**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES**

**CARRERA SOCIOLOGÍA**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

PROFESOR (ES / AS) : Andrea Roca y Jaime González

E-MAIL : Contacto por plataforma U-Curso

|  |
| --- |
| **PROGRAMA** |
| 1. **Nombre de la actividad curricular**

Antropología |
| 1. **Nombre de la actividad curricular en inglés**

Anthropology |
| **3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla**Departamento de Sociología  |
| **4. Ámbito** Investigación |
| **5. Horas de trabajo**6 horas cronológicas  | presencial (del estudiante) | no presencial (del estudiante) |
| **6. Tipo de créditos***SCT* | 3 horas presenciales semanales | 3 horas no presenciales semanales |
| **7. Número de créditos SCT – Chile**4 Créditos |
| **8. Horarios**Sección 1: Martes 8:30 a 11:45 / Sección 2: Martes 8:30 a 11:45 |
| **9. Sala**Por confirmar |
| **10. Requisitos** | No tiene |
| **11. Propósito general del curso** | El propósito general de este curso es presentar una visión general de la antropología social, sus orígenes, sus fundamentos, sus áreas de interés clásicas y contemporáneas, el método de investigación etnográfico, así como sus aportes generales a la investigación social, con el objeto de enriquecer la mirada de la sociología como disciplina, y visualizar estrategias y ámbitos de aproximación conjunta. |
| **12. Competencias a las que contribuye el curso** | 1.1. Comprender los principales procesos históricos y transformaciones institucionales que se encuentran a la base de la aparición y desarrollo de la sociedad moderna, así como la relación que con ellos guarda el surgimiento y posterior desenvolvimiento de las ciencias sociales en general, y de la antropología en particular.1.2. Analizar los procesos históricos y las características del desarrollo de las sociedades latinoamericanas, con énfasis en la sociedad chilena, así como su vinculación con los procesos de transformación de otras sociedades, a partir del análisis e interpretación de información empírica.1.3 Diseñar y desarrollar estrategias de investigación social. |
| **13. Sub competencias** | 1.1.1 Relacionar el surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales y, dentro de ellas, de la sociología, con las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales fundamentales de la sociedad moderna.1.2.1 Comprender los procesos históricos y tendencias del desarrollo de las sociedades latinoamericanas, con énfasis en la sociedad chilena, a partir de un conjunto de perspectivas conceptuales, antecedentes y evidencias empíricas. 1.2.2 Relacionar los procesos históricos y las tendencias del desarrollo actual de las sociedades latinoamericanas, con los procesos más amplios de transformación de otras sociedades.1.3.1 Relacionar aspectos de la producción teórica en ciencias sociales en América Latina, con estudios aplicados sobre diversos fenómenos sociales de la región.1.3.2 Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales. 1.3.3 Diseñar y aplicar diversas técnicas de recolección y producción de información empírica, pertinentes al objeto de estudio. |
| **14. Resultados de Aprendizaje**1. Reconocer el contexto histórico de aparición y desarrollo de la antropología general y social, su aparataje conceptual básico y su campo de acción, para determinar comprensivamente las características centrales de la disciplina y con ello las principales diferencias y similitudes que tiene con el resto de las ciencias sociales, y en especial con la sociología. 2. Identificar y aplicar los métodos antropológicos de investigación para desarrollar la mirada etnográfica, de gran utilidad para la investigación sociológica actual. 3. Comprender el conjunto de problemáticas “clásicas” de la antropología social para conocer los aportes fundamentales que ha realizado la disciplina a las ciencias sociales. 4. Identificar algunas de las preocupaciones antropológicas contemporáneas, con especial atención en aquellas de interés sociológico y a nivel de América Latina y Chile en particular, para delimitar los actuales vínculos de la antropología con la sociología y proponer desarrollos conjuntos.  |
| **15. Saberes / contenidos****Unidad I: ¿Qué es la antropología? (Sesiones 1-4)**I.1. Introducción a la antropología general y social. Objetivos, problemas, métodos, conceptos centrales, marco disciplinar y posición de la disciplina entre las ciencias sociales. I.2. Historia del surgimiento y desarrollo de los cuestionamientos antropológicos. I.3. Los paradigmas teóricos clásicos de la antropología. La teoría antropológica desde los ‘60s. I.4. ¿Cómo re-presentar al “otro”?: La etnografía como método, perspectiva de investigación y escritura.**Unidad II: Problemas antropológicos “clásicos” (Sesiones 5-9)** II.1. La antropología y su búsqueda por los fundamentos de lo humano: naturaleza y cultura. II.2. La antropología y su aproximación a la distinción individuo y sociedad: Don y parentesco.II.3. El problema de la racionalidad y “sus contextos”: aproximaciones antropológicas a la historia, magia, religión y ciencia.II.4. Retorno al vínculo entre Individuo y Sociedad: aproximaciones antropológicas a la Economía y la Política.II.5. Antropología de las creencias y ritualidad**Unidad III: Desarrollos antropológicos contemporáneos y antropología sobre América Latina y Chile (Sesiones 10-14)**III.1. La construcción social de la identidad y la alteridad: raza, etnicidad y nacionalismo.III.2. Antropología de los márgenes: post-colonialismo, género y feminismo.III.3. Antropología urbana: neoliberalismo, violencia y ciudadanía.III.4. Antropología de América indígena.III.5. Antropología en América Latina y Chile. |
| **16. Metodología**La metodología del curso se centra en la realización de clases lectivas online a cargo de la profesora y el profesor. Cada clase considera lecturas obligatorias que las y los estudiantes deberán leer previamente para participar de la discusión, además de lecturas complementarias para los que quieran profundizar en las temáticas propuestas. Además, se usarán diversas estrategias metodológicas para guiar cada clase, como el aprendizaje en base a problemas teóricos y prácticos y material audiovisual. Por último, y de manera paralela, se considera la realización de un ejercicio de carácter etnográfico durante todo el semestre, para desarrollar un aprendizaje práctico sobre el tipo de investigación que realiza la antropología. El ejercicio contará con el apoyo y guía permanente del equipo académico del curso. |
| **17. Evaluación**Resultado de aprendizaje 1:Ensayo teórico con base a literatura antropológica. Extensión: 1500 palabras incluyendo notas al pie y bibliografía (25%).Resultado de aprendizaje 2:Trabajo etnográfico. Extensión: 1500 palabras incluyendo notas al pie y bibliografía (25%).Resultado de aprendizaje 3:Trabajo escrito con base a literatura y observación - etapa 1. Extensión: 1500 palabras incluyendo notas al pie y bibliografía (25%).Resultado de aprendizaje 4:Trabajo escrito con base a literatura y observación - etapa 2. Extensión: 3000 palabras incluyendo notas al pie y bibliografía (25%). |
| **18. Requisitos de aprobación**ASISTENCIA: 75% (No opera en tiempo de aislamiento físico por Covid-19)NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0NOTA MÍNIMA DE EXIMICIÓN DE EXAMEN: 5.5REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: Se presentan todos los estudiantes con nota igual o inferior a 5.4OTROS REQUISITOS: No |
| **19. Palabras Clave’**Antropología General; Antropología Social; Etnografía; Cultura y Sociedad; América Latina y Chile |
| **20. Bibliografía Obligatoria**Abu-Lughod, Lila. “¿Puede haber una etnografía feminista?” En: Caicedo, Alhena (Org) (2019). *Antropología y feminismo.* Asociación Colombiana de Antropología.Auyero, Javier & Berti, Fernanda (2013) *La violencia en los márgenes: una maestra y un sociólogo en el conurbano bonaerense*. Buenos Aires: Katz. Introducción, p.15-36 y Apéndice, p.157-160.Bengoa, José. (2007) *La emergencia indígena en América Latina.* Santiago, Chile: FCE. Prólogo a la segunda edición (pp, 9-26); Primer parte. Acerca de la emergencia de la cuestión indígena en América Latina (pp, 35-42). Bohannan, Laura. (2002) [1966]. “Shakespeare en la selva”. En: Velasco H. (comp), *Lecturas de Antropología Social y Cultural. La Cultura y las Culturas,* pp. 53-65. Madrid: UNED. Harris, Marvin. (2003a) *Antropología Cultural*. Madrid: Alianza editorial. Introducción. p.7-11. Capítulo 1: “La antropología y el estudio de la cultura”. p.3-33.Harris, Marvin. (2003b) *Antropología Cultural*. Madrid: Alianza editorial. Apéndice: Historia de las teorías de la cultura. p.542-562. Harris, Marvin. (2006) *El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura.* México: Siglo XXI. Cap. 18: “Estructuralismo Francés”. Kottak, Conrad. (2006). *Antropología Cultural*. Apéndice: “Breve historia de las principales teorías antropológicas”. p.341-350.Leach, Edmund. (1977). *Sistemas políticos de la alta Birmania*, Barcelona: Anagrama. Primera Parte.Lins Ribeiro y Arturo Escobar (2008), Antropologías del mundo. Transformaciones disciplinarias dentro de sistemas de poder. Cap. 1. Lévi-Strauss, Claude. (2008). Reflexiones sobre el átomo de parentesco. En: Lévi-Strauss, Claude. *Antropología Estructural*, México: Siglo XXI. Malinowski, B. (1986) [1972]. “Introducción”. En: *Los argonautas del Pacífico Occidental*, pp. 19-42. Barcelona: Planeta-Agostini.Sahlins, M. (1977). *Economía de la edad de piedra.* Madrid: Akal. Introducción y y Capítulo 1: “La sociedad opulenta primitiva”.Turner, V. (1988). “Liminalidad y Comunitas”. En: *El proceso ritual*, pp. 101-136. Madrid: Taurus. Vergara, Jorge Iván y Hans Gundermann. (2012) “Conformación y dinámica interna del campo identitario regional en Tarapacá y Los Lagos, Chile”. *Chungara*, Vol. 44, N°1, p. 115-134 |
| **19. Bibliografía Complementaria**Barth, F. (comp.). 1976. *Los grupos étnicos y sus fronteras*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.Boas, F. (1947). *Cuestiones fundamentales de antropología cultural*. Buenos Aires: Lautaro.Bohannan, P. y M. Glazer (eds.). (1993). *Antropología lecturas*. Madrid: Mc Graw Hill.Caldeira, T. (2011) Ciudad de Muros. Gedisa.Clastres, P. (2001) [1980] *Investigaciones en antropología política.* Barcelona: Gedisa.Durkheim, E. (1968). *Las Formas elementales de la vida religiosa*. Buenos Aires: Editorial Schapire. Geertz, C. (2003) [1973]. *La interpretación de las culturas.* Barcelona: Gedisa.Godelier, M. (1976). *Antropología y economía.* Barcelona: Anagrama.Harris, O. (1979). *Antropología y feminismo*. Barcelona: Anagrama.Guber, R. (2011). La etnografía: método, campo y reflexividad. Buenos Aires: Siglo XXI Editores. Ingold, T. (2012). *Ambientes para la vida: conversaciones sobre humanidad, conocimiento y antropología*. Montevideo: Trilce.Kottak, C. (2002). *Antropología cultural.* Madrid: Mc Graw‐Hill.Kuper, A. (1971). *Antropología y antropólogos.* Barcelona: Anagrama.Kuper, A. (2001). *Cultura: la versión de los antropólogos.* Barcelona: Paidos.Latour, B. (2007). *Nunca fuimos modernos*. Buenos Aires: Siglo XXI.Lévi-Strauss, C. (1969). *El pensamiento salvaje*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.Llobera, J. (1979). *Antropología política.* Barcelona: Anagrama.Mauss, M. (1971) *Sociología y antropología*. Barcelona: Tecnos.Mead, M. (1979). *Adolescencia, Sexo y Cultura en Samoa*. Barcelona: Laia.Montecino, S. (2007) [1991]. *Madres y huachos. Alegorías del mestizaje chileno*. Santiago: Catalonia.Moore, E. (1999) *Antropología y Feminismo*. Ediciones Cátedra. Reynoso, C. (Ed). (2008). *El surgimiento de la antropología posmoderna*. Barcelona: Gedisa.Rojo, G. (2003). *Postcolonialidad y Nación.* Santiago: LOM.Rubin, G. (1986). “El Tráfico de Mujeres: Notas sobre la “Economía Política” del Sexo”. En: Revista Nueva Antropología. México. Año/Vol VIII, Número 030: 95-145. Said, E. (2008) *Orientalismo*. Random House De Bolsillo. Wacquant, L. (2012) “Tres pasos hacia una antropología histórica del neoliberalismo real”.  |
| **22. Recursos web**  |
| **23. Programación por sesiones***- Unidad I ¿Qué es la Antropología?***Sesión 1: Presentación del curso/Introducción a la Antropología**Bibliografía Obligatoria: Bohannan 2002**Sesión 2: Historia del surgimiento y desarrollo del problema Antropológico**Bibliografía Obligatoria: Harris 2003a**Sesión 3: Paradigmas ‘clásicos’ en Antropología**Bibliografía Obligatoria: Harris 2003b, Kottak 2006**Sesión 4: ¿Qué es la Etnografía?**Bibliografía Obligatoria: Malinowski 1986*- Unidad II Problemas Antropológicos Clásicos***Sesión 5: El problema del Don**Bibliografía Obligatoria: Harris 2006Entrega “Ensayo teórico” con base a literatura antropológica**Sesión 6: Antropología del Parentesco**Bibliografía Obligatoria: Lévi-Strauss 2008**Sesión 7: Antropología Política**Bibliografía Obligatoria: Leach 1977**Sesión 8: Antropología Económica**Bibliografía Obligatoria: Sahlins 1977Entrega Trabajo etnográfico**Sesión 9: Antropología Feminista / Postcolonialismo**Bibliografía Obligatoria: Abu-Lughod, 2019**Sesión 10: Antropología de las creencias y la ritualidad**Bibliografía Obligatoria: Turner 1988*- Unidad III Desarrollos Antropológicos Contemporáneos y Antropología sobre América Latina y Chile***Sesión 11: Etnicidad y Nación / Raza**Bibliografía Obligatoria: Vergara & Gundermann 2012Entrega Trabajo escrito con base a literatura y observación - etapa 1**Sesión 12: III.3. Antropología urbana: neoliberalismo, violencia y ciudadanía.**Bibliografía Obligatoria: Auyero & Berti 2013Entrega de Informe Final de Ejercicio Etnográfico**Sesión 13: Antropología de América Indígena** Bibliografía Obligatoria: Bengoa 2007**Sesión 14: Antropología de América Latina**Bibliografía Obligatoria: Lins Ribeiro & Escobar (2008)Trabajo escrito con base a literatura y observación - etapa 2 |