

NOMBRE DEL CURSO: Proyecto de Tesis
PROFESORES: Dr. Jorge Larenas y Dra. Amarí Peliowski
MODULO DOCENTE: 10 sesiones bisemanales
TOTAL DE CRÉDITOS: 5
SEMESTRE/AÑO: Segundo Semestre 2024
HORARIO: Jueves, 15:00 – 18:00 hrs

Descripción General

El curso tiene como propósito que cada estudiante formule un problema de investigación de tesis que cumpla con los criterios de originalidad, viabilidad e interdisciplinariedad, propios de una tesis doctoral del D_TES, lo cual implica además la inclusión del componente territorial.

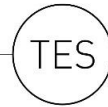
La modalidad de trabajo será dialógica e interactiva, adoptando el formato de seminario de discusión. La participación activa y reflexiva de las y los estudiantes tendrá un rol crucial e irremplazable, y se organizará en torno al desarrollo de un itinerario de lecturas sistemático.

Objetivo General

- Desarrollar habilidades teóricas y prácticas para el planteamiento de un problema de investigación conducente a la formulación de un proyecto de tesis doctoral.

Objetivos Específicos

- Comprender la construcción de un problema de investigación (problematización) como la piedra angular de la investigación doctoral.
- Entender los criterios de originalidad, viabilidad e interdisciplinariedad y su relevancia en la formulación de un problema de investigación.
- Operacionalizar los criterios de originalidad, viabilidad e interdisciplinariedad en el planteamiento del problema de investigación de tesis doctoral.
- Asegurar la integración de dimensión territorial en la construcción del problema de su proyecto de investigación doctoral.



Metodología de trabajo

El curso se articula a partir de la elaboración de un “itinerario de lecturas” que, negociado y organizado entre estudiantes y docentes, se convierta en la herramienta básica para organizar y jerarquizar el proceso de lectura y escritura conducente al planteamiento del problema de investigación de cada estudiante. Este itinerario de lecturas deberá ser visado por el/la tutor/a de cada estudiante en coordinación con el equipo docente.

Se ha previsto la realización de:

- Presentación individual de avances y discusión grupal.
- Encargos de revisión bibliográfica.
- Actividades de escritura individual.

A partir de la primera sesión se dividirá a los estudiantes en dos grupos, en función de las afinidades identificadas en sus temáticas de investigación. Cada grupo estará a cargo de un/a profesor/a del curso. Cada estudiante recibirá comentarios prioritariamente del/de la profesor/a que le corresponde. Este curso supone un constante diálogo entre el/la estudiante y su profesor/a tutor/a, que será invitado/a a algunas de las sesiones.

Evaluación

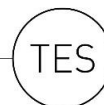
El curso contempla evaluar dos aspectos del desarrollo del problema de investigación: por un lado, el proceso formativo a lo largo del curso, y por otro, el documento final, que será calificado con una nota al final del semestre (nota final).

Estructura del documento final:

- Título
- Resumen
- Formulación del problema de investigación
- Bibliografía

Formato del documento:

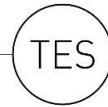
- La extensión del resumen será de entre 200 y 300 palabras y de la formulación del problema de entre 4.000 y 5.000 palabras, sin contar la bibliografía.
- Letra Garamond 12; espacio simple.
- Páginas numeradas.
- Referencias bibliográficas en formato APA (30 referencias).
- Se podrá incluir imágenes o figuras (fotos, mapas, tablas, etc.) con sus pies de imagen correspondientes.



Programa de Sesiones

Sesión	Fecha	Contenido	Observaciones	Encargo
1		Contenidos y estructura general del curso. Criterios y nociones guía: problema de investigación; investigación empírica; originalidad, viabilidad, interdisciplinariedad.	Presentación a cargo de J. Larenas y A. Peliowski	Confección del problema de investigación (media página). Cápsula de video de 3 minutos.
2		Problema de investigación (preliminar)	Discusión colectiva de estudiantes y profesores en base a textos y cápsulas	Confección de cartografía bibliográfica (mapa visual).
3		Cartografía bibliográfica	Presentaciones orales de 15 minutos x 5 estudiantes + discusión	Sin encargo
4		Retroalimentación de los docentes: sugerencias de "itinerarios bibliográficos"	Sesión a cargo de los docentes	Primera propuesta de itinerario bibliográfico o plan de lectura de 30 textos.
5		Itinerario bibliográfico I	Presentaciones orales de 15 minutos x 5 estudiantes + discusión (con participación de los tutores)	Actualización final de itinerario bibliográfico o plan de lecturas de 30 textos.
6		Itinerario bibliográfico II	Discusión colectiva de estudiantes y profesores en base a bibliografías	Primera propuesta de marco conceptual (2 páginas). Cápsula de video de 3 minutos.
7		Marco conceptual I	Discusión colectiva de estudiantes y profesores en base a textos y cápsulas	Actualización final de marco conceptual (2 páginas).
8		Marco conceptual II	12 minutos x 5 estudiantes + discusión colectiva	Trabajo final en versión resumida: título + resumen. Cápsula de video de 3 minutos.
9		Problema de investigación (final)	Discusión colectiva de estudiantes y profesores en base a textos y cápsulas	Trabajo final en versión extendida y presentación oral
10		Presentaciones finales	12 minutos x 5 estudiantes + discusión colectiva (con participación de los tutores y todo el claustro)	

Bibliografía sugerida:



- Becker, H. (2009) *Los trucos del oficio*, Editorial Siglo XXI, Buenos Aires.
- Becker, H. (2011) *Manual de escritura para científicos sociales*, Editorial Siglo XXI, Buenos Aires.
- Bourdieu, P., Passeron, J.C., Chamboredon, J.C. (2013) *El oficio de sociólogo Presupuestos epistemológicos*, Editorial Siglo XXI, Buenos Aires.
- Eco, U. (1984) *Cómo se hace una Tesis*, México, Editorial Gedisa.
- Gallegos, M.; Peralta, C. y Guerrero, W. (2017). Utilidad de los Gestores Bibliográficos en la Organización de la Información para Fines Investigativos. *Formación Universitaria* 10(5): 77-84. DOI: 10.4067/S0718-50062017000500009.
- Sabino, C. (1992). *El proceso de investigación*. Ed. Panapo, Caracas, 216 págs. Publicado también por Ed. Panamericana, Bogotá, y Ed. Lumen, Buenos Aires
- Sabino, C. (1994). *¿Cómo hacer una tesis?* Ed. Panapo, Caracas, 240 págs. Editado también por Panamericana, Bogotá, y Lumen, Buenos Aires
- Universidad de Chile, Guía para la redacción de referencias bibliográficas, en <http://bibliotecas.uchile.cl/tutorial/>