

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA SOCIOLOGÍA
PROGRAMA DE ASIGNATURA**

PROFESOR (ES / AS) : María Emilia Tijoux Merino / PROFESORA ADJUNTA : Catalina Díaz Espinoza

AYUDANTES : Aaron Michelow, Daniela Oyarce

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular: Transformaciones Sociales del Chile Contemporáneo: “Migraciones Contemporáneas y Racismos en Chile”		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés: Social Transformations of Contemporary Chile: “Contemporary Migrations and Racisms in Chile”		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Sociología		
4. Ámbito Investigación		
5. Horas de trabajo 9	presencial (del estudiante) 3	no presencial (del estudiante) 6
6. Tipo de créditos 6 SCT	2	4
7. Número de créditos SCT – Chile 6		
8. Horarios Jueves: 10:15 a 11:45 – 12:00 a 13:30 Hrs.		
9. Sala		
10. Requisitos		
11. Propósito general del curso		
El propósito del curso es ofrecer a los(as) estudiantes una visión general acerca de la profundidad, las dimensiones y las problemáticas contemporáneas a las que abren las migraciones y los racismos y reflexionar sobre las transformaciones sociales que ambos fenómenos producen tanto en la sociedad chilena como en las comunidades migrantes. El curso se articula en torno a teorías de las migraciones y a teorías del racismo principalmente desde la sociología, como a el análisis de situaciones concretas dadas en el contexto chileno.		
12. Competencias a las que contribuye el curso		
Las principales competencias que el curso busca iniciar en los(as) estudiantes sobre conocimientos teóricos y empíricos son las siguientes:		



	<p>a) Sobre el campo de estudios de las migraciones se entregan conceptos tales como: factores económicos y trabajo, las migraciones en la historia de las sociedades, procesos de securitización, o políticas de migración en Chile. También se propone desarrollar y poner en práctica una reflexión crítica del fenómeno en los estudiantes a partir de los diversos debates a los que actualmente abre por ejemplo sobre cierre de fronteras, ley de migración, irregularidad, vivienda, violencia contra mujeres y niños(as).</p> <p>b) Sobre los estudios del racismo se entrega una mirada sociológica a través de conceptos tales como como “raza” y procesos de racialización. Formas y manifestaciones del racismo; racismo y discriminación; debates sobre el racismo en la actualidad.</p> <p>c) Sobre el estudio histórico del racismo en Chile se entregan competencias académicas para que los estudiantes relacionen el fenómeno migratorio contemporáneo con un racismo de viejo cuño construido en torno al Estado de Chile desde el siglo XIX hasta el actual contexto neoliberal.</p>
<p>13. Sub competencias</p>	<p>-Comprender la implicancia socio-histórico del colonialismo y su renovada presencia en el Chile actual.</p> <p>-Relacionar los efectos de las distintas estructuras de opresión en la construcción de identidades y movimientos de resistencia contra el racismo.</p> <p>-Analizar y debatir los fundamentos científicos, sociales y culturales con los cuales se construyen proyectos estatales racistas.</p> <p>-Delimitar y conceptualizar las distintas categorías sociológicas y políticas con las cuales se nombran los desplazamientos migratorios en la historia de Chile contemporáneo.</p>
<p>14. Resultados de Aprendizaje Al final de este curso se espera que los/as estudiantes:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.- Identifiquen y comprendan las bases conceptuales y sociohistóricas en las que se fundan los problemas del racismo y las migraciones contemporáneas. 2.- Reconozcan las principales corrientes críticas al colonialismo y el racismo, y den cuenta de sus focos de estudio y principales perspectivas analíticas. 3.- Identifiquen los principales problemas socio-políticos que enfrentan las personas migrantes en el Chile contemporáneo. 	
<p>15. Saberes / contenidos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Primera Unidad: Marco conceptual <ul style="list-style-type: none"> - Marco teórico del curso - Formación de las fronteras nacionales 	



- Las bases racistas del Estado chileno
- El fenómeno social de las migraciones

2. Segunda Unidad: Principales debates en torno al colonialismo y anticolonialismo en América Latina y Chile (Siglo XX)

- Racismo y colonialismo
- Racialización y sexualización
- Migración Mapuche en el siglo XX
- La hegemonía del modelo multicultural

3. Tercera Unidad: Emigrar para inmigrar: Razones, ilusiones, diferenciaciones.

- Migrantes en las fronteras
- Migración e institucionalidad (salud y educación)
- Racismo institucional, seguritización e identidad nacional
- Investigación y migración.

4. Cuarta Unidad: Diálogos

- Dos clases expositivas de profesores(as) invitados(as)

16. Metodología

La metodología de este curso se basa en una combinación de sesiones expositivas y discusión colectiva que analice los principales aspectos teórico conceptuales y su consecuente aplicación para el estudio de los fenómenos migratorios y del racismo del Chile contemporáneo.

17. Evaluación

La evaluación comprenderá:

- Trabajo escrito: 20%
- Trabajo escrito: 20%
- Trabajo final individual (examen): 60%

Los criterios de las evaluaciones guardan relación con:

- i) manejo de las distinciones conceptuales expuestas y discutidas en clases y en la bibliografía obligatoria;
- ii) capacidad de responder de forma coherente a través de argumentos lógicamente concatenados y atinente a las preguntas;
- iii) capacidad de aplicar conceptos a ejemplos y casos de procesos sociales concretos.

La nota de presentación a examen representa el 60% de la nota final, mientras que la nota del examen representa el 40%. Este curso no considera pruebas recuperativas. La última semana lectiva serán tomadas las pruebas a aquellos/as

estudiantes que no las rindieron en su momento y que justificaron debidamente su no participación.

18. Requisitos de aprobación

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: Podrán presentarse a Examen Primera Oportunidad, quienes hayan rendido la totalidad de calificaciones parciales del curso, y hayan obtenido una nota de presentación igual o superior a 3.5. Podrán eximirse de examen quienes obtengan una nota de presentación igual o superior a 4.0. Deben presentarse a Examen Segunda Oportunidad quienes obtengan una nota de presentación a examen Primera Oportunidad inferior a 3.5, quienes habiendo



rendido el Examen Primera Oportunidad obtuvieron como nota final del curso un 3.9 o menos y quienes no hayan rendido una o más calificaciones parciales.

OTROS REQUISITOS: aquellos que estipule el Reglamento de la Carrera vigente.

Importante:

Sobre el Plagio: las normas de la Universidad de Chile no permiten el plagio. Plagio es copia total o parcial de una creación que ya posee una autoría (personal o institucional). Cualquier indicio de plagio será sancionado con la nota mínima (1.0). Por ello se enfatiza el uso de citas (normativa APA o aquellas directrices entregadas a través de Términos de Referencia específicos de trabajos y/o pruebas).

Sobre los canales de comunicación entre sección, grupos de estudiantes y Equipo Docente: cualquier comunicación general se hará a través de la plataforma UCursos y/o a través de las y los delegados del curso o sección. Es responsabilidad de cada estudiante estar atento/a a ello.

19. Palabras Clave

Racismos; Migraciones; Estado; Chile; Afrodescendientes; Indígenas. Colonialismo; Anticolonialismo;

20. Bibliografía Obligatoria

PRIMERA UNIDAD

- Gonzalez Miranda, Sergio. El Dios cautivo. Las ligas patrióticas en la chilenización compulsiva de Tarapacá (1910-1922). Santiago: LOM (2004)
- Nahuelpan, Hector. Formación colonial del Estado y desposesión en Ngulumapu. en Violencias coloniales en Wajmapu. Temuco: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche, 2015. Pp.119-154
- Oliva, Elena. Entre lo remoto y lo foráneo: los afrodescendientes en Chile a propósito del libro Afrochilenos. Una historia oculta, de Marta Salgado. MERIDIONAL Revista Chilena de Estudios Latinoamericanos Número 6, abril 2016, 179-189 Palacios, Nicolás. Raza chilena. Un libro escrito por un chileno para los chilenos. Tomo I, segunda edición. Santiago: Editorial chilena (1918).
- Perez Rosales, Vicente. Ensayo sobre Chile. Santiago de Chile : Cámara Chilena de la Construcción : Pontificia Universidad de Chile : Dirección de Bibliotecas Archivos y Museos, (2010) Disponible en: <http://www.bibliotecanacionaldigital.gob.cl/bnd/632/w3-article-355612.html>
- Sarmiento, Domingo Faustino. “Capítulo 1: Civilización i barbarie” en Facundo O Civilización I Barbarie En Las Pampas Argentinas. Paris: Anagrama, 2003. Pp. 22-32 .
- Sánchez, Marcelo. “La teoría de la degeneración, apropiación en Chile (1892- 1915)”. En Leyton et. Al., Bulevar de los Pobres, Santiago, Ocho Libros, 2015, pp. 35-61
- Tijoux, María Emilia y Díaz Letelier, Gonzalo. Inmigrantes, los “nuevos barbaros” en la gramática biopolítica de los Estados contemporáneos. Quadranti Rivista Internazionale di Filosofia Contemporanea, Vol. II, nº 1, Salerno, 2014, pp. 283-309.

SEGUNDA UNIDAD

- Antileo, Enrique. “Migración Mapuche y continuidad colonial” en Historia, colonialismo y resistencia desde el país Mapuche. Temuco: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche, 2013. Pp.187-208



- Anzaldúa, Gloria. “La patria, Aztlán” y “Movimiento de rebeldía y las culturas que traicionan” en Bordenlands/La Frontera. La nueva mestiza Ed. Capitán Swing Libros, S.L. Madrid, 2016. Pp. 39-67
- Alvarado Lincopi, Claudio “La emergencia de la ciudad colonial en Ngülu Mapu: control social, desposesión e imaginarios urbanos” en Violencias coloniales en Wajmapu. Temuco: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche, 2015. Pp.107-140
- Añiñir Guilitraro, David. Mapurbe, Venganza de raíz. Santiago: Pehuén (2009)
- Césaire, Aimé. “Discurso sobre el colonialismo” (1950). En Aimé Césaire, Discurso sobre el colonialismo. Madrid: Akal, 2006, 13-43.
- Fanon, Frantz. “Medicina y colonialismo” en Sociología de una revolución. México: Ediciones ERA, 1968 (1959). Pp. 97- 119
- hooks, bell. “Devorar al otro: deseo y resistencia”. Debate feminista. Año 7, vol. 13, 1996.
- Richards, Patricia. “Capítulo 1: El racismo y el modelo chileno” en Racismo. El modelo chileno bajo el multiculturalismo neoliberal bajo la Concertación 1990-2010. Santiago: Editorial Pehuén (2016) Pp. 17-49
- Said, Edward W. “Imperio, geografía y cultura” en Cultura e imperialismo. Barcelona: Anagrama, 1996 (1993). Pp.39-53
- Zapata, Claudia. Intelectuales indígenas en Ecuador, Bolivia y Chile. Diferencia, colonialismo y anticolonialismo LOM ediciones, 2016. Santiago, Chile.
- Zapata, Claudia. “La narrativa multicultural” en Crisis del multiculturalismo en América Latina. Conflictividad social y respuestas críticas desde el pensamiento político indígena. Guadalajara: Editorial Universidad de Guadalajara y CALAS. Maria Sybilla Merian Center, (2019) Pp. 56-80

TERCERA UNIDAD

- Balibar, E y Wallerstein I. (1991) Raza, nación y clase. Ed. Iepala, Madrid. A leer: “Prefacio” Pp.11-30; “¿Existe un neorracismo?” Pp. 31-48; “Racismo y nacionalismo” Pp. 63-111
- Bourdieu, P; Chamboredon, JC; Passeron JC. “El oficio de Sociólogo: Presupuestos epistemológicos” Buenos Aires: Editorial Siglo XXI (2002). Introducción pp.11-25 “La Ruptura” Pp. 27-50
- Castles, S. (2013) “Migración, trabajo y derechos precarios: perspectivas histórica y actual”, en Migración y Desarrollo, vol. 11, núm. 20. Pp. 8-42.
- Liberona, N. (2012) “De la alterización a la discriminación en un sistema público de salud en crisis: conflictos interétnicos a propósito de la inmigración sudamericana en Chile”, en Revista de Ciencias Sociales (CI) núm. 28, pp. 19-38, Universidad Arturo Prat, Iquique.
- Le Breton, David. (2015) Racismo y percepción sensorial del Otro en Topia: <https://www.topia.com.ar/articulos/racismo-y-percepcion-sensorial-del-otro> Ley de migraciones (Selección de artículos)
- Tapia, M. (2015) Frontera, movilidad y circulación reciente de peruanos y bolivianos en el norte de Chile. En Estudios Atacameños, N° 50, pp. 195-213.
- Tijoux, M. E. y Riveros, J. 2020. Cuerpos inmigrantes, cuerpos ideales. El racismo y la educación en la construcción de la identidad, en Estudios Pedagógicos 45(3), 397-405. doi:10.4067/S0718-07052019000300397
- Tuhiwai Smith, Linda. “La investigación a través de la mirada imperial” en A descolonizar las metodologías. Investigación y pueblos indígenas Santiago: LOM (2016) Pp. 71-90

**21. Bibliografía Complementaria**

- Antileo, Enrique; Alvarado Claudio. Santiago Waria Mew. Memoria y fotografía de la migración Mapuche. Santiago: Ediciones Comunidad de Historia Mapuche (2017)
- Ancán Jara, José y Calfío Montalva, Margarita. Retorno al país Mapuche. Reflexiones sobre una utopía por construir. Ñuke Mapuförlaget (2002)
- Davis, Angela. Mujeres, raza y clase. Ediciones Akal, España, 2004.
- Fanon, Frantz. Los condenados de la tierra. México: Fondo de Cultura Económica, 2001 (1961). Piel negra, máscaras blancas, Buenos Aires: Schapire Editor, 1974 (1952).
- Fraser, Nancy; Butler, Judith ¿Reconocimiento o redistribución? Un debate entre marxismo y feminismo. Madrid: Traficantes de sueños, 2016. Grüner, Eduardo. “El retorno de la teoría crítica de la cultura: una introducción alegórica a Jameson y Žižek” en Estudios culturales. Reflexiones sobre el multiculturalismo, Fredric Jameson y Slavoj Žižek. Buenos Aires: Paidós, 2008, 11- 64.
- Said, Edward W. “Representar al colonizado: los interlocutores de la antropología” en Reflexiones desde el exilio. Ensayos literarios y culturales. Barcelona: Editorial Debate, 2005 (2001). Pp. 269- 296 Silvia Rivera Cusicanqui. Ch’ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores. Buenos Aires: Tinta Limón, 2010, 53-76.
- Spivak, Gayatri Ch. “¿Puede hablar el subalterno?”, Revista Colombiana de Antropología, Vol. 39 (2003): 297-364.
- Tijoux, M. E. 2013, Niños(as) marcados por la inmigración peruana: estigma, sufrimientos, resistencias, México, CONVERGENCIA Revista de Ciencias Sociales. ISSN: 1405–1435. <http://revistas.uach.cl/index.php/estped/article/view/6190>
- Tijoux, M.E. y Ambiado, C. Editoras (2019) Informe Alternativo para el Comité para la Eliminación de la Discriminación Racial (CERD). Elaborado por la Cátedra Racismos y Migraciones Contemporáneas de la Universidad de Chile y por el Movimiento de Acción Migrante (MAM)

22. Recursos web: UAbierta de la Universidad de Chile

23. Programación por sesiones

UNIDAD	SESIÓN	CONTENIDOS ESPECÍFICOS
Introducción	1	- Presentación del seminario: objetivos, unidades, lecturas y modalidad de trabajo. - Introducción a los contenidos
Primera Unidad: Marco conceptual y socio-histórico. Siglo XIX y el cambio de siglo	2	La instalación de los límites fronterizos del Estado nacional chileno en el siglo XIX: Pueblo Mapuche y pueblo tribal afrodescendiente/ Wallmapu-Collasuyo
	3	- Civilización y barbarie: el proyecto racista de políticos e intelectuales del siglo XIX - Racismo y eugenesia en el Chile del cambio de siglo XIX-XX
	4	El legado de Nicolás Palacio. Intervención de Pablo Bivort, discusión y debate



2. Segunda Unidad: Principales debates en torno al colonialismo y anticolonialismo en América Latina y Chile (Siglo XX)	5	El pueblo Mapuche, la diáspora y la construcción del indígena urbano. Siglo XX
	6	Racismos y colonialismo
	7	Racialización y sexualización: imbricación de las opresiones
	8	La hegemonía multicultural: un modelo para administrar la diferencia cultural en el ciclo neoliberal
3. Tercera Unidad: Emigrar para inmigrar: Razones, ilusiones, diferenciaciones.	9	Emigrar para inmigrar: Razones, ilusiones, diferenciaciones.
	10	Sufrimiento de las personas migrantes en las frontera
	11	Cuando las instituciones atrapan: cuerpos migrantes en la salud y la educación
	12	Leyes migratorias restrictivas: racismo institucional, securitización e identidad nacional
	13	Rupturas necesarias para la investigación social
4. Cuarta Unidad: Diálogos	14	Clase con profesor(a) invitado(a)
	15	Clase con profesor(a) invitado(a)
	16	Cierre del curso. Balance y puntos de vista sobre la recepción del curso