

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA SOCIOLOGÍA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR (ES/AS) : Manuel Canales Cerón

E-MAIL : mcanales@uchile.cl

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular Transformaciones sociales del Chile contemporáneo		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Social transformations of contemporary Chile		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Sociología		
4. Ámbito		
5. Horas de trabajo: 1,5 horas por crédito	presencial (del estudiante)	no presencial (del estudiante)
6. Tipo de créditos: SCT		
7. Número de créditos SCT – Chile: 6 (seis)		
8. Horarios: jueves de 10:15 a 11:45 y de 12:00 a 13:30		
9. Salas: Zoom – Reuniones virtuales		
10. Requisitos	SOC01016 Teorías Sociológicas Contemporáneas SOC01011 Teorías Sociológicas de la Sociedad Moderna SOC01007 Historia Social de América Latina	
11. Propósito general del curso	El curso sigue el proceso de la sociedad chilena desde su refundación capitalista a fines de los setenta hasta la crisis de octubre 2019 y lo que le sucede. Propone una interpretación del proceso en curso, identificando cuáles son sus cuestiones fundamentales y que señalan los dilemas de los futuros posibles. Funda dicha interpretación en una visión histórica y estructural de la sociedad chilena. Se basa especialmente, aunque nunca en exclusivo, en investigaciones del docente desde 1978 a la fecha. Para el caso, a) hace la memoria histórica del despliegue del programa de dominación y acumulación neoliberal, luego, b) enfoca en el caso concreto del mercadeo educacional –analiza lo que ocurre intersubjetivamente con la “elección de escuelas”, la educación superior masificada de mercado-. O de cómo se desfonda lo educacional y sin embargo se programa exitosamente una subjetividad –mientras duró, o mientras dure-. Finalmente, c) analiza el discurso del movimiento de Octubre y reflexiona sus alcances histórico-estructurales de la sociedad chilena. El curso es una introducción a la sociología de una sociedad, contexto de todos los temas que en ella quien quiera pueda, y para los fines que sea, observar.	

	El curso busca desarrollar las siguientes sensibilidades generales del oficio: Orientación a la observación de la Totalidad, en su estructura y en su historia. En ese sentido, quiere compensar el positivismo “temático-disciplinario” y su restricción heurística en ciencias sociales. Es una introducción a la sociología de una sociedad, contexto de todos los temas que en ella quien quiera pueda, y para los fines que sea, observar. Orientación a observar la articulación de lo subjetivo y lo estructural, y compensar de este modo la tendencia a separar ambos planos. En sociología, la subjetividad siempre es de clases y su sociedad, y ella misma, está en proceso. Iniciar a los/las estudiantes en el análisis de coyuntura sociológica, leyendo en vivo el curso de los acontecimientos constituyentes.
12. Competencias a las que contribuye el curso	Sabe formularse preguntas del sistema y entiende la subordinación del tema y el método al sentido (propósito, para qué) de la Investigación. Sabe distinguir la posición del investigador en ciencias sociales, que se orienta a la totalidad como contexto de sus propias cuestiones, respecto del cientista natural, o de laboratorio, que suspende los contextos y busca el descubrimiento de regularidades universales. Sabe observar sociológicamente en la sociedad chilena atendiendo a su propia densidad estructural e histórica; esto es, atendiendo a sus cuestiones estructurales en cada una de sus fases o modos históricos. Sabe relacionar la subjetividad, la estructura y el proceso social, como pensable en que cabe el estudio de la vida cotidiana y de los regímenes de control o sujeción. Sabe cómo articular la observación holística libre (panorámica) con la observación focalizada intencionada (enfoque, microscopia, analítica). Entiende el desafío central del oficio sociológico o de “sociologar” como una práctica de observación transdisciplinaria y multidimensional de una sociedad, identificando las cuestiones esenciales de su estructura, según lo que la reproduce, hace crisis o cambia, en su proceso. La sociedad está estructurada y está lanzada en su historia. Nada simple, nada quieto. Sabe seguir la sociedad chilena en su proceso en curso: lo que viene.
13. Sub competencias	Sabe insertar estudios tematizados o especializados en una comprensión global de la estructura y proceso social en que toman sus formas o medidas. Sabe analizar discursos, según se muestra su uso en estudios del

	profesor, y se practica en el contexto del taller de seguimiento de la crisis.
14. Resultados de Aprendizaje Dispone de una interpretación global de la estructura y el proceso chileno. Tiene una visión de las distintas fases de la sociedad chilena y sus formas estructurales que se repiten o continúan. Tiene una visión de la actual coyuntura histórica chilena, entendiendo lo que incubó la crisis, los modos de su manifestarse, y la cuestión que deja abierta. Tiene una perspectiva observadora para el análisis de la acción y los discursos públicos y hasta de la propio sentido común que se vaya manifestando (o reproduciendo para su análisis), en su actual crisis.	
15. Saberes/Contenidos (Unidades) 1. Fundaciones anteriores al neoliberalismo. 2. Chile a fines de los setenta. Fundaciones neoliberales. (75-83) 3. Los llamados 80 –el lustro duro- 83-88 4. El apogeo de los 90. 5. El Informe del 98: la sombra inesperada del malestar. 6. En torno al 2005: el inicio de la crisis, o el revelamiento progresivo de la negatividad – lo popular-apabullado en la positividad de los 90. 7. El conflicto del 2011. 8. <i>Ethos</i> neoliberal; el caso del mercadeo educacional y la subjetividad popular. 9. La crisis de octubre o la Revuelta de los que sobran	
16. Metodología de trabajos EL curso funcionará en dos modalidades. a) Clases lectivas –cuyos contenidos están descritos luego- y b) un taller de análisis sociológico de coyuntura; La Balsa; –básicamente, cada estudiante participará en un grupo que seguirá alguna arista o alguna voz del proceso constituyente - ya por los medios, ya por la academia o directamente reproduciendo discursos populares-.	
17. Evaluación: Dos controles de lectura (33% cada uno) Una evaluación global de las participaciones en el taller (34%)	
18. Requisitos de aprobación: Nota 4,0	
19. Palabras Clave: Chile; Neoliberalismo; Sujeto; Régimen de subjetividad	
20. Bibliografía Obligatoria Agurto, I., de la Maza, G., Canales, M., Brodsky, R., & Marcel, M. (1985). <i>Juventud chilena: razones y subversiones</i> . ECO. Brunner, J. J. (1994). <i>Bienvenidos a la modernidad</i> . Santiago, Chile: Planeta. Canales, M. (1982). "Las Nuevas Pautas de Dominación en la Universidad". <i>Margen, Revista de Filosofía y letras</i> . Santiago. Sur Ediciones. Canales, M. (2007). "Ni pobres ni incluidos: ¿nueva cuestión social?". <i>Revista de Sociología</i> , (21).U de Chile.	

- Canales, M. (2021). "La (re)vuelta de los que sobran". En *Saltar el torniquete*. FCE.
- Canales, M. (en prensa). *Sujeto y sociedad neoliberal. Fundación, apogeo y crisis en Chile*.
- Canales, M., Opazo Baeza, A., y Camps, J. P. (2016). "Salir del cuarto: Expectativas juveniles en el Chile de hoy". *Ultima década*, 24(44), 73-108.
- Canales, M., Bellei, C., Orellana, V. (2016). "Por qué elegir una escuela privada subvencionada? Sectores medios emergentes y elección de escuela en un sistema de mercado". *Estudios Pedagógicos*. vol.42 no.3 Valdivia.
- Canales, M., Guajardo, F., Orellana, V., Bellei, C., & Contreras, M. (2020). Fin del copago y nuevo Sistema de Admisión Escolar: duelo de estrato. *Estudios Pedagógicos*, 46(2), 299-319.
- Garretón, M. (1982). ¿Una Nueva Sociedad? Los Cambios en el Sistema Político. En *Margen, Revista de Filosofía y letras*. Santiago. Sur Ediciones.
- Hoppenhayn, D. y Canales M. (2020). "Para encausar el estallido de octubre hay que interpretar su esperanza". *La tercera*, 31 de Agosto.
- Laval, C., & Dardot, P. (2013). *La nueva razón del mundo*. Editorial Gedisa.
- Pnud. (1998). Desarrollo humano en Chile: las paradojas de la modernización. PNUD. Chile.
- (2004). El poder: ¿ para qué y para quién?. PNUD. Chile
- (2008). Desarrollo humano en Chile rural. PNUD, Chile.
- Tironi, E., (1999). *La irrupción de las masas: y el malestar de las elites: Chile en el cambio de siglo*. Direccion de Biblioteca Archivos y Museos. Santiago.
- Vergara, J. (1982). Institucionalización y Hegemonía en el Estado Autoritario Chileno. En *Margen, Revista de Filosofía y letras*. Santiago. Sur Ediciones.

21. Bibliografía Complementaria

- Foucault, M. (2009). *Nacimiento de la biopolítica: curso del Collège de France (1978-1979)*. Ediciones Akal.
- Harvey, D., (2007). *Breve historia del neoliberalismo*. Ediciones Akal.
- Morandé, P. (1984). *Cultura y modernización en América Latina: ensayo sociológico acerca de la crisis del desarrollismo y de su superación*. Universidad Católica de Chile, Santiago.
- Salazar, G. (1985). *Labradores, peones y proletarios*. LOM ediciones.

22. Recursos web

Columna Matamala: El elefante encadenado

<https://www.latercera.com/la-tercera-domingo/noticia/el-elefante-encadenado/IJ7YQ7MEGZB65HXXZJ3IDGDRFA/>

Entrevista La Tercera

<https://www.latercera.com/la-tercera-domingo/noticia/manuel-canales-sociologo-para-encauzar-el-estallido-hay-que-interpretar-su-esperanza-no-solo-su-rabia/QS25PVQAVBAEPNIENG2RSY7O2M/>

Todos íbamos a ser alguien

<https://www.theclinic.cl/2016/12/19/todos-ibamos-a-ser-alguien/>

The Clinic: Entrevista

<https://www.theclinic.cl/2020/10/15/manuel-canales-sociologo-el-plebiscito-es-un-acto-politico-y-ha-logrado-controlar-la-crisis/>

Entrevista Icare:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZNKvqSdbHrs>

Video: La (re)vuelta de los que sobran:

<https://www.youtube.com/watch?v=eplBjabTl18>

Video: Reflexiones sobre libro: Saltar el torniquete

<https://www.youtube.com/watch?v=fMFONUa2C-A>

23. Programación por sesiones

Sesión 1 y 2

1. Fundaciones anteriores al neoliberalismo.

En esta unidad, se revisa someramente la historia social de Chile, distinguiendo cuatro fundaciones, o proyectos: las Encomiendas y su fracaso, Los Fundos y su duración, el proyecto de modernización (30-73) truncado el 73. Observación de las tres caras permanentes: la desigualdad de estamentos, el extractivismo, y la función del sistema de control y/o gobierno (el Estado, en su acepción amplia, Althusseriana).

2. Chile a fines de los setenta. Fundaciones neoliberales. (75-83)

El terror, la nueva economía y el anuncio del nuevo régimen social de subjetividad. La cara de Milton Friedmann a Pinochet y la primera señalización del horizonte utópico del nuevo bloque en el poder. De las políticas económicas a una idea de sujeto y vida cotidiana: José Piñera y las siete modernizaciones (salud, Educación, Previsión, relaciones laborales, principalmente) como programación de sistema de prácticas que modelan un ethos: el modo neoliberal de ser sujeto y vivir la vida. El mercadeo, o la automatización final de la razón formal instrumental, en el centro del asunto.

Sesión 3

Los llamados 80 –el lustro duro- 83-88

El avance subterráneo y la crisis política. Nueva realidad cotidiana en el acostumbramiento de las prácticas AFP, el consumo incipiente y las nuevas reglas del trabajar y solventarse. Las temporeras, los ambulantes: la precarización como forma, en el espacio y el tiempo sociales. El consumo y la aparición del pueblo hostil: “cómprate un auto perico”, o el consumo como fuerza de inclusión social.

La protesta popular, su sentido y sus métodos. El protagonismo juvenil poblacional, y luego su desaparición de la escena pública. Primeras generaciones de nativos al régimen. La crisis de los 80 y la cuestión de la exclusión y el apartheid combinados. El baile de los que sobran, reflexiones sobre su alcance histórico y regional

El páramo histórico y la crisis de alternativas. La condensación democracia/dictadura y y el vaciamiento de propuestas de transformación. El final de la izquierda socialista chilena y su renovación como liberalismo sui-generis. (La renovación que no fue o la derrota de Jhonn Lennin)

Sesión 4 y 5**4. El apogeo de los 90.**

Sinfonía del consenso neoliberal demócrata.

Vida cotidiana, política, publicidad y sociología: el conjunto de educadores del nuevo sujeto.

La banda publicitaria y sus modelos positividad. El sujeto que ha de verse: Perico Faúndez Baeza, y su perro Guardia Graf. Entrarás por el goce del consumo, subirás por el ascensor de sus emprendimientos y disfrutarás de sus derechos/privilegios de cliente valioso, temerás a tu vecino y te encerrarás en tu hogar, despreciarás por falsa y vacía a la actividad política. Y pensarás positivo: la crítica es diabólica o irracional.

La sociología subyacente: la sociedad no existe (de Von Hayek a Thatcher). La contractualidad extrema. Spencer y su alegato contra los primeros desviados. Durkheim y su recato: “no todo es contractual en el contrato”.

La sociología de la autonomización radical del mercadeo. “Silencios de la Revolución” de Eugenio Tironi, la escritura del pacto. Las tesis de José Joaquín Brunner sobre la especialización funcional de los subsistemas y la regla de oro de la no interferencia: o de por qué la política no debía saber de los mercados. El fin de la relación política y transformación social. El anuncio de la despolitización y sus formas como a) abandono o deserción del ciudadano y/o como b) “cosismo” y transformación –esto es, según Moulin, el Transformismo- del Actor político - partido, el líder o como quiera llamarse al agente político-.

La nueva vida cotidiana en pleno despliegue: la formación de una subjetividad proletaria global, La temporera y su extraordinaria historia de tres épocas o fundaciones. La ambivalencia estructural y la incompletitud de los puestos productivos.

El Informe del 98: la sombra inesperada del malestar.

El nombre perdido del informe de las Paradojas de la modernización. El malestar –la negatividad, la crisis incubándose, lo que el orden no deja mirar cuando impone lo que hay que ver- impronunciable.

El miedo al otro o la huella del discurso totalitario y de control por el miedo. Deconstrucción del discurso de la inseguridad ciudadana. La huella del atemorizador de nuevo. “La guerra y la paz Ciudadana” de J. A. Guzmán y Ramos M.

“Las metas González”: las nuevas reglas del trabajo y el sujeto autogerenciable.- Del fetiche de la mercancía a la mimesis del capital. La programación dolorosa y profunda en la práctica.

Respuestas al informe del 98: a) “La irrupción de las masas y El malestar de las élites” (Tironi E., el ingenioso tejido de la crítica a Ortega y Gasset, con la crítica de Baudrillard a los críticos modernos (Marcuse, Fromm, Adorno, Habermas) para atribuir el asunto innombrado a los autores del Informe. Fuga hacia adelante en el imaginario sociológico neoliberal; b) La respuesta de Brunner al informe del Pnud y su reflexión sobre el buen sentido de la despolitización que el informe señala como signo de malestar.

Una sociología ya no alcanza para cubrir la aparición de lo negado. Ruidos en la sinfonía, estridencias.

Sesión 6 y 7

En torno al 2005: el inicio de la crisis, o el revelamiento progresivo de la negatividad – lo popular- apabullada en la positividad de los 90. Entre el apogeo y la crisis.

Por una parte, la continuidad del apogeo neoliberal y la idea circulante del “fin de la historia”. – informe del PNUD sobre el poder entre los chilenos, conciencia instalada de que se ha terminado el tiempo del cambio estructural: “el futuro es esto”, así con disfrute o molestia.

Por la otra, la estupefacción de una sociedad que es sorprendida en lo que creía bien cubierto: los pingüinos, los contratistas de la minería y Las temporeras del norte chico, primeros conflictos y

apariciones del pueblo nuevo y su demanda emergente –dignidad, después de la pobreza–.

Se triza el imaginario. La grieta está hecha y solo podrá crecer. La evidenciación de los límites de la inclusión social y el fantasma de la no promoción: “se puede vivir, pero no se puede surgir”. Informe del PNUD de la sociedad agraria o rural de Chile (2006).

La fuga hacia adelante del régimen: ¡tú puedes!, el Cae, y la masificación de la educación superior no selectiva de mercado.

El conflicto del 2011.

La fuerza del 2011 era también su debilidad. Combinaba dos actores distintos, a) el proveniente de las antiguas clases medias y b) el apareciente con la nueva fórmula de educación superior “popular” e inferiorizada. Fue una alianza, como en los 90, pero sin un propósito común, existencialmente. Los caminos divergentes, unos hacia la élite y los otros hacia la base, les separaban. La cuestión esencial que va a aparecer el 2019 en rigor estaba dentro, partiéndolo, de ese movimiento.

Nota sobre la forma o el método de la representación cultural de lo negado. Su estilo culturalista contrasta con la forma “organizacional”, política, asamblearia, del caso del movimiento del 2006 y la forma agresiva y desorganizada. Despolitizada, del movimiento del 2011).

Sesión 8.

II. Ethos neoliberal; el caso del mercadeo educacional y la subjetividad popular.

En esta unidad se aborda específicamente la cuestión del régimen cotidiano o de subjetividad neoliberal. Se propone una discusión teórica –desde los clásicos, los críticos, y algunos de los actuales intelectuales que tratan del tema- introductoria.

El centro está basado en estudios cualitativos realizados estos últimos diez años específicamente en el ámbito de las prácticas educacionales o relativas a ese campo.

Analizo esencialmente al conjunto social que está por encima de la línea de la necesidad o pobreza y bajo la línea de solvencia social que le permite autofinanciarse sus opciones. En general, cubre al 70% de la población –que está entre medio de la miseria (los que siguen en pobreza) y de la inserción social plena (las clases medias tradicionales): por eso mismo le llaman “clase (entre) media”

Observo a) cómo se elige una escuela, b) que se observa al salir de cuarto medio, y c) qué se dice al estar a las puertas del egreso de sus estudios. d) Finalmente, presento los avances de investigación en los relatos de la vida en la fase siguiente, como adultos y adentrados en caminos laborales.

La elección de escuelas. El “miedo al Flayte” y el desfonde educativo. Análisis del discurso de las familias populares en la elección de escuelas. La ausencia de la cualidad educativa y la creación mercantil de la educación “segurizante”. Sociofobia, refugio y mesofilia. El camino querido por todos/as.

Sesión 9.

Duelo de estrato por el fin del copago. Análisis del discurso de las familias provenientes de las antiguas comunidades segregadas, ahora reunidas por el nuevo sistema de admisión escolar. (“la tómbola”). Análisis de la respuesta del *ethos* neoliberal a una modificación sustancial, hasta la adversidad total, de las reglas del juego. Cuando ya no se puede elegir. El sujeto neoliberal abrumado y la aparición de corrientes neo-cívicas anteriormente sofocadas.

Sesión 10

Al salir de cuarto medio.

Los caminos de la vida. La Creencia en la promoción profesional universal garantizada. La profundidad ideológica del Tú Puedes.

La fuga. Lo que se busca evitar, el trabajo jornalero o reproductivo, o simple. El mapa de los caminos y sus recortes: resignación y melancolía por lo que no se puede optar. Regodeo y hasta fascinación con los caminos abiertos y que antes no estaban. Los miedos en el proceso: a no poder entrar por razones múltiples, siempre ligadas a precariedades socioeconómicas y familiares, esto es, de cuna; a no poder sostenerse, o a salir y no encontrar empleo y, en suma, volver al jornaleo del que se quiere huir. Esperanza y miedo, desde el inicio. La formación Fr: frustración, fraude, o el deseo y miedo de una ilusión.

Sesión 11

Conversaciones al salir de Ues no selectivas

Análisis del discurso de egresados de institutos y universidades no selectivas. “Todos íbamos a ser alguien”. El anuncio del regreso del baile de los que sobran

La Vuelta del Baile de los que sobran (y anuncio de la Revuelta de los mismos).

Excursus. La conversación popular sobre la nueva cuestión juvenil: análisis del discurso de adultos y jóvenes de las provincias agrarias sobre la cuestión de la inserción social de los nuevos profesionales y técnicos.

Sesión 12

III. La crisis de octubre o la Revuelta de los que sobran

Entendimiento de Octubre como crisis del cotidiano popular nacido y formado en el régimen neoliberal. Acto y rito del aborrecimiento del régimen practicado por cuarenta años.

Clase y generación: Pueblo Joven, Pueblo Nuevo: la proyección del 2005.

Las razones del aburrimiento: en la vida cotidiana, en los momentos extra-cotidianos, en el proyecto de vida. Lo fome: el hambre subjetiva que deja el neoliberalismo.

La cuestión de la disconformidad existencial no reversible de las nuevas generaciones populares. El mismo régimen que sujetó, ahora es repelido, repulsado por la subjetividad. Su sentido esencial ya no aquietta ni modela el ánimo. En vez, lo revuelve. Una cotidianidad irrespirable.

La cuestión del método de Octubre y sus alcances. La (re) aparición de la presencia popular. La unidad de lo popular manifestada. La marcha, marca y espejo de Octubre. La seña del poder: el poder se mueve con otro poder. La unidad manifestada hace fuerza impensada hasta entonces. La disputa sobre el uso de la violencia. La cuestión subyacente: la agresividad –como ya con María Música y el jarro de agua, el 2006).

Sin organización, tampoco reorganizándose (2006), ni expresándose culturalmente (2011): imponiéndose de presencia, la revuelta no dialogante.

Sesión 13

La crisis del imaginario neoliberal: sociología, publicidad y relato de la despolitización. Asunto crucial es el quiebre del espejo de la positividad neoliberal: Perico, Faúndez Baeza, nuevo héroe de la gran nueva clase media, etc, ya no identifica, más que bien repulsa: ni individuos, ni de clase media, ni eligiendo, estructura, pueblo y simulacros, fraude. Todos los despolitizados contras el clan de los despolitizadores, y sus sostenedores. El fin de una comunidad imaginada y bien tejida.

Perico Faúndez Baeza, Graf y su mantra de positividad, eran por una cara signos por ganancia, y eran todos también modelos de subjetividad deseada y con pretensión de interpretación directa del sujeto típico de estrato popular nuevo.

Octubre es la revulsión de una imagen, una iconoclastía simbólica: en cada acto destructivo se expulsaba, vomitaba, un resto de subjetividad creada en la creencia anterior, se rompían esas ideas, esos ídolos, esos embrujos, esas “imágenes”.

Sesión 14

La crisis del cotidiano neoliberal y la reaparición de la forma histórica de las fundaciones anteriores -de la desigualdad de cuna y el extractivismo productivo. Y de su notable acople. Y de como ese acople se reprodujo lo mismo en el Fondo que en el régimen neoliberal. Entonces, con la ideología y el control religioso, ahora, con la invisibilización mercantil y su sociología. Eso es lo roto: se hace visible lo de siempre, la cuna y la sombra del trabajo simple para siempre para todos los comunes, así sea ahora, después del progreso y también de las pobreza. Aquello ya evidenciado el 2006.

El precio que se cobra el apartheid a todos los que se valen de su régimen para los fines que fueren –en este caso, para un patrón de acumulación como el neoliberal chileno. El neoliberalismo chileno ni creó ni aumentó la desigualdad chilena. Simplemente reprodujo el orden oligarquía/pueblo como si fuere lo más natural del mundo –y al que gasta el mercado lo internaba igual:

Taller de continuidad.

La balsa. Siguiendo la crisis.

El curso seguirá el proceso constituyente en un taller de análisis de coyuntura de la crisis –taller La balsa, para seguir la crisis-

Cada estudiante participará cada semana con un análisis de alguna entrevista o noticia. Vamos a escuchar la conversación de la Derecha, de las ex-Concertación, del FA-PC; también la conversación académica sobre el proceso. Terceramente, lo que pueda allegarse material empírico producido al efecto.

Propósito del taller

Diseñar y desplegar un observador de la crisis chilena, en su flujo más contingente o ligero - “semana a semana”-. El esquema ha de permitir una lectura de los acontecimientos principales y/o de los discursos sociales que circulan tanto en la conversación pública, medial, académica, y en el óptimo, en el propio discurrir popular. El taller trabajará con el modo “análisis de coyuntura”, buscando cada sesión discutir la marcha del proceso y sus signos.

Trabajaremos con tres fuentes:

- a) Los medios de comunicación principales -diarios, revistas-
- b) Artículos académicos,
- c) Entrevistas, grupos, graffitis, observaciones directas de cualquier modo.