**PROGRAMA Teoría y Clínica I,**

**Primer Semestre 2022**

**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

Teoría y Clínica I: Fundamentos teóricos – (Línea Psicoanalítica) Modalidad Presencial

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

Clinic and Theory I- Psychoanalysis

**3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

**SCT/ UD/ OTROS/ X**

**4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

8 créditos

**5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

2 hrs / semanal

**6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

3 hrs. semanal

**7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

El estudiante estará en condiciones de:

Investigar críticamente la técnica psicoanalítica desarrollada por Freud.

Reflexionar sobre la práctica clínica a partir de sus fundamentos teóricos y técnicos fundamentales

**8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

El estudiante desarrollará la capacidad analítica en la investigación de los textos de Freud referidos a la clínica.

El estudiante estará en condiciones de discutir y problematizar la relación entre la técnica psicoanalítica, sus fundamentos y el trabajo clínico.

El estudiante pondrá en relación los fundamentos de la clínica freudiana con aportes teóricos y técnicos contemporáneos.

**9. SABERES / CONTENIDOS**

Unidad 1: Antecedentes históricos de la clínica freudiana

Unidad 2: El síntoma, el sueño y su interpretación.

Unidad 3: Sobre el análisis de la transferencia.

Unidad 4: El trabajo con la historia

Unidad 5: Consecuencias subjetivas del trabajo psicoanalítico.

**10. METODOLOGÍA**

El /la estudiante deberá revisar el conjunto de la bibliografía de S. Freud detallada en este Programa y someterá a discusión su lectura a partir de las temáticas expositivas desarrolladas por el docente.

El/la estudiante incorporará a la discusión su reflexión sobre el trabajo clínico que realiza.

El docente desarrollará una argumentación temática sobre los objetivos del curso, en modalidad de seminario.

**11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN**

Trabajo Escrito

**12. REQUISITOS DE APROBACIÓN**

|  |
| --- |
| **ASISTENCIA** *(indique %)*: 75%**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** *(Escala de 1.0 a 7.0)*: 4,0**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:** Que el estudiante haya entregado el trabajo del seminario.**OTROS REQUISITOS:** |

**13. PALABRAS CLAVE**

Freud; Clínica psicoanalítica; Método psicoanalítico.

**14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

Freud, S:

• (1890). Tratamiento psíquico (tratamiento del alma). *Obras completas, Tomo I*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1891). Hipnosis.  *Obras completas. Tomo I*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1892-93). Un caso de curación por hipnosis. *Obras completas, Tomo I*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1893/1895). Estudio sobre la histeria. Capítulo I: Sobre el mecanismo psíquico de los fenómenos histéricos: comunicación preliminar. (Breuer y freíd). Capítulo IV: Sobre la psicoterapia de la histeria. *Obras completas, Tomo II*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1900). La interpretación de los sueños. Capítulo II: El método de la interpretación de los sueños. Análisis de un sueño paradigmático. *Obras completas, Tomo IV*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1904 – 1903). El método psicoanalítico de Freud. *Obras completas, Tomo VII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1905(1904). Sobre Psicoterapia. *Obras completas, Tomo VII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1910). Las perspectivas futuras de la terapia psicoanalítica. *Obras completas, Tomo XI*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1910). Sobre el Psicoanálisis “silvestre”. *Obras completas, Tomo XI*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1911). El uso de la interpretación de los sueños en el psicoanálisis. *Obras completas, Tomo XII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1912). Sobre la dinámica de la transferencia. *Obras completas, Tomo XII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1912). Consejo al médico sobre el tratamiento psicoanalítico. *Obras completas, Tomo XII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1913). Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I). *Obras completas, Tomo XIII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1914). Recordar, repetir y reelaborar (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis II). *Obras completas, Tomo XIII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1914-1915). Puntualizaciones sobre el amor de transferencia (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, III). *Obras completas, Tomo XIII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1916). Conferencias de introducción al psicoanálisis: 6º conf. Premisas y técnica de la interpretación. *Obras completas, Tomo XV*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1917). Conferencia de introducción al psicoanálisis: 27º conf. La transferencia y 28º conf. La Terapia Analítica. *Obras completas. Tomo XVI*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1919 (1918)). Nuevos caminos de la terapia psicoanalítica. *Obras completas, Tomo XVII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1923(1922)). Dos artículos de enciclopedia: I Psicoanálisis. *Obras completas, Tomo XVIII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1920). Para la prehistoria de la técnica analítica. *Obras completas, Tomo XVIII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1923(1922)). Observaciones sobre la teoría y la práctica de la interpretación de los sueños. *Obras completas, Tomo XIX*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1926). Pueden los legos ejercer el psicoanálisis. *Obras Completas Tomo XX*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1926). Psicoanálisis. *Obras completas, Tomo XX*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1933(1932)). Nuevas conferencias de introducción al psicoanálisis: 31º conf. La descomposición de la personalidad psíquica. Obras *completas, Tomo XXII.* Buenos Aires, Editorial: Amorrortu. 34º conf. Esclarecimientos, aplicaciones.

• (1940 (1938)). Esquema del psicoanálisis. Capítulo VI: La técnica psicoanalítica. Capitulo VII: Una muestra de trabajo psicoanalítico. *Obras completa, Tomo XXIII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1937). Análisis terminable e interminable. *Obras completas, Tomo XXIII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

• (1937). Construcciones en el análisis. *Obras completas, Tomo XXIII*. Buenos Aires, Editorial: Amorrortu.

Rancière, J. (2005). El inconsciente estético. Buenos Aires., Del Estandarte Editorial.

**15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA**

Lacan, J., *El seminario, Vol. 1: Los escritos técnicos de Freud*. Buenos Aires, Paidos: 1981-2009.

\_\_\_\_\_\_ Vol. 8, La transferencia.

**16. RECURSOS WEB**

**Información adicional (que se solicita en la plataforma):**

**NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR**

Roberto Aceituno

**RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR**

8970247-K