|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|

|  |
| --- |
| **PROGRAMA DE CURSO** |
| **CARRERA** | **ARQUITECTURA** | **CODIGO** | **3** |

1. **Nombre de la actividad curricular**

SOSTENIBILIDAD URBANA |
| 1. **Nombre de la actividad curricular en inglés**

URBAN SUSTAINABILITY |
| **3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla**Departamento de Urbanismo  |
| **4. Ámbito** I. Diagnosticar campos de acciónII. Planificar el medio y diseñar el espacio habitableV. Investigar |
| **5. Número de créditos SCT – Chile** 6 (9 horas/semana) | Horas presenciales | Horas no presenciales |
| 4,5 | 4,5 |
| **6. Requisitos** | Investigación del entorno |
| **7. Propósito general del curso** | Se habilitará al estudiante para analizar y evaluar los impactos de la acción humana sobre el territorio en general, y de sus intervenciones urbanas-arquitectónicas en particular. Se entenderán los procesos que estas intervenciones desencadenan y los recursos requeridos para su implementación, por medio de la elaboración de escenarios alternativos. |
| **8. Competencias a las que contribuye el curso** | I.3 Analizar el contexto del caso, problematizando su realidad en términos espaciales, teniendo en cuenta las dimensiones físicas (forma, dimensiones, cualidades tecnológicas, relación geográfica), sociales (cultura, relaciones, usos, historia), estéticas, económicas y legales de éste.II.2 Evaluar y seleccionar dentro de las propuestas de configuraciones, aquella más pertinente, de manera crítica incorporando progresiva y recursivamente los criterios, desde lo conceptual a lo concreto.V.1 Observar y pensar de manera crítica la realidad en función del planteamiento de un problema. |
| **9. Subcompetencias** | I.3.d Analizando las lógicas bajo las cuales se rige la dimensión social del espacio estudiado como análisis críticos en forma de textos o imágenes etc. respetando la diversidad y multiculturalidad. I.3.e Incorporando las características culturales, relacionales, de uso e historia del lugar enfrentado, mediante consulta a terceros, experimentación propia y registros documentales.I.3.f Conociendo las características políticas, económicas y legales que rigen o surgen tanto de la problemática como del lugar estudiado.II.2.a Jerarquizando los criterios utilizados para la realización de las propuestas, en sintonía con lo diagnosticado.V.1.c Conociendo el estado del arte del área de estudio para definir el escenario desde el que se actuará. V.1.d Reuniendo, seleccionando e interpretando información relevante al caso de estudio.  |
| **10. Resultados de Aprendizaje**Pondera y relaciona variables socio-económicas, ambientales, históricas y culturales para entender los procesos antrópicos y naturales que transforman el territorioUtiliza modelos y escenarios de diseño y planificación para evaluar las implicancias en distintos ámbitos.Adquiere conocimiento del estado del arte del urbanismo para aplicarlo en la observación sistematizada de su entorno y en la construcción crítica de escenarios |
| **11. Saberes / contenidos**Aspectos conceptuales básicos de la sostenibilidad urbana* metabolismo urbano y huella ecológica
* ecología del paisaje y morfología urbana
* transporte y movilidad
* economía política del espacio y equidad
* energía y huella de carbono

Lectura integral de las dinámicas territoriales desde una perspectiva sostenible* Métodos para analizar en un lugar concreto los aspectos conceptuales básicos de la sostenibilidad, en su multiescalaridad y temporalidades.
* Conocimiento critico de indicadores de sostenibilidad.

Construcción de escenarios y evaluación de impactos* Análisis de casos y de estrategias de sostenibilidad
* Construcción de escenarios sostenibles enfocado en su dimensión concreta a partir de hipótesis
* Identificación y caracterización de impactos de los escenarios alternativos a través de técnicas prospectivas, tales como modelación, análisis tendenciales, etc.
 |
| **12. Metodología**La entrega de saberes y contenidos se efectuará principalmente a través de clases expositivas, asociadas a una bibliografía específica, que los estudiantes deberán estudiar y conocer, integrándola con textos complementarios encontrados a través de una búsqueda bibliográfica.Ejercicio práctico semestral, para la aplicación de los contenidos entregados en clases, lo cual incluirá: lectura del territorio, elaboración de hipótesis, construcción de escenarios alternativos y evaluación de impactos. |
| **13. Evaluación**Comprensión de lectura: se realizarán controles de lecturas por etapas, que consideren una búsqueda bibliográfica Desarrollo de contenido: se evaluarán el estudio de caso y el desarrollo de los escenarios, a través de presentaciones orales argumentadas. La evaluación podrá ser realizada por pares, por ejemplo considerando los impactos del escenario desarrollado por otro grupo.Al final del curso se evaluará el proceso con un portafolio que dé cuenta del desarrollo del ejercicio práctico a lo largo del semestre. |
| **14. Requisitos de aprobación** |
| **15. Palabras Clave**Sostenibilidad; medioambiente; escenarios; diseño urbano; análisis urbanas;  |
| **16. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)** FORMAN (2014) Urban EcologyGEDDES, cities en evolutionGIRARDET, H. (1996) The GAIA Atlas of Cities. New directions for sustainable urban living. HABITAT, UNHIGUERAS-GARCIA, E. (1998) Urbanismo Bioclimático. GG. BarcelonaMICHEL Godet, 1995, De la anticipación a la acción. Manual de prospectiva y estrategia. http://www.prospektiker.es/prospectiva/caja-herramientas-2007.pdf |
| **17. Bibliografía Complementaria**Agencia Europea de Medio Ambiente. (2006). *La expansión urbana descontrolada en Europa* (EEA Briefing 4/2006). Copenhagen, Denmark. Consultado el 4 de octubre de 2012, desde http://www.eea.europa.eu/es/publications/briefing\_2006\_4Busquets, J. (2006). *Cities, X lines: A new lens for the urbanistic project = Ciudades, X formas: Una nueva mirada hacia proyecto urbanistico.* Cambridge, MA: Harvard University, Graduate School of Design.Calthorpe, P. (1993). *The next American metropolis: Ecology, community, and the American dream*. New York: Princeton Architectural Press.Carmona, M. (2003). *Public places, urban spaces: The dimensions of urban design*. Oxford: Architectural Press.Crawford, J. (2000). *Carfree cities*. Utrecht: International Books.Duany, A. & Speck, J. (2010). *The smart growth manual*. New York: McGraw-Hill.Duany, A., Plater-Zyberk, E. & Speck, J. (2010). *Suburban nation: The rise of sprawl and the decline of the American Dream*. 10th Anniversary Edition. New York: North Point Press.Gaffron, P., Huismans, G., Skala, F. (2005). *Ecocity - A Better Place to Live*. Vienna: Facultas Verlag.García, C. (2011). *Antípolis: El desvanecimiento de lo urbano en el Cinturón del Sol*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili.Gavinha, J.A., y Sui, D.Z. (2003, agosto 1). Crecimiento inteligente. Breve historia de un concepto de moda en Norteamérica. *Scripta Nova. Vol. VII, núm. 146(039). Revista electrónica de geografía y ciencias sociales*. Barcelona: Universidad de Barcelona. Consultado el 21 agosto 2014. Disponible en http://www.ub.edu/geocrit/sn/sn-146(039).htmGehl, J. (2006). *La humanización del espacio urbano: La vida social entre los edificios*. Barcelona: Editorial Reverté. Traducido de la 5ta. edición inglesa: Life Between Buildings: Using Public Space. Danish Architectural Press, Copenhague, 2003. Edición original en danés 1971.Jacobs, J. (1961). *The death and life of great American cities.* New York: Random House.Katz, P. (1994). *The new urbanism: Toward an architecture of community*. New York: McGraw-Hill.Krieger, A. (1991). *Andres Duany and Elizabeth Plater-Zyberk: Towns and town-making principles*. Cambridge, Mass.: Harvard University Graduate School of Design. New York: Rizzoli.Krier, R. (1975). *Stadtraum in Theorie und Praxis.* Stuttgart: Krämer.Leccese, M. (2000). *Charter of the New Urbanism*. New York: McGraw Hill.Moor, M. & Rowland, J. (2006). *Urban design futures*. London: Routledge.Neef, M. (1994). *Desarrollo a escala humana: Conceptos, aplicaciones y algunas reflexiones*. Barcelona: Icaria Editorial, S.A.Ordeig, J.M. (2004). *Dise*ñ*o urbano y pensamiento contemporáneo*. Barcelona: Instituto Monsa de ediciones.Pozueta, J., Lamíquiz, F. & Porto, M. (2009). *La ciudad paseable: Recomendaciones para la consideración de los peatones en el planeamiento, el diseño urbano y la arquitectura*. Madrid: CEDEX.Salingaros, N. (2007). La ciudad compacta sustituye a la dispersión. En: *INDOVINA, Francesco, ed. La ciudad de baja densidad: Lógicas, gestión y contención*. Barcelona, Diputació de Barcelona. Consultado el 18 agosto 2014. Disponible en http://www.arqchile.cl/ciudad\_compacta.htm |
| **18. Recursos web** <https://habitat3.org/> |