

FICHA RESUMEN PROGRAMA CURSO TALLER

SEMESTRE OTOÑO 2023

Nombre Curso	AUA80001 Taller 8: Proyecto de licenciatura
Nombre profesor/a	José Rodrigo Saavedra Alessandri
Sección	Sección 1
Tema del Taller	Desarrollo del entorno de las futuras estaciones del metro de Santiago
Descripción del Taller	<p>El taller iniciará a los alumnos en la comprensión del contexto, entorno y lugar.</p> <p>Se buscará desarrollar la capacidad analítica, crítica y creativa de cada alumno, a través del aprendizaje en forma indagatoria.</p> <p>El taller 8 se presenta como la última instancia para desarrollar dar una respuesta conceptual, espacial y constructiva a un problema real. Este será desarrollarlo a partir de la razón y considerando e incorporando a él todas las materias aprendidas a lo largo de los últimos 7 semestres.</p> <p>Se busca dar respuestas reales y se encausará a los alumnos con la guía de sus profesores, pero ellos, tendrán libertad en sus propuestas son sus proyectos. Esto, buscarán potenciar las distintas personalidades y visiones de cada alumno, y su lenguaje espacial de tal manera que se favorezca la diversidad de respuestas arquitectónicas, y se desarrolle en ellas el lenguaje y el ser de cada alumno.</p> <p>Se busca, incentivar la capacidad de trabajar en equipo como una forma de promover la discusión, la reafirmación de cada identidad, siendo un estímulo para el desarrollo de la autocrítica y el compromiso con otros.</p> <p>Se entregarán las herramientas avanzadas para que los estudiantes puedan desarrollar sus conceptos, espacios y lenguaje, con la finalidad de dar respuestas Arquitectónicas integrales.</p> <p>Manejo de los Materiales como lenguaje.</p> <p>Manejo de la estructura como lenguaje.</p> <p>Manejo de la función como respuesta al concepto.</p> <p>Se entenderá la obra de arquitectura como la resultante de una intención fundamentada que se basa en el lugar, el concepto, el espacio, la razón y el acto arquitectónico, nuestros proyectos son para los ciudadanos.</p> <p>Se usará la cultura arquitectónica adquirida para desarrollar respuestas al entorno espacial y social, entendiendo la utilidad de los aspectos históricos y teóricos en el proceso de diseño.</p> <p>Se estimulará la creatividad, la imaginación, la investigación, la autodisciplina, la voluntad, la autocrítica y el rigor.</p> <p>RESULTADOS DEL APRENDIZAJE:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1).- Entender el CONTEXTO, EL ENTORNO Y EL LUGAR como el aspecto generador de cualquier diseño arquitectónico. 2).- Materializar espacialmente un concepto o relato. 3).- Manejar la función, la estructura, la sustentabilidad, e instalaciones, como parte integral de un concepto. 4).- Entender que la forma es una resultante que nos comunica una propuesta, no una propuesta o un fin en sí.

	<p>5).- Diseñar para los ciudadanos y no para los individuos. 6).- Diseñar para el mañana. 7).- Diseñar el tiempo Metodología: Aprender haciendo: aprender observando, aprender a ser, aprender a comunicar El concepto de taller se soporta en el criterio del aprender haciendo, en el espacio taller la idea objetivo es formar Arquitectos que desarrollen el siguiente perfil: Todo logro se consigue con TRABAJO Todas las propuestas deben tener una RAZÓN. Todo alumno debe respetar y potenciar su DIVERSIDAD y respetar y potenciar la diversidad de los otros. No existen límites, el único límite es nuestra capacidad de soñar, nuestra IMAGINACIÓN Todos los alumnos deben trabajar la VOLUNTAD. Todos tenemos y vivimos con carencias, pero estas son un incentivo para desarrollar nuestra CREATIVIDAD E INGENIO ACTITUDES A DESARROLLAR Para desarrollarse se debe cultivar la PERSEVERANCIA y la SOLIDARIDAD, SENTIMIENTOS El CARIÑO Y AMOR por su trabajo y la profesión. OBJETIVOS El objetivo es formar personas SEGURAS, CUESTIONADORAS y FELICES con ellos mismos y con su quehacer. El proyecto será guiado por el equipo con entregas periódicas parcializadas en que se irá complejizando el encargo a medida que el semestre avanza, el tema se desarrollará y avanzará dependiendo de las necesidades y potencialidades del taller.</p>
Método de trabajo	<p>Grupal 2 semanas e individual con respeto al plan maestro grupal el resto del semestre</p>