

**Docente**

Valeria Farfán Heins

**Info**

Asignatura	Taller 8: Proyecto de licenciatura
Código	AUA80001
Sección	5
Créditos	12
Semestre	2024-1
Dedicación	8h directas, 12h indirectas
Horario	Ma 15h00 – 19h00 Vi 15h00 – 19h00

**Tema**

Vivienda Difusa

**Presentación**

Entendida como un negocio financiero, la producción de vivienda colectiva hoy es capaz de separarse de la realidad y verse a sí misma como una inversión. Un bien de consumo que resuelve la necesidad de vivienda y de paso, en su estandarización, solidifica la idea de una sociedad idealizada. Operando dentro de las lógicas del mercado, esta oferta produce y reproduce tipológicamente, unidades interiores de vivienda jerarquizadas en función de recintos que son considerados “principales”, “secundarios” o “de servicio” según sean sus atributos arquitectónicos; ajustados a la idea del esquema tradicional de familia como única identidad posible. A su vez, los espacios comunes son considerados como servicios, separándose de sus barrios y de la idea de comunidad.

La normalización de esta única forma de entender nuestros espacios urbanos y domésticos atenta directamente contra nuestra libertad de pensar y elegir nuevas formas de producción y reproducción social. Dar por hecho estas verdades es, en sí, opresivo. De ahí que hoy se vuelve necesario tomar conciencia del rol que tiene la arquitectura en el ejercicio de promover alternativas a nuestras formas de vivir y relacionarnos.

En este taller, una torre de oficinas desocupada en el centro de la ciudad es una excusa para no tener que construir otro edificio, sino pensar en su obsolescencia y reutilizar su estructura para ejercitar la posibilidad de imaginar la vivienda colectiva contemporánea. A partir del análisis de la oferta de vivienda inmobiliaria de hoy este taller ejercitará operaciones de diseño que permitan hackear el modelo estructural dado, para pensar nuevas tipologías que desactiven las lógicas de los modelos preconcebidos y nos permitan imaginar alternativas.