

PROGRAMA DE ASIGNATURA¹

1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

Componentes	Descripción
Nombre del curso <i>(Nombre oficial del curso o de la actividad curricular según la denominación existente en la escuela o departamento. Debe ser representativo del problema-propósito de la asignatura y coincidir con lo decretado para el programa.)</i>	Construcción Socio-Cultural del Hábitat 2
Nombre del curso en inglés <i>(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura.)</i>	Sociocultural construction of the habitat 2
Código del curso	HR201-1
Carácter <i>(Indicar si es obligatorio, electivo o libre)</i>	Obligatorio
Número de créditos SCT <i>(Cantidad de créditos asignados a la actividad curricular usando el SCT – Chile)</i>	3
Horas totales directas <i>(N° de horas totales de horas frente al estudiante)</i>	15
Horas totales indirectas <i>(N° total de horas de trabajo autónomo del estudiante)</i>	57
Total, horas del curso (hrs. directas + hrs. indirectas)	72
Nivel	Segundo Semestre

¹ El programa de asignatura es un producto del proceso de diseño curricular, que asegura la coherencia de todo el proceso formativo: su episteme, sentidos y lógicas para el logro del Perfil de Egreso. Orienta al docente en la elaboración de la actividad curricular. Este formato se basa en el disponible en el Departamento de Pregrado de la Universidad de Chile y en la maqueta utilizada desde el año 2012 para estos efectos en los Postgrados de la FAU.

<i>(Semestre en que se ubica la actividad según el plan de formación)</i>		
Requisitos <i>(Actividades curriculares aprobadas como condición necesaria para el curso.)</i>	Construcción Socio-Cultural del Hábitat 2	
Descripción del curso <i>(A partir de los objetivos de este curso señalar como contribuye a la formación del programa y al logro del perfil de egreso en el que se encuentra inserto. Se explicita el sentido de esta actividad curricular y cómo contribuye a la formación del estudiante. Se señala si es teórico, teórico-práctico o solo práctico)</i>	Este curso teórico constituye un espacio para ejercitar el análisis, discusión y aplicación de las herramientas conceptuales entregadas en el primer semestre. A través de la revisión de distintas líneas de investigación asociadas a esta dimensión del hábitat residencial y a casos de estudio en terreno, se busca promover el desarrollo e instalación de competencias analíticas, ejercitando el uso de conceptos propios de la dimensión sociocultural del hábitat residencial.	
Palabras claves del curso <i>(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma)</i>	Habitar; Prácticas; Experiencias; Cultura.	
Conocimientos, habilidades o actitudes del Perfil de Egreso a las que contribuye el curso. <i>(Marcar con una cruz, aquellos aspectos del Perfil de Egreso con los que considera aporta el curso, puede ser a más de una, según el Perfil de Egreso del Programa)</i>	a. Diseñar y/o desarrollar proyectos de aplicación considerando los diferentes ámbitos socio políticos, culturales, económicos, físicos, de accesibilidad y otros pertinentes al territorio, sea barrio, vecindario, localidad o región, de manera de integrar estos diferentes aspectos en sus propuestas. (AFE)	X
	b. Formular proyectos de investigaciones individuales o de carácter multidisciplinario e interdisciplinario que aporten desde la perspectiva del conocimiento avanzado, aplicando el método científico para resolver problemas ligados al Hábitat Residencial. (TESIS).	X

	c. Aplicar sea en el ámbito profesional o académico criterios de respeto a la diversidad y interculturalidad, regulaciones con criterios de sustentabilidad de manera de aportar con un sentido ético a las soluciones relacionadas al Hábitat Residencial que promueva la calidad de vida de los habitantes y su entorno, según corresponda.	X
--	---	----------

2. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Componentes	Nombre (s)
Equipo docente <i>(Profesores/as participantes en la docencia del curso y responsables de la elaboración del programa de la asignatura)</i>	Carlos Lange Valdés Paola Jirón Martínez Walter Imilan Ojeda Luis Campos Medina.

2.1. Objetivos *(Son un conjunto de enunciados que establecen lo que estudiante “sabe hacer”, en términos de procesos mentales o de actuaciones complejas de nivel superior, al finalizar el curso o actividad curricular.*

El conjunto de los objetivos debe dar cuenta de lo que es posible aprender y que sea observable el logro de los y las estudiantes. La literatura recomienda que se establezcan entre 3 y 6.)

El profesional estudiante logrará:

- Reconocer la utilidad analítica de los conceptos fundamentales de la construcción social del hábitat..
- Identificar fenómenos relevantes que afectan actualmente a las ciudades, especialmente chilenas y latinoamericanas, y las relaciones que surgen en el plano sociocultural.
- Caracterizar el funcionamiento práctico de las dimensiones del Hábitat Residencial en casos de estudio concretos, propios de la realidad chilena.
- Identificar factores operantes en la emergencia y dinámica de fenómenos de transformación actual de las ciudades chilenas.

2.2. Contenidos

2.2. Contenidos

1. Producción colaborativa de conocimiento; espacios comunes; Mejoramiento barrial.
2. Experiencias de habitar; Territorios móviles; Habitar y cuidados
3. Habitar en movimiento; Etnografías del habitar; Políticas de vivienda y territorio

4. Expresiones de protesta en el espacio público; Desposesión urbana; Producción socio-cultural del territorio

2.3. Metodología

(Principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc. Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, entre otras)

Los objetivos del curso se cumplirán por medio de las siguientes actividades:

- Asistir y participar en las Clases Lectivas.
- Asistir y participar en los Talleres de Discusión.
- Desarrollar ejercicios de reflexión individual y colectiva.

2.4. Evaluación (Principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta de lo que han logrado los estudiantes, como aprendizaje del curso, señalar ponderaciones según corresponda).

Evaluación 1: 40%: Cápsula audiovisual.

Evaluación 2: 60%: Ensayo Final.

2.5. Requisitos de aprobación (Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento)

Asistencia (indique %): 80 %

Nota de aprobación mínima (escala de 1.0 a 7.0): 4,0

Requisitos para presentación a examen (si no tiene señalar): No tiene.

Otros requisitos (si no tiene señalar): No tiene.

2.5. Bibliografía (Textos de referencia (obligatorios y sugeridos) a ser consultados por los estudiantes, incluye base de datos, según corresponda. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)

2.5.1. Bibliografía obligatoria-

- Campos Medina, L. (2020). Rearticular el territorio. El rol de las escrituras expuestas en la reconstrucción de Valparaíso. *Revista Austral de Ciencias Sociales*, (39), 113-130. doi:10.4206/rev.austral.cienc.soc.2020.n39-06

- Campos-Medina, L. A., & Sandoval-Pavez, J. L. . (2020). Resistencia a la basura y dinámicas de territorialización a través del uso de la escritura expuesta. *Urbano*, 23(42), 44 - 55. <https://doi.org/10.22320/07183607.2020.23.42.04>

- Campos Medina, L., & Dupré, A. (2021). Programa Quiero mi Barrio como dispositivo de afectación sensible. *Bitácora Urbano Territorial*, 31(2), 283-296. <https://doi.org/10.15446/bitacora.v31n2.86756>

- Imilan, W (2017). Luchas y demandas por la vivienda indígena urbana. Emergencia de conjuntos de vivienda subsidiada para población indígena urbana en Chile. *Revista AUS* 21, 61-67. DOI:10.4206/aus.2017.n21-10

- Imilan, W. A. (2007). La ciudad etnografiable. El problema del objeto en Londres, Chicago y Santiago de Chile. Documentos Facultad de Ciencias Sociales U. Central, 22-52.
- Jirón, P., & Gómez, J. (2018). Interdependência, cuidado e gênero: estratégias de mobilidade na cidade de Santiago. *Tempo Social*, 30 (2), 55-72. <https://doi.org/10.11606/0103-2070.ts.2018.142245>
- Jiron, PA; Imilan, WA; Iturra, L (2016). Relearning to travel in Santiago: the importance of mobile place-making and travelling know-how. *Cultural Geographies*. 23 (4), 599-614.
- Jirón, P; Imilan, W (2016). Observando juntos en movimiento: posibilidades, desafíos o encrucijadas de una etnografía colectiva. *Alteridades*, 26(52), 51-64.
- Jirón Martínez, P., Lange Valdés, C. y González Pavicich, C. (2020). Cachureando por Santiago. Reconociendo la inteligencia urbana situada. *Revista 180*, 46, 106-117. [http://dx.doi.org/10.32995/rev180.Num-46.\(2020\).art-775](http://dx.doi.org/10.32995/rev180.Num-46.(2020).art-775) DOI: [http://dx.doi.org/10.32995/rev180.Num-46.\(2020\).art-775](http://dx.doi.org/10.32995/rev180.Num-46.(2020).art-775)
- Lange, C., & Amigo, M J. (2020). Manifiesto para una arquitectura de los espacios comunes en Santiago de Chile. Sevilla: *Colección INVESTIGACIONES. IdPA_06*, Universidad de Sevilla, pp. 123-137.
- Lange, C (2017). "El hábitat residencial en perspectiva colaborativa: desafíos para la producción social de conocimiento". En: Imilan, Walter; Larenas, Jorge; Carrasco, Gustavo; Rivera, Sandra (Eds). "¿Hacia dónde va la vivienda en Chile? Nuevos desafíos en el hábitat residencial". Santiago: Facultad de Arquitectura y Urbanismo, U. de Chile, 2017, pp. 91-102.

2.5.2. Bibliografía sugerida

- Aguilar, M.A. y Soto, P. (Coordinadores) (2013). *Cuerpos, espacios y emociones: aproximaciones desde las ciencias sociales*, México, Miguel Ángel Porrúa/Universidad Autónoma Metropolitana- Iztapalapa.
- Angelcos, N. (2010) "La estructuración de la subjetividad popular y el problema de la política", *Revista de Psicología*, Vol. 19, Nº 2.
- Bourdieu, P. (1996) *Cosas Dichas*. Barcelona: Ed. Gedisa
- Butler, J. (2012). "Cuerpos en alianza y la política de la calle", en *Revista Transversales* número 26 junio 2012. Fuente: <http://www.transversales.net/t26jb.htm>. Recuperado el 5 de agosto de 2013.
- Campos, L; Medic, G. (2014). *Hábitat Residencial: instrucciones de uso*. Documento de Trabajo Interno. Santiago de Chile: Instituto de la Vivienda, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, Universidad de Chile.
- Castillo, María José (2014). Competencias de los pobladores: potencial de innovación para la política habitacional chilena. *Revista INVI*, (29)81: 79
- Cresswell, T. (2010) "Towards a politics of mobility" *Environment and Planning D: Society and Space*, Volume 28 pp: 17-31
- de Certeau, M. (1986) *The Practice of Everyday Life*. London, University of California Press
- Delgado, V. (2014) "Urbanismo a la carta: teorías, políticas, programas y otras recetas urbanas para ciudades latinoamericanas" *Cadernos Metropole*, v. 16, n. 31, pp. 89-111
- Escobar, A. (2008) *Territories of Difference. Place, Movement, life, redes*. Duke University Press: Durham: 435 pp
- Escobar, A. (2015) *Territorios de diferencia: la ontología política de los "derechos al territorio"* *Desenvolvimento E Meio Ambiente* Vol. 35: 89-100
- Giglia, A. (2012). *El habitar y la cultura: perspectivas teóricas y de investigación*. México, División de Ciencias Sociales

- Gutiérrez, F (2007). "Epistemologías del Hábitat". En: Rutas y el Sistema de Hábitats en Colombia. Medellín, Escuela del Hábitat CEHAP Universidad Nacional de Colombia, pp. 33-44.
- Haesbaert, (2014). Viver no limite: território e multi/transterritorialidade em tempos de insegurança e contenção. Bertrand Brasil: 320 pp
- Haraway, D. (1991) Simians, Cyborgs, and Women. The reinvention of Nature. New York, Routledge
- Imilan, W.; Larenas, J; Carrasco, G; Rivera, S (Eds) (2017), *¿Hacia Dónde Va La Vivienda En Chile? Nuevos desafíos en el Hábitat Residencial* Santiago de Chile: Adrede.
- Jacobs, J. (1967). Muerte y Vida en las grandes ciudades. Barcelona, Pensinula.
- Laval, Christian y Dardot, Pierre (2014). Común. Ensayo sobre la revolución en el siglo XXI. Barcelona, Gedisa.
- Lefebvre, H. (1972) La Vida Cotidiana en el Mundo Moderno. Madrid, Alianza, 1972.
- Massey, D. (2005) For Space. London, Sage Publications.
- McCann, E. & K. Ward (2012) "Policy assemblages, mobilities and mutations: Towards a multidisciplinary conversation" *Political Studies* 10 (3): 325-332.
- Roitman, S. (2011). Distinción social y hábitat residencial en América Latina. *Revista INVI*, 26(73), 17-71. doi:10.4067/invi.v26i73.58.
- Sennett, R (2019). Construir y Habitar. Barcelona: Anagrama
- Sheller, M. & J. Urry (2006) "The new mobilities paradigm" *Environment and Planning A* 38: 207-226.
- Temenos, C. & E. McCann (2014) Políticas, in Adey, P., Bissell, D., Hannam, K., Merriman, P. and Sheller, M. (eds.) *The Routledge Handbook of Mobilities*. London: Routledge, 575-584.
- Urry, J. (2007) *Mobilities*. Cambridge: Polity Press, London. Vaiou, D. y Lykogianni, R. (2006). Women, neighbourhoods and everyday life. *Urban Studies*, 43, 4: 731-743. 112, agosto, ISSN: 0718-8358.

2.5.3. Recursos web

(ejemplo: - www.minvu.cl)

3. Información Variable

3.1. Profesor/es (que realizarán el curso el semestre y año presente):

Dra. Paola Jirón Martínez.
Dr. Walter Imilan Ojeda.
Dr. Carlos Lange Valdés

3.2. Día y horario (día (s) y horario (s)):

Viernes, de 14:00 a 17:15 hrs

3.3. Evidencias del aprendizaje, y actividades o situaciones de evaluación

(Las evidencias de aprendizaje son aquellas pruebas o respaldo que genera el estudiante y que dan cuenta de que los objetivos de aprendizaje que han sido logrados. Las actividades y situaciones de evaluación son aquellas acciones o instancias especialmente diseñadas, que se realizarán al interior del proceso formativo, para generar las evidencias sobre el aprendizaje logrado)

(ejemplo: Informe de la monografía o trabajo final escrito y firmado; informe de trabajo escrito, etc. *Generalmente se relaciona a algún (os) de los trabajos evaluados descritos en el punto 2.4.*)