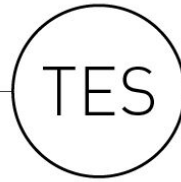




DOCTORADO
FAU | UCHILE



TERRITORIO
ESPACIO
SOCIEDAD

NOMBRE DEL CURSO: Metodología I

PROFESORA: Beatriz Bustos Gallardo

MODULO DOCENTE: 16 sesiones

TOTAL DE CRÉDITOS: 10

1. Descripción General

El diseño de investigación en procesos de formación doctoral implica diversas etapas y momentos de reflexión tanto epistémica como metodológica, es decir, definir posiciones desde donde ver el problema de investigación, al mismo tiempo que identificar los caminos para poder capturar y comprender dicho problema. Este curso busca situarse en ese desafío y momento reflexivo para proporcionar a los estudiantes un espacio de discusión y aprendizaje desde el ensayo y error, que ayude la construcción del diseño de investigación, al mismo tiempo que avanzar en un entendimiento de los desafíos que involucra el hacer investigación sobre territorio, espacio y sociedad.

2. Objetivos

2.1 Objetivo General

- Reflexionar sobre la integración de posiciones epistemológicas y conceptuales con diseños metodológicos de investigación.

2.2 . Objetivos Específicos

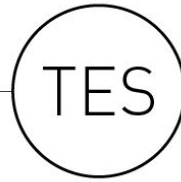
- Reconocer los desafíos y formas de integración de teoría y método en el diseño de investigación.
- Proponer un marco conceptual-analítico que vincule ambas dimensiones para un proyecto de investigación concreto.

3. Programa de Clases

Las sesiones se desarrollarán los miércoles por la tarde (3-5pm) via zoom de acuerdo al siguiente cronograma. Dado el contexto de pandemia, se aplicará flexibilidad y sentido común para evaluar el desarrollo del semestre, considerando el cuidado y salud mental de todos los participantes del curso.



DOCTORADO
FAU | UCHILE



TERRITORIO
ESPACIO
SOCIEDAD

FECH A	SESION	TEMA	Pregunta guía	Lecturas	TALLER ART	TEMA
1 Sep	1	INTRODUCCION	Presentación programa curso y propuesta de trabajo	BAXTER ET AL (2006) CH 1		
08-09	2	Metodología e interdisciplina	Puntos ciegos de la investigación territorial ¿existe un método para una disciplina? ¿puede un solo método capturar la realidad?	Latour (1987) intro and ch 2 Cronon (1996)		
15-09	3	Tesis y audiencias	2 estudiantes discuten si la propuesta es hija de sus tiempos o trasciende su época. ¿qué puntos ciegos pueden identificar en la propuesta metodológica? de qué modo dialoga con los cuestionamientos éticos actuales? subir a ucursos un reporte de 1-2 pags máx. con la tabla anexa.	Cada estudiante deberá buscar en biblioteca tesis doctorales (nacionales o internacionales) en temas de su interés. Buscar al menos de tres periodos distintos, y analizar la coherencia estructural entre problema, marco conceptual y métodos usados. Preparar una tabla- reporte con los resultados.		
22-09	4	RECESO fiestas patrias				
29-09	5	métodos en búsqueda de doctorantes. Fronteras y tendencias en estudios interdisciplinarios.	¿cuáles son los métodos más usados hoy y cuáles son los necesarios?	REVISAR ANALES DE CONFERENCIAS CIENTIFICAS SESIONES METODOLOGICAS, PLENARIAS, PREPARAR TABLA Y DISCUTIR	Week 1: Introduction	Writing Process
06-10	6	DE PREGUNTAS A TEORIAS	¿Cómo traspasar mi curiosidad académica a una pregunta teórica?	TERREL, CH 1. (2016) BAXTER ET AL (2006) CH 2	Week 2: Designing Your Plan for Writing Chapter 1	Scheduling writing time
13-10	7	Tesis y audiencias II	2 estudiantes discuten si la propuesta es hija de sus tiempos o trasciende su época. ¿qué puntos ciegos pueden identificar en la propuesta metodológica? de qué modo dialoga con los cuestionamientos éticos actuales? subir a ucursos un reporte de 1-2 pags máx. con la tabla anexa.	Cada estudiante deberá buscar en biblioteca tesis doctorales (nacionales o internacionales) en temas de su interés. Buscar al menos de tres periodos distintos, y analizar la coherencia estructural entre problema, marco conceptual y métodos usados. Preparar una tabla- reporte con los resultados.	Week 3: Starting Your Article Chapter 2	Writing Process and Model Articles
20-10	8	Doctorante en búsqueda de método I	¿cómo identificar la forma de traspasar el problema a un método o conjunto de métodos (y terminar a tiempo)?	2 estudiantes de la cohorte presentan sus propuestas	Week 4: Advancing Your Argument Chapter 3	Writing Process and Argument
27-10	9	TINDER ACADEMICO - ENCUENTRA TU MATCH	Estructurar el diseño de modo coherente entre preguntas y métodos	BAXTER ET ATL (2006) CH 3. TERREL (2061) CH 4	Week 5: Selecting a Journal Chapter 4	Peer-reviewed Journals
03-11	10	Tesis y audiencias III	2 estudiantes discuten si la propuesta es hija de sus tiempos o trasciende su época. ¿qué puntos ciegos pueden identificar en la propuesta metodológica? de qué modo dialoga con los cuestionamientos éticos actuales? subir a ucursos un reporte de 1-2 pags máx. con la tabla anexa.	Cada estudiante deberá buscar en biblioteca tesis doctorales (nacionales o internacionales) en temas de su interés. Buscar al menos de tres periodos distintos, y analizar la coherencia estructural entre problema, marco conceptual y métodos usados. Preparar una tabla- reporte con los resultados.	Week 6: Reviewing the Related Literature Chapter 5	Literature Reviews
10-11	11	Doctorante en búsqueda de método II	¿cómo identificar la forma de traspasar el problema a un método o conjunto de métodos (y terminar a tiempo)?	2 estudiantes de la cohorte presentan sus propuestas	Week 7: Strengthening Your Structure Chapter 6	Structure
17-11	12	Doctorante en búsqueda de método III	¿cómo identificar la forma de traspasar el problema a un método o conjunto de métodos (y terminar a tiempo)?	2 estudiantes de la cohorte presentan sus propuestas	Week 8: Presenting Your Evidence Chapter 7	Evidence
24-11	13	DESCANSO				
01-12	14	Encontrando comunidades			Week 9: Opening and Concluding Your Article and Giving Feedback Chapter 8 & 9	Introductions and Conclusions
08-12	15	FERIADO				
15-12	16	CIERRE DEL CURSO			Week 10: Editing Your Sentences Chapter 10	Editing and finalizing

Metodología de trabajo

El curso consta de 16 sesiones de 3 horas. Se intercalarán sesiones en modalidad seminario donde se realizará una discusión de las lecturas propuestas por la profesora, con sesiones de modalidad Taller, donde los alumnos trabajarán en el vínculo teoría-práctica a partir de ejercicios concretos.

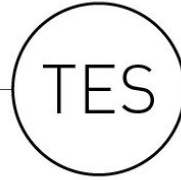
Escribir artículo. A partir de la semana 5 se trabajará en la escritura de un artículo académico. Los alumnos deben haber preparado las lecturas del libro de Wendy Belcher y en clase realizar actividades propuestas.

Taller Tesis y audiencias. En búsqueda de la tesis perfecta - en estas sesiones, 2 estudiantes presentarán una tesis que hayan encontrado, donde explicarán pregunta, marco conceptual y metodología usada. Se deben posicionar evaluando la coherencia, pertinencia, contribución y replicabilidad de los métodos usados.

Taller Doctorante en búsqueda de método. Los estudiantes estarán a cargo de organizar jornadas de trabajo donde presenten, discutan, reflexionen sobre sus problemas de investigación y la diversidad de metodologías disponibles. La pregunta clave es acerca de las consecuencias metodológicas de las opciones epistemológicas que se toman, por ende, se espera explorar avenidas y puntos ciegos colaborativamente.



DOCTORADO
FAU | UCHILE



TERRITORIO
ESPACIO
SOCIEDAD

Evaluación

Reseña de Tesis - (50%). Los estudiantes deberán elegir al menos tres de las tesis identificadas (bajo un tema común conectado con su propio tema de investigación) y entregar en la semana 16 una reseña respondiendo preguntas sobre coherencia entre opciones metodológicas y corriente epistemológica elegida, miradas nuevas y cómo resolvieron los problemas epistemológicos que enfrentó. Idealmente, deben considerar tesis de diferentes disciplinas, pero también escuelas (anglo-latina-europea).

Artículo académico - (50%) - al finalizar el semestre deberán entregar un artículo realizado siguiendo las pautas de Wendy Belcher.

REFERENCIAS

1. Wendy Laura Belcher (2019). *Writing Your Journal Article in Twelve Weeks: A Guide to Academic Publishing Success*. University of Chicago Press. ISBN-13: 978-0226499918
2. Steven R. Terrell (2016). *Writing a Proposal for Your Dissertation Guidelines and Examples*. The Guilford Press.
3. Loraine Blaxter, Christina Hughes and Malcolm Tight. (2006). *HOW TO RESEARCH SECOND EDITION*. Open University Press Buckingham
4. Bruno Latour (1987). *Ciencia en acción. Como seguir científicos e ingenieros a través la sociedad*. Open University Press.
5. William Cronon, (1995). *Uncommon Ground: Rethinking the Human Place in Nature*, New York: W. W. Norton & Co.