*. Mitchel Beazley Editor; Londres; Reino Unido.

Hall, P. (1996) *Ciudades del Mañana. Historia del Urbanismo en el siglo XX*. Ediciones del Serbal, Barcelona, España.

Haramoto, E., Chiang, P., Kliwadenko, I. y Sepúlveda, R. (1987) *Vivienda social: Tipología de desarrollo progresivo*. Santiago, Instituto de la Vivienda F.A.U. U. de Chile y Centro de Estudios de la Vivienda F.A.B.A. U. Central.

Hidalgo, R. (2005) La política de vivienda social en Chile en los años noventa. Realidades y desafíos en los albores del siglo XXI. En: *La vivienda social en Chile y la construcción del espacio urbano en el Santiago del siglo XX*. Instituto de Geografía. Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile, p. 401-453.

Labasse, J. (1987) *La Organización del Espacio*. Instituto de Estudios de Administración Local, 2ª. Edición; Madrid, España.

Lang, J. (2005) *Urban Design. A Typology of Procedures and Products*. Architectural Press; Oxford, United Kingdom.

López, E; Arriagada, C; Jirón, P; Eliash, H (eds) (2013) *Chile Urbano hacia el siglo XXI. Investigaciones y reflexiones de Política Urbana desde la Universidad de Chile*. Editorial Universitaria, Estudios. Santiago, Chile,

Lynch, K. (1970) *The image of the City*. MA, MIT Press; Cambridge, USA; 1960. (La imagen de la ciudad. Ediciones Infinito; Buenos Aires, Argentina; Documento UR – 257, 1983).

Maderuelo, J. (dir) (2008) *Paisaje y Territorio*. Abada Editores S. A.; Madrid, España.

Maderuelo, J. (dir) (2007) *Paisaje y Arte*. Fundación Beulas y Abada Editores S. A., Madrid, España.

Maderuelo, J. (dir) (2006) *Paisaje y Pensamiento*. Abada Editores S. A., Madrid, España.

Maderuelo, J. (2005) *El Paisaje. Génesis de un Concepto*. Abada Editores S.

A., Madrid, España.

Mattelart, A. (2000) *Historia de la Utopía Planetaria. De la Ciudad Profética a la Sociedad Global*. Colección Paidós Transiciones, Ediciones Paidós Ibérica S. A.; Barcelona, España.

McHarg, I. (1998) *The Place of Nature in the City of Man* (1964). En: *To Heal the Earth*; McHarg, I. and Steiner, F.R. (eds), Island Press; Washington D. C., USA. pp. 24 – 37.

Mumford, L. (1979) *La Ciudad en la Historia. Tomos I y II*; Ediciones Infinito; Buenos Aires, Argentina.

Pesci, R. (1999) *La Ciudad de la Urbanidad*. Kliczkowski Publisher y Fundación Cepa; Argentina.

Pizzi, M., Chalmers, J., Bunout, D., Osorio, P., Fernández, V. Cusato, M., Avendaño, V. and Rivera K. *Physical barriers and risks in basic activities of daily living performance evaluation in state housing for older people in Chile*.

Rueda, S. *Modelos de Ordenación del Territorio más sostenibles*. En: <http://geobuzon.fcs.ucr.ac.cr/modelosurbanos.pdf>

Sepúlveda, R., Torres, M., Caquimbo, S., Lange, C. y Zapata, I. (2005) *Curso: Habilitación Territorial y Urbana Hábitat residencial y proceso habitacional. El modelo habitacional*. INVI, FAU, Universidad de Chile.

Silvestri, G. y Aliata, F. (2001) *El Paisaje como Cifra de Armonía*. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires, Argentina.

Sjoberg. El origen de las ciudades. En: *La Ciudad*. Scientific American / Alianza Editorial, Madrid, España.

Tapia, R. (2014) Algunos grandes dilemas-desafíos urbano habitacionales en Chile. En. *Ética Poder y Territorio*. Editorial: Aún creemos en los sueños. Edición chilena de Le Monde Diplomatique. Págs. 23-32. ISBN: 978-956-340-052-6. Abril, Chile.

Universidad Politécnica de Madrid, Escuela Técnica Superior De Arquitectura; Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio (2003) *Revista Urban Nº 8*. Anta Ediciones; Madrid, España.

Universidad Politécnica de Madrid, Escuela Técnica Superior De

Arquitectura; Departamento de Urbanística y Ordenación del Territorio:
(2004) *Revista Urban N° 9*. Anta Ediciones; Madrid, España.

16. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Información Variable¹**Profesor/es:**

Mariela Gaete Reyes

Horario:

Viernes 11.00 a 13.00 horas

Carreras o Programas en los que se dicta:**Línea de Formación:****Nivel:****Propósito del curso en el plan de estudios:****Requisitos:**

¹ Sección de “información variable” no figura en documento original, enviado por Vicerrectoría de Asuntos Académicos. Fue agregada por esta Escuela de Postgrado, en base a presentación de V.A.A según diapositiva que señala las categorías que contendrá la información variable dependiente de la oferta académica de cada año/semestre.