

<b>PROGRAMA</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b>		
Teoría(s) del cuerpo y la salud		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b>		
Theories on health and the body		
<b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b>		
<b>Departamento de Antropología</b>		
<b>3. Ámbito</b>		
(1) Formación teórico-metodológica, (2) Diversidad cultural e interculturalidad (3) Problemáticas sociales actuales, locales y regionales, y el rol del antropólogo y de la antropóloga en ellas.		
<b>4. Horas de trabajo</b>	presencial	no presencial
<b>5. Tipo de créditos</b>		
<b>SCT</b>	<b>3 horas semanales</b>	<b>4,5 horas semanales</b>
<b>5. Número de créditos SCT – Chile</b>		
<b>5 Créditos</b>		
<b>6. Requisitos</b>		
<b>7. Propósito general del curso</b>	El curso tiene como propósito general entregar diferentes orientaciones teóricas y metodológicas para comprender y abordar la salud y el cuerpo humano, en tanto individuo y población, así como reflejo de la interacción entre biología, sociedad y cultura, desde una perspectiva antropológica.	
<b>8. Competencias a las que contribuye el curso</b>	A1: Problematicar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.	

	<p>A2: Integrar los marcos teóricos metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.</p> <p>A3: Desarrollar de forma flexible y eficiente habilidades sociales que permitan la vinculación profesional con instituciones y grupos diversos.</p> <p>B1. Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlos en el quehacer profesional.</p> <p>C2. Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.</p> <p>C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.</p>
<p>9. Subcompetencias</p>	<p>A1.1. Comprender los desarrollos históricos de la antropología, desde antes de su consolidación como Ciencia Social, hasta las propuestas actuales.</p> <p>A1.2: Problematizar las formas en que la antropología ha abordado los fenómenos relativos a la cultura y su diversidad, integrando variables sociales, materiales y biológicas.</p> <p>A1.3: Reconocer el papel del antropólogo en la generación de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general.</p> <p>AF1.1. Física: Conocer e integrar el marco de teorías que sustentan la Antropología Física, explicando la relación entre la biología y lo sociocultural.</p>

A2.1: Aplicar el desarrollo teórico actualizado de la disciplina en la actividad profesional y de investigación.

A2.3. Integrar aproximaciones teóricas y metodológicas académicas y no académicas para abordar fenómenos antropológicos, que permita hacerse cargo de las características diferentes de sus objetos de estudio desde fuentes y enfoques también diversos.

AF2.1: Comprender y aplicar teorías y conceptos de la antropología física en la investigación sobre bioarqueología, antropología de la salud y antropología forense.

AF2.2: Conocer y aplicar teorías y conceptos de la antropología física para el ejercicio de la profesión en las áreas de bioarqueología, antropología de la salud y antropología forense incidiendo en ámbitos públicos y privados.

AF2.3. Física: Contribuir en la generación, desarrollo e implementación de políticas, programas y proyectos en instituciones y organizaciones, con énfasis en lo bioantropológico.

A3.1. Desarrollar habilidades comunicativas y de trabajo en equipo que le permitan trabajar con comunidades e instituciones en diversos contextos socioculturales.

AF3.1. Física: Articular grupos de trabajo de las áreas de las Ciencias Naturales, Ciencias de la Salud, Ciencias Sociales y Jurídicas en contextos bioantropológicos.

B1.1: Reconocer crítica y reflexivamente la diversidad cultural como una expresión de la variabilidad de los grupos humanos.

B1.2. Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos

	<p>que permean todas las actividades del quehacer humano.</p> <p>BF1.1: Contribuir a la valorización de la variabilidad humana en función de la relación entre factores biológicos y socioculturales que la conforman.</p> <p>BF1.2: Problematizar los procesos de construcción de identidades en función de la relación entre el contexto sociocultural y la variabilidad biológica humana.</p> <p>C2.1. Identificar y diagnosticar problemas sociales del país, integrando factores socioculturales, bioantropológicos y/o materiales en la búsqueda de posibles soluciones.</p> <p>CF2.1. Física: Contribuir desde una perspectiva bioantropológica a la comprensión y resolución de problemas que afectan a las comunidades y poblaciones.</p> <p>C3.1: Realizar una labor profesional fundada en un compromiso ético y social, problematizando la relación entre la diversidad sociocultural, los marcos legales y los Derechos Humanos.</p> <p>C3.2. Problematizar la relación entre su propio quehacer profesional, las fuentes de información, y el conocimiento disciplinar que genera.</p> <p>C3.4. Reconocer la situación que ocupa el antropólogo en su quehacer profesional, manteniendo una actitud crítica frente al ejercicio de este, considerando sus consecuencias sociales y políticas.</p>
<p><b>10. Resultados de Aprendizaje</b></p> <p>Al finalizar el curso, por medio de sesiones lectivas y de discusión, la/el estudiante será capaz de:</p>	

- Reconocer el desarrollo de los marcos teóricos y metodológicos de la antropología y las ciencias sociales asociados en el estudio de la salud, del cuerpo, y la relación entre biología, sociedad y cultura, para valorar esta interacción en el marco general de la Antropología y específicamente de la Antropología Física.

- Integrar algunas visiones sociales, culturales, biológicas, demográficas, ecológicas y evolutivas del estudio del cuerpo y la salud, para aplicarlos al estudio de fenómenos y temas sociales y culturales asociados al cuerpo y la salud.

- Integrar algunos marcos teóricos y conceptuales del cuerpo y la salud propios de la Antropología, para plantear y desarrollar problemas de investigación asociados al estudio de las poblaciones contemporáneas desde una perspectiva bioantropológica.

## **11. Saberes / contenidos**

### 1. ¿Cómo trata la antropología biológica el cuerpo y la salud?

Introducción a la perspectiva biocultural, y el contexto bajo el cual la antropología biológica entiende el cuerpo y la salud.

### 2. Biomedicina y la hegemonía sobre el cuerpo y la salud.

Revisión de la perspectiva biomédica sobre el cuerpo y la salud, y su condición como discurso hegemónico.

### 3. El cuerpo y la salud desde una perspectiva sociocultural.

Revisión de las principales corrientes y teorías socioculturales de parte de la sociología del cuerpo y la antropología médica.

### 4. Embodiment como concepto sociocultural.

Embodiment como concepto sociocultural. Introducción al concepto de embodiment, y como se entiende desde una perspectiva sociocultural.

### 5. Embodiment como concepto biocultural.

Revisión del concepto de embodiment desde una perspectiva biocultural, bioantropológica y evolutiva.

### 6. Entendiendo el cuerpo y la salud a lo largo del ciclo vital.

Introducción a la teoría de curso vital, y cómo entender la influencia de distintos factores sociales y culturales a lo largo del ciclo vital en la salud.

### 7. El ciclo vital humano desde una perspectiva evolutiva.

Introducción a la teoría de rasgos de historia de vida, y cómo entender el crecimiento y desarrollo humano desde una perspectiva evolutiva.

8. Desde la más tierna infancia, y DOHaD.

Introducción a DOHaD, el impacto de las condiciones de vida a temprana edad en la salud en edades más tardía, y cómo vincularlo a antropología biológica.

9. Antropología biológica como puente entre biomedicina y teoría evolutiva.

Introducción a la medicina evolutiva y el rol de antropólogos biológicos en sintetizar la biomedicina con la teoría evolutiva.

10. Sintetizando con el enfoque biocultural.

Revisión del enfoque biocultural, sus alcances y limitaciones como enfoque sintetizador de teoría sociocultural y biológica sobre el cuerpo y la salud.

11. Género, cuerpo, y salud.

Discusión crítica de cómo se entiende el concepto de género cuando se trata el cuerpo y la salud desde una perspectiva biocultural.

12. Raza, cuerpo y salud.

Discusión crítica de cómo se entiende el concepto de raza cuando se trata el cuerpo y la salud desde una perspectiva biocultural.

13. Pueblos originarios, cuerpo y salud.

Discusión crítica de cómo se entiende el conocimiento de pueblos originarios cuando se trata el cuerpo y la salud desde una perspectiva biocultural.

14. Transiciones humanas, el cuerpo y la salud.

Discusión crítica de cómo se entienden las diversas transiciones de poblaciones humanas (epidemiológica, nutricional, demográfica) cuando se trata el cuerpo y la salud desde una perspectiva biocultural.

## **12. Metodología**

### **Sesiones teóricas y de discusión.**

Durante el primer bloque horario se impartirán las sesiones teóricas, en las cuales se expondrán los contenidos para desarrollar la discusión. Durante el segundo bloque horario se desarrollarán discusiones sobre lecturas asignadas a los/las

estudiantes; en cada discusión un grupo de estudiantes presentará un resumen de la lectura acordada. El número de estudiantes que presentarán y de los grupos de discusión dependerá de la cantidad de alumnos/alumnas en el ramo. La participación de la discusión será a partir del envío de preguntas previas a la sesión, junto con la discusión que se dé luego de la presentación de la lectura acordada.

**Exámenes parciales.**

Pruebas escritas individuales sobre algunos temas seleccionados.

**Trabajo escrito.**

Desarrollo de un texto tipo ensayo, sobre un tema asignado previamente.

**13. Evaluación**

1. Presentación de lectura para discusión: 25%
2. Participación continua en discusiones (preguntas+participación): 30%
3. Dos exámenes parciales: 30% (15% cada uno)
4. Trabajo escrito: 15%

**14. Requisitos de aprobación**

Nota mínima de aprobación: 4,0

**15. Palabras Clave**

Cuerpo, salud, evolución, biocultural, *embodiment*, evolución tecnofisiológica, curso vital, Latinoamérica, Chile

**16. Bibliografía Obligatoria**

Carroll, J., Clasen, M., Jonsson, E., Kratschmer, A. R., McKerracher, L., Riede, F., Svenning, J.-C., & Kjærgaard, P. C. (2017). Biocultural theory: The current state of knowledge. *Evolutionary Behavioral Sciences*, 11(1), 1–15.

Charlier P, Coppens Y, M Laurie J, Brun L, Kepanga M, Hoang-Opermann V, Correa Calfin JA, Nuku G, Ushiga M, Schor XE, Deo S, Hassin J, Hervé C. (2017). A new definition of health? An open letter of autochthonous peoples and medical anthropologists to the WHO. *European Journal of Internal Medicine*, 37, 33-37. doi: 10.1016/j.ejim.2016.06.027.

Corbett, S., Courtiol, A., Lummaa, V., Moorad, J., & Stearns, S. (2018). The transition to modernity and chronic disease: mismatch and natural selection. *Nature Reviews Genetics*, 19(7), 419-430.

Csordas, T., Harwood, A. (1994). Embodiment and experience: The existential ground of culture and self. Cambridge University Press.

Gravlee, C. C. (2009). How race becomes biology: embodiment of social inequality. *American Journal of Physical Anthropology*, 139(1), 47-57.

### **15. Bibliografía Complementaria**

DuBois, L. Z., Gibb, J. K., Juster, R. P., & Powers, S. I. (2021). Biocultural approaches to transgender and gender diverse experience and health: Integrating biomarkers and advancing gender/sex research. *American Journal of Human Biology*, 33(1), e23555.

Howe, P. D. (2011). Sporting bodies: sensuous, lived and impaired. A Companion to the Anthropology of the Body and Embodiment, 276-291.

Migliano, A. B., Vinicius, L., & Lahr, M. M. (2007). Life history trade-offs explain the evolution of human pygmies. *Proceedings of the National Academy of Sciences*, 104(51), 20216-20219.

Mol, A. (2002). The body multiple: Ontology in medical practice. Duke University Press.

Sadler, M. (2018). Cuerpos vivos en el nacimiento: del cuerpo muerto de miedo al cuerpo gozoso. Rastros y gestos de las emociones. Santiago de Chile, *Cuarto Propio*, 207-254.

Singer, M., & Erickson, P. I. (Eds.). (2015). A companion to medical anthropology. John Wiley & Sons.

Trevathan, W. R. (2007). Evolutionary medicine. *Annu. Rev. Anthropol.*, 36, 139-154.

Gluckman, P. D., Hanson, M. A., & Beedle, A. S. (2007). Early life events and their consequences for later disease: a life history and evolutionary perspective. *American Journal of Human Biology*, 19(1), 1-19.

### **16. Recursos web**