

## PROGRAMA DE ASIGNATURA<sup>1</sup>

### 1. IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA

| <b>Componentes</b>  | <b>Descripción</b>   |
|---|--|
| <b>Nombre del curso</b>   | Taller de Urbanismo 1  |
| <b>Nombre del curso en inglés</b>                               | Planning Studio 1  |
| <b>Código del curso</b>   | MGUR106-1  |
| <b>Carácter</b>   | Obligatorio  |
| <b>Número de créditos SCT</b>                                   | 6  |
| <b>Horas totales directas</b>                                   | 54   |
| <b>Horas totales indirectas</b>                                 | 90   |
| <b>Total, horas del curso (hrs. directas + hrs. indirectas)</b> | 144  |
| <b>Nivel</b>  | Primer semestre  |
| <b>Requisitos</b>   | No tiene   |
| <b>Descripción del curso</b>                                    | Este curso busca familiarizar al/la estudiante con el proceso de diseño y formulación de planes maestros de escala vecinal o sub-comunal, como instrumento de diagnóstico e intervención |

<sup>1</sup> El programa de asignatura es un producto del proceso de diseño curricular, que asegura la coherencia de todo el proceso formativo: su episteme, sentidos y lógicas para el logro del Perfil de Egreso. Orienta al docente en la elaboración de la actividad curricular. Este formato se basa en el disponible en el Departamento de Postgrado de la Universidad de Chile y en la maqueta utilizada desde el año 2012 para estos efectos en los Postgrados de la FAU.

|   |   |          |
|---|---|----------|
|   | para la regeneración de los territorios. Este enfoque, de larga data en ciudades de la OCDE, ha cobrado gran impulso en diversos programas públicos en Chile, cobrando un rol central como herramienta de gestión urbana de carácter integral y participativa en cuanto a las necesidades de vivienda, espacio y público, patrimonio, así como herramienta de integración urbana, impulsado en la actualidad por los objetivos y lineamientos de la PNDU, como de la agenda sectorial, metropolitana y municipal. El curso tiene un carácter práctico - bajo la modalidad de Taller- y contribuye a aprender a entender las bases de las herramientas de diseño y gestión integral de una cartera territorializada de proyectos urbanos aplicada en un caso real relevante de la ciudad interior. |          |
| <b>Palabras claves del curso</b>  | Plan Maestro, Regeneración Urbana Integral, Gestión Urbana Estratégica.   |          |
| <b>Conocimientos, habilidades o actitudes del Perfil de Egreso a las que contribuye el curso.</b> | Analizar críticamente de los procesos urbanos   | <b>X</b> |
|   | Investigar y comprender de la multidimensionalidad de la escala barrial y residencial   | <b>X</b> |
|   | Formular directrices para la intervención en el ámbito urbano-habitacional.   | <b>X</b> |
|   | Aportar a Políticas Públicas de escala vecinal  | <b>X</b> |

## 2. PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

| Componentes           | Nombre (s)   |
|-----------------------|--|
| <b>Equipo docente</b> | Dr. CAMILO ARRIAGADA LUCO<br>Dra. MONICA BUSTOS PEÑAFIEL |

**2.1. Objetivos** (Son un conjunto de enunciados que establecen lo que estudiante “sabe hacer”, en términos de procesos mentales o de actuaciones complejas de nivel superior, al finalizar el curso o actividad curricular.

*El conjunto de los objetivos debe dar cuenta de lo que es posible aprender y que sea observable el logro de los y las estudiantes. La literatura recomienda que se establezcan entre 3 y 6.)*

### 2.1.1. Motivación

Frente a los desafíos y complejidad cada vez mayor de los territorios metropolitanos que enfrenta el urbanista, caracterizados por una importante heterogeneidad interna y procesos específicos de deterioro funcional, social y espacial como asimismo de fenómenos de fragmentación, segregación y desatención de potencialidades de crecimiento y desarrollo, existe una clara tendencia de avanzar hacia una planificación urbana integrada multi-escalar. El objetivo de este enfoque busca articular de forma coherente y operativa los procesos de diagnóstico, planeación estratégica y formulación de planes maestros, entendidos estos como una herramienta de gestión

urbana implementada a partir de una cartera de proyectos basada en una visión de desarrollo del uso de suelo, las densidades habitacionales, los espacios públicos y la economía local, entre otros. Desde este enfoque integral, que reconoce problemáticas tanto físicas como socioeconómicas y medioambientales, surgen capacidades de articulación de soluciones estratégicas que rompan inercias de deterioro vecinal y subutilización del potencial de desarrollo urbano de piezas urbanas localizadas en puntos nodales de la ciudad.

En el contexto de las propuestas del CNDU a través de la PNDU 2010 así como de las demandas sociales que han emergido a partir del estallido social de 18 de octubre de 2019 y la emergencia sanitaria de 2020, la regeneración urbana ha sido destacada como o una de las herramientas fundamentales del urbanismo, reemplazando la hegemonía de una ola privatizadora y de proyectos inmobiliarios basados en una fuerte especulación y apropiación de plusvalías del suelo urbano bien localizado.

### **2.1.2. Objetivo General**

El Taller de Urbanismo 1 se plantea como una instancia de aprendizaje y reflexión sobre el proceso de diseño y formulación de planes maestros de escala vecinal o sub-comunal, como instrumento de diagnóstico e intervención para la regeneración de los territorios.

El curso tiene un carácter práctico -bajo la modalidad de Taller- y contribuye a aprender a entender las bases conceptuales y metodología de las herramientas de diseño y gestión integral de una cartera territorializada de proyectos urbanos, aplicada en un caso real relevante de la ciudad interior de Santiago. El taller se concibe como un espacio de integración de saberes y técnicas impartidas en las asignaturas teóricas del primer semestre del programa de magister, coordinada especialmente con el Curso de Metodologías de Investigación Urbana, aplicando conceptos de políticas públicas, estadística urbana, sistema de información geográfica, gestión urbana y sustentabilidad dentro de un marco del diseño de una metodología de regeneración y rehabilitación Barrial.

Se adopta el plan maestro como herramienta de intervención estratégica en sus distintas escalas, mediante la formulación de planes y proyectos integrales capaces de pasar del deterioro o segregación urbana, habitacional y social a una dinámica de recuperación barrial de mediano plazo y sentar bases de un desarrollo urbano sostenible e integrador.

## CASO DE TALLER 1 : 2023

En esta versión el caso de estudio y formulación del plan maestro de regeneración como producto de Taller corresponderá a una pieza urbana de la ciudad central de Santiago, priorizada para intervenciones de mega proyectos urbanos.

El Taller planteará el encargo de leer integralmente los barrios aledaños a la intervención, realizar una proyección de las amenazas y oportunidades que se abren y, formular por etapas un plan maestro de regeneración urbana integral, articulado, y complementario de las intervenciones estructurales anunciadas.

### 2.1.3. Objetivos Específicos

**Objetivo 1. Conocer y reflexionar** sobre los Conceptos y Estrategias de Rehabilitación, Regeneración, y Recuperación Barrial, familiarizándose con modelos de intervención existentes en Chile y, las nuevas Agendas de Política Pública Urbana que apelan a la regeneración como medio para enfrentar la segregación urbana, el fortalecimiento del derecho a la ciudad y la vivienda, así como las identidades y economías patrimonial y cultural urbana.

**Objetivo 2. Entender y visualizar la pieza urbana o Caso del Taller** en su multidimensionalidad de estructura urbana y barrial con interrelaciones, sujeta a tendencias multi escalares y efectos de mega proyectos urbanos de la autoridad. a nivel tanto de ciudad, comuna y vecindarios.

**Objetivo 3. Observar e Identificar**, de manera grupal dentro del territorio o polígono de estudio las problemáticas y oportunidades urbanísticas específicas que plantean su situación tendencial (urbana, espacial, habitacional, económica) como los cambios que abrirán megaproyectos urbanos anunciados por la autoridad. Por otra parte, se espera visualizar e indagar en el mapa de actores e intereses relevantes existentes en el territorio barrial para la gestión urbana de las problemáticas y oportunidades que detecta esta fase del taller, traducida a un diagnóstico de Línea Base Inicial (con sustento en antecedentes y data secundaria, entrevistas, y reconocimientos etnográficos del barrio) como asimismo en una prospectiva de cambios que abrirá la ejecución de megaproyectos.

**Objetivo 4. Conceptualizar y debatir colectivamente en una instancia de seminario o jornada de debate los** escenarios de desarrollo inercial que muestran

los barrios (sin plan de regeneración) versus los escenarios de Regeneración Alternativos posibles en términos de Visiones y Ejes de Intervención. Esta fase deberá ser traducida a una estilización del Diagnóstico de Línea Base, la construcción de un escenario y visión de Regeneración Consensuada, la que organice y divida operativamente el aporte de los Grupos de Trabajo al Plan Maestro, sea con un criterio temático, territorial o idealmente un mix de ambas perspectivas.

**Objetivo 5. Formular una cartera de proyectos estratégicos** en un enfoque de Plan Maestro de Regeneración Barrial, basado en el diagnóstico de problemáticas y oportunidades, y expresado en una propuesta tipológica y localizada estratégica que cumpla requisitos de sinergia y articulación, y de retroalimentación con base en técnicas de consulta ciudadana básicas, cuyo diseño será apoyado desde el curso paralelo de metodologías de investigación en urbanismo

**Objetivo 6. Exponer y defender**, de manera grupal y colectiva, la propuesta de plan maestro.

## 2.2. Contenidos

- Regeneración Urbana Barrial, Agenda Internacional y Nacional
- Tendencias Urbanas, Sociales y Experiencias Programáticas Barrio Yungay
- índices de Éxito y Fracaso Regeneración Barrio
- Diagnóstico Línea base Trama Urbana, Espacio Público, Vivienda, Economía y Cultura.
- Morfología, Trama Urbana y Espacio Público
- De la Fragmentación Socio Espacial a los circuitos urbanos
- Patrimonio, Vivienda, áreas verdes
- Planificación Estratégica y Construcción Escenarios
- Imágenes Objetivo Planes Maestros
- Cartera Proyectos, Mapa de Actores y Estrategias de Consulta

## 2.3. Metodología

El curso, bajo la modalidad de taller exploratorio e inductivo, busca aportar a la reflexión y el debate interdisciplinar, en concordancia con los objetivos específicos trazados. Para ello, se emplean distintas técnicas de presentación de temas y análisis de casos:

**Clase dirigida**, en la cual se entregan conceptos, referentes, ejemplos de aplicación de planes maestros de escala sub comunal.

**Laboratorios**, donde se realizan sesiones de análisis de datos e imágenes satelitales del caso de interés a escalas micro, meso, macro.

**Seminario**, como un espacio en el que se genera debate sobre el caso, sus proyecciones, así como las visiones y escenarios posibles de desarrollo, estimulando el debate con la presencia de invitados a dialogar con los alumnos según pautas de trabajo.

**Presentación grupal**, de los avances en diagnóstico urbano, problematización y propuesta de plan maestro en el caso de interés.

El Taller 1 exige horas de trabajo indirectas del curso, donde deben revisar oportunamente bibliografía obligatoria, antecedentes secundarios del caso, junto con realizar visitas a terreno y registros del caso de interés como asimismo entrevistas a actores.

**IMPORTANTE:** Durante el presente semestre, el desarrollo del Taller de Urbanismo 1 2022 está previsto sea modalidad mixta, con fases dictadas ONLINE, mediante el uso de la plataforma ZOOM que provee la Universidad de Chile, y otras sesiones presenciales. Estas últimas podrán adoptar modalidades híbridas de acuerdo a la contingencia del COVID, y si la situación lo impide, ser reemplazadas por actividades totalmente on Line. Para el uso de la plataforma ZOOM, cada estudiante deberá seguir el protocolo establecido “Consideraciones para el uso responsable, seguro y ético de las tecnologías de la información”, el cual se encuentra disponible en U-Cursos.

## 2.4. Evaluación

Se realizarán 3 actividades calificadas, las cuales se ordenan según los estados de avance y en fechas que se enlazan con la presencia de académicos de las asignaturas complementarias del primer semestre:

**Entrega Fase 1 (30%): Objetivos específicos 1, 2 y 3.** En lo fundamental reporte de Diagnóstico Línea Base Preliminar Barrio

**Entrega Fase 2 (30%): Objetivo 4.** Síntesis Diagnóstica de Línea Base, escenario y visión de Regeneración, y Plan de trabajo por Grupos de Formulación con foco temático, territorial o idealmente un mix de ambas perspectivas y primeras hipótesis de la estrategia de intervención y cartera de proyectos.

**Entrega Final (40%): Objetivos 5 y 6.** Cartera de proyectos estratégicos por cada grupo, en un enfoque de Plan Maestro de Regeneración Barrial, sustentado en el diagnóstico de problemáticas y oportunidades, expresado en una propuesta tipológica y localizada defendible por su sinergia o impactos cruzados y consideración de opiniones ciudadanas.

### 2.4.1. Calendario clase a clase

|       |    | Viernes 17  | MODALIDAD                            |
|-------|----|---|--------------------------------------|
| MARZO | 1  | Presentación del programa del curso (CAL/MB). Conceptos Generales Regeneración Urbana Barrial, Agenda Internacional y Nacional (MB) Tendencias y Experiencias Programáticas Regeneración de Barrios (CAL)   | Clase Dirigida                       |
|       | 2  | Formación de Grupos de Trabajo e Inscripción alumnos con criterios interdisciplina. / Ejercicio de Priorización índices de Éxito y Fracaso Regeneración Barrio (CAL). / Exposiciones y debate. Pauta y explicación del primer ejercicio de diagnóstico / Exploratorio Historia y Trama Urbana, Espacio Público, Vivienda, Economía y Cultura. (MB) Pauta de Entrega N° 1 diagnóstico (MB) | Clase Dirigida                       |
|       | 3  | Jornada de recorrido exploratorio Barrios del caso de taller 1 y mapeo de hitos patrimoniales, urbanos, habitacionales  | Terreno                              |
| ABRIL | 4  | <b>VIERNES 7</b><br><b>FERIADO</b>  |                                      |
|       | 5  | Exposición Invitados Identidad, Tendencias socio urbanas y Proyectos Públicos en el área. dialogo con Alumnos.  | Clase Dirigida                       |
|       | 6  | Corrección de Entrega (1)   | Seminario                            |
|       | 7  | <b>ENTREGA FASE 1</b> Focalización y comprensión del caso de taller.  | Presentación Taller (30% nota final) |
|       | 8  | Análisis de Morfología, trama Urbana y Espacio Público (MB) / De la Fragmentación Socio Espacial a los Circuitos (CAL) / Debate Plan Consolidación Diagnóstico.   | Clase Dirigida                       |
|       | 9  | <b>SEMANA DE PAUSA UNIVERSITARIA</b>  |                                      |
|       | 10 | Planificación Estratégica y Construcción Escenarios de regeneración (CAL). Referentes de Escenarios e Imágenes Objetivo Planes Maestros (MB). Debate sobre Escenario Inercial y Escenarios Alternativos Regeneración. Mapa de Actores y Estrategias de Consulta y Vinculación con Grupos (CAL)  | Clase Dirigida                       |
| MAYO  | 11 |   |                                      |

|       |   |                           |   |                                      |
|-------|---|---------------------------|---|--------------------------------------|
| JUNIO |   |                           | Corrección de avance grupal (2) sobre Selección Escenario y Foco Formulación de Plan Maestro  | Clase Dirigida                       |
|       |   |                           | <b>Viernes 2</b>  |                                      |
|       | 12  |                           | Referentes detallados de Planes Maestros (programas y sus metodologías de intervención). Debate sobre Pertinencia y Claves de Éxito | Clase Dirigida                       |
|       |   |                           | <b>Viernes 9</b>  |                                      |
|       | 13  |                           | <b>ENTREGA FASE 2</b><br>Síntesis Diagnóstica Línea Base: Hipótesis, Escenario e Imagen de Regeneración, Cartera Proyectos.         | Presentación Grupal (30% nota final) |
|       |   |                           | <b>Viernes 16</b>   |                                      |
|       | 14  | PROPUESTA DE PLAN MAESTRO | Trabajo de levantamiento en terreno de herramientas de validación y priorización ciudadana cartera de proyectos                     | Clase Dirigida                       |
|       |   |                           | <b>Viernes 23</b>   |                                      |
|       | 15  |                           | Corrección Propuesta físico espacial e Institucional  | Clase Dirigida                       |
|       |   |                           | <b>Viernes 30</b>   |                                      |
| 16    | Corrección propuesta Patrimonio, Vivienda |                           | Clase Dirigida  |                                      |
|       | <b>Viernes 7</b>                          |                           |   |                                      |
| JULIO | 17  |                           | Corrección General  | Clase Dirigida                       |
|       |   |                           | <b>Viernes 14</b>   |                                      |
|       | 18  |                           | <b>ENTREGA FINAL ANTE INVITADOS Y CLAUSTRO MG URBANISMO</b>   | Presentación Grupal (30% nota final) |

## 2.5. Requisitos de aprobación

**Asistencia (*indique %*):** 70% de acuerdo con docencia ONLINE Otoño 2021

**Nota de aprobación mínima (*escala de 1.0 a 7.0*):** 4,0

**Requisitos para presentación a examen:** No tiene

**Otros requisitos:** No tiene

**2.6. Bibliografía** (Textos de referencia (obligatorios y sugeridos) a ser consultados por los estudiantes, incluye base de datos, según corresponda. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos.

### 2.6.1. Bibliografía obligatoria

**Alonso, M.** (2018). El modelo “sostenible” heredado por los instrumentos de sostenibilidad. Cuadernos de Investigación Urbanística, 118. <https://doi.org/10.20868/ciur.2018.118.375>

**Arriagada, C.** (2021) Impacto Territorial de la Pandemia, forma urbana, y escenarios de rediseño de barrios, pp. 103 a 122, Cuadernos del Centro de Estudios en Diseño y Comunicación Facultad de Diseño y Comunicación. Universidad de Palermo. Buenos Aires, Año 24, Número 134, 2021/2022 (ISSN 1668-0227), SCIELO  
[https://fido.palermo.edu/servicios\\_dyc/publicacionesdc/archivos/903\\_libro.pdf](https://fido.palermo.edu/servicios_dyc/publicacionesdc/archivos/903_libro.pdf)

**Arriagada, Camilo y Tamara Jeri (2022)** revitalización de barrios en áreas patrimoniales, Revista ESTOA N<sup>o</sup> 21, pag. 103 a 115, universidad de cuenca, Ecuador.  
<https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/estoa/article/view/3878/28>

**Arriagada, C.; Tamara J.** Editores (2020) Sistema de Arriendo protegido para migrantes Vulnerables en áreas de alta accesibilidad a empleos, FAU U. de Chile y Fondo de Universidades MINVU Chile.

**Arriagada, C.; y Tamara J.,** Editores (2019) GUÍA DE MONITOREO DE PROTECCIÓN Y REVITALIZACIÓN DE BARRIOS PATRIMONIALES, FAU, U. de Chile /Proyecto FONDART Investigación Arquitectura.  
<https://sites.google.com/uchile.cl/iippdbm>

**Arriagada, C.; Urrutia, J.** (2017) Editores, “Guía de Formulación de Planes Maestros Integrales de Recuperación de Viviendas y Barrios”, Fondo Valentín Letelier de la Vicerrectoría de Extensión y Comunicaciones de la Universidad de Chile, FAU U. de Chile, Programa QMB MINVU, Santiago de Chile  
<http://www.fau.uchile.cl/noticias/aca-puedes-descargar-de-forma-gratuita-dos-libros-de-academicos-fau>

**Bruquetas, M., Moreno, F. J. y Walliser, A.** (2005). La regeneración de barrios desfavorecidos. Documento de trabajo 67. Fundación Alternativas.  
<https://www.fundacionalternativas.org/laboratorio/documentos/documentos-de-trabajo/la-regeneracion-de-barrios-desfavorecidos>

**Bustos-Peñafiel, M.; Campos, L.; Paquette, C.; Castrillo Romón, M.; Montero, M.** (2021). Barrios vulnerables deteriorados: ¿Qué tipo de regeneración urbana para reducir las desigualdades socio-espaciales?. Vicerrectoría de Investigación y Desarrollo de la Universidad de Chile, Santiago. Disponible en: <https://www.uchile.cl/publicaciones/182399/policy-brief-barrios-vulnerables-deteriorados>

**Bustos-Peñafiel, M.** (2020). Trayectoria, evolución y configuración de la regeneración urbana en Chile: del higienismo a la equidad territorial. Revista 180, 46, 75-90. Disponible en: <http://www.revista180.udp.cl/index.php/revista180/article/download/788/458>

**Bustos-Peñañiel, M.; Castrillo-Romón, M.** (2020). Luces y sombras de la regeneración urbana: perspectivas cruzadas desde Latinoamérica y Europa. *Revista INVI*, 35(100), 1-19. Disponible en: <http://revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/1898>

**Bustos-Peñañiel, M.;** (2020) Formación y Transformación del Pericentro de Santiago: Patrimonio social y espacial invisible de la Capital Chilena. *Revista AUS* 27 / 18-25. Universidad Austral de Chile. Valdivia. Chile. <http://revistas.uach.cl/index.php/aus/article/view/5976/7088>

**Bustos, M.** (2016). "Áreas de interés para la gestión pública: aproximaciones para el diseño de una metodología de focalización territorial". *Revista INVI*. VOL. 31, NÚM. 87. Pp. 203-235. Instituto de la Vivienda. Facultad de Arquitectura y Urbanismo. Universidad de Chile. Descargable en: <http://revistainvi.uchile.cl/index.php/INVI/article/view/972/1276>

**Bustos, M.** (2014). Diseño y Evolución de las Metodologías de Intervención en el Mejoramiento de Condominios Sociales. Nuevos desafíos para una problemática histórica. En *Vivienda Social en Copropiedad. Memoria de Tipologías en Condominios Sociales*. Capítulo 6. Minvu. Santiago de Chile.

**Bustos, M.** (2009). Unidad Vecinal Portales, Población Santa Adriana, barrio Las Viñitas. Tres miradas de intervención urbana: Estrategias comparadas de recuperación urbana en tres barrios críticos de Santiago de Chile. *Revista Científica Cuaderno Urbano. Espacio, Cultura, Sociedad*. 8 (8) p. 93-116. Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Nacional del Nordeste. Argentina. Disponible en: <https://www.redalyc.org/pdf/3692/369236769005.pdf>

**Consejo Nacional de Desarrollo Urbano, CNDU** (2021). *Propuestas para la Regeneración Urbana de las Ciudades Chilenas (Prime informe)*. Santiago de Chile: Ministerio de Vivienda y Urbanismo y **PNUD**. <https://cndu.gob.cl/download/propuestas-para-la-regeneracion-urbana-de-las-ciudades-chilenas-cndu/>

**Fundación Vivienda** (2019). *Allegados una olla a presión social en la ciudad*. Publicación Nº 8. <https://www.fundacionvivienda.cl/wpcontent/uploads/2019/10/allegados.pdf>

**SECPLAN IMS** (2017) *Plan Maestro Revive Santiago polígono Portales Matucana, IMS*.

**Martí, C.** (2000). *Las formas de la Residencia en la ciudad Moderna*. Col·lecció d'Arquitectura. Laboratori d'Urbanisme. Ediciones U.P.C. Universidad Politécnica de Catalunya. Barcelona. <https://es.slideshare.net/Urba2014/mart-ars-carlos-las-formas-de-la-residencia-en-la-ciudad-moderna>

**SECPLAN IMS** (2015) *Santiago lugar de encuentro: estudios para el desarrollo comunal, SECPLAN IMS*. Municipalidad de Santiago, Santiago de Chile, Abril, 2015 <http://www.observatoriosantiago.cl/wp-content/uploads/2014/09/OP-Santiago-Lugar-de-Encuentro-OK.pdf>

**GORE RM** (2017) *Santiago Humano y Resiliente, Estrategia de Resiliencia Región Metropolitana*

**Ministerio de Vivienda y Urbanismo de Chile, Minvu, y Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, PNUD** (2014). *Política Nacional de Desarrollo Urbano. Hacia una nueva Política Urbana para Chile*. Santiago de Chile <https://cndu.gob.cl/wp-content/uploads/2014/10/L4-Politica-Nacional-Urbana.pdf>

**Samol, F.** (2008) Asesoramiento a Corto Plazo: Experiencias Internacionales en la Formulación de Políticas Públicas de Recuperación de Barrios. Consulting BUS. Informe de la misión del 2 al 6 de junio de 2008. Proyecto del Fondo de Reformas: "Política Pública en Recuperación de Barrios", MINVU / Chile Comisionado por GTZ. MINVU/ Chile.

#### **2.6.1.1. Manuales de soporte**

**MINVU** (2016). Ley de Aportes al Espacio Público. Santiago: Ministerio de Vivienda y Urbanismo. Disponible en [http://www.cchc.cl/uploads/evento/archivos/171213\\_LAEP\\_PAU\\_CChC.pdf](http://www.cchc.cl/uploads/evento/archivos/171213_LAEP_PAU_CChC.pdf)

**INE,** (2017). Resultados. On Line CENSO 2017. Disponible en <http://www.censo2017.cl/descargas/home/sintesis-de-resultados-censo2017.pdf>

**MINVU / MIDESOL** (2019) Manual de escalas para la identificación del índice de deterioro urbano y social IDUS: Metodología para la evaluación de carteras de inversión.

**MINVU-PNUD-GEHL** (2017). La dimensión humana en el espacio público. Recomendaciones para el Análisis y el Diseño. Serie Espacios Públicos Urbanos (Santiago: MINVU). Disponible en <https://www.minvu.cl/wp-content/uploads/2019/08/La-dimension-humana.pdf>

**MINVU, MINISTERIO DE VIVIENDA Y URBANISMO** (2005). Instrumentos de Planificación. División de Desarrollo Urbano, *Mapoteca Digital*. <http://www.observatoriourbano.cl>

**BID SUBDERE** (2016). Programa PRBIPE de Rehabilitación Barrios Patrimoniales y Emblemáticos.

#### **2.6.2. Bibliografía sugerida**

**Álvarez Mora, A. y Camerin, F.** (2019). La herencia del urban renewal en los procesos actuales de regeneración urbana: el recorrido renovación-regeneración a debate. Ciudad y territorio. Estudios territoriales, 51(199), 5-26. Recuperado de <https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET/article/view/76712>

**Arriagada, Camilo** (2019) Regreso al Centro con Fragmentación Urbana: efectos del Repoblamiento Inmobiliario sobre el Centro Histórico de Santiago" páginas 171 a 198 en Julio Calderón y Sebastián Aguiar, Coordinadores, Segregación Socio Espacial en Ciudades Latinoamericanas, 348 páginas, CLACSO, Editorial Teseo Buenos Aires, [http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190816022215/Segregacion\\_socioespacial.pdf](http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190816022215/Segregacion_socioespacial.pdf)

**Arriagada, Camilo** (2013), Nuevo Urbanismo, Globalización Urbana y Aplicación del Concepto de No Lugar, Revista AUS (Valdivia), 2013, no.14, p.11-14. ISSN 0718-7262. <http://mingaonline.uach.cl/pdf/aus/n14/art03.pdf>

**Arriagada, Camilo** (2012) PQMB y sus efectos sobre Valorización y Deterioro del Suelo, Lincoln Institute of Land Policy. Documento Grant Buenas Prácticas.

**Brakarz, J., Greene, M., y Rojas, E.** (2002). Ciudades para todos. La experiencia reciente en programas de mejoramiento de barrios. Washington DC: Banco Interamericano de Desarrollo.

**Bustos, Mónica.** (2005) *El proyecto residencial en baja altura como modelo de crecimiento urbano: Santiago de Chile y su política de vivienda en el último cuarto de siglo*. Tesis Doctoral. (pp. 127).

Barcelona, Departamento de Urbanismo y Ordenación Territorial. Universidad Politécnica de Cataluña.

**Cócola, A.** (2016). La producción de Barcelona como espacio de consumo. Gentrificación, turismo y lucha de clases. En Grupo de Estudios Antropológicos La Corrala (Coords.), *Cartografía de la ciudad capitalista. Transformación urbana y conflicto social en el Estado español* (pp. 31-56). Madrid: Traficantes de Sueños.

**Inzulza, J.; Zumelzu, A.; Horn, A. & Pérez, L.** (eds.) (2015). *Diseño Urbano y sus aproximaciones desde la forma, el espacio y el lugar, Serie II* (Santiago, Chile: Editoriales U. de Chile & U. de Concepción & U. Austral de Chile).

**Matesanz, A.** (2016). Políticas urbanas y vulnerabilidad. (Tesis doctoral Universidad Politécnica de Madrid, España). Recuperado de <http://oa.upm.es/44893/>

**MINVU, MINISTERIO DE VIVIENDA Y URBANISMO** (2007). Ley General de Urbanismo y Construcciones y Ordenanza General de Urbanismo y Construcciones <http://www.minvu.cl>

**Rodríguez, Alfredo; Icaza, A.** (1993), Procesos de expulsión de habitantes de bajos ingresos del centro de Santiago, 1981-1990. *Proposiciones*, 22, 138-172. Extraído el 8 de agosto de 2012, de <http://www.sitiosur.cl/r.php?id=225>.

### 2.6.3. Recursos web

URBAN DESIGN COMPENDIUM [www.urbandesigncompendium.co.uk](http://www.urbandesigncompendium.co.uk)  
OBSERVATORIO MINVU [www.observatoriourbano.cl](http://www.observatoriourbano.cl)  
BID [www.iadb.org](http://www.iadb.org)  
CNDU <https://cndu.gob.cl/>  
SIEDU <https://www.ide.cl/index.php/noticias/item/1920-sistema-de-indicadores-de-desarrollo-urbano-siedu-la-nueva-herramienta-para-avanzar-en-la-equidad-urbana>  
LABORATORIO ESTRATEGIAS DE PROYECTOS <https://es.lab-strategy.com/artigos-publicacoes>

## 3. Información Variable

### 3.1. Profesor/es (que realizarán el curso el semestre y año presente):

Camilo Arriagada Luco, Sociólogo UCH, Magister Desarrollo Urbano PUC, Doctor Ciencias Sociales FLACSO Argentina, Postítulos Gerencia Pública UCH, Economía Urbana PUC y Grandes Proyectos Urbanos, Lincoln Institute of Land Policy. Fue jefe depto. de estudios MINVU 1998-2008, Consultor de CELADE- CEPAL en materias de Desarrollo Urbano, vivienda y población. Ha dirigido evaluaciones de programas de intervención en Barrios del MINVU, GORE, BID SUBDERE y ha sido

jefe de proyectos de formulación de planes maestros para MINVU y BID- SUBDERE. Diversas publicaciones nacionales e internacionales en materias de desarrollo urbano y barrial

Mónica Bustos Peñafiel, Arquitecta FAU UCH, Doctora en Urbanismo y Ordenación del Territorio y Diplomada de Estudios Avanzados por la Universidad Politécnica de Catalunya. 12 años de experiencia en el MINVU, vinculada al diseño, implementación y evaluación de programas de regeneración urbano habitacional Actualmente es académica de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de Chile.

### **3.2. Día y horario**

Viernes de 8.45.a 12.00 hrs.

### **3.3. Evidencias del aprendizaje, y actividades o situaciones de evaluación**

- Análisis y diagnóstico urbano de área de estudio
- Propuestas preliminar de Escenarios y, proyecto urbano integrado
- Propuesta de Plan Maestro y Cartera de Proyectos.