**DIPLOMADO SISTEMICO NARRATIVO INFANTO JUVENIL**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

**1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

**PRÁCTICAS NARRATIVAS**

**2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

**NARRATIVE PRACTICES**

**3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

**SCT/ UD/ OTROS/** x

**4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

 6

**5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

32

**6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

96

**7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

Conocer las principales prácticas narrativas orientadas al trabajo con niños y adolescentes.

**8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA**

Comprender el trabajo clínico narrativo a través de sus principios éticos (centramiento en el niño, niña o adolescente; Despatologización; Promoción de la agencia personal; actitud esperanzadora)

Aprender a utilizar las prácticas narrativas en términos prácticos (conocer al niño, niña o adolescente al margen del “problema”; uso de comunicación lúdica; externalización; centramiento en los recursos).

**9. SABERES / CONTENIDOS**

Prácticas narrativas:

Externalización

Reautoría

Conversaciones de andamiaje

Testigo externo

Conversaciones de remembranza

Creación y enriquecimiento de relatos alternativos

Terapia de juego/familiar.

**10. METODOLOGÍA**

Se desarrollarán clases de carácter expositivo, planteando temas de discusión al grupo.

Se presentarán sesiones clínicas (en viñetas, atención en espejo y/o sesiones video grabadas)

**11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN**

Se realizará un ensayo individual que corresponderá al 100% de la nota del curso.

**12. REQUISITOS DE APROBACIÓN**

|  |
| --- |
| **ASISTENCIA** *:***NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** *(Escala de 1.0 a 7.0)*: 4,0**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: No considerado****OTROS REQUISITOS:** |

**13. PALABRAS CLAVE**

*Narrativa, re-autoría, recursos, externalización.*

**14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA**

Denborough, D. (2008) Cap. I Responding to Trauma / Responding to Social Issues y Cap. IV The Tree of Life. Responding to Vulnerable Children, en Collective Narrative Practice. Responding to individuals, groups, and communities who have experienced trauma. Dulwich Centre Publications.

Freeman, J., Epston, D. & Lobovits, D. (2001) Terapia narrativa para niños. Aproximación a los conflictos familiares a través del juego. Ed. Paidós. Barcelona

Gil, E. (2005) Terapia de juego familiar: el oso de uñas cortas, en Schaefer, Ch. (2005). Fundamentos de terapia de juego. México: Manual Moderno.

White, M. & Epston, D. (1993) Medios narrativos para fines terapéuticos. ( cap 2-5, 6) Ed. Paidós Ibérica. Barcelona

White, M. & Morgan, A. (2006) Cap. III Responding to children who have experienced significant trauma: A narrative response, an interview with Michael White, en Narrative Therapy with Children and their families. Dulwich Centre Publications.

**16. RECURSOS WEB**

**INFORMACIÓN ADICIONAL**

**NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR**

Claudio Zamorano Díaz

**R.U.T. DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR**

11.630.010-9