

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular ¿Relaciones inter-étnicas o colonialismo en Rapa Nui? (1888-2020)		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés Interethnic relationships or colonialism in Easter Island? (1888-2020)		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA		
4. Ámbitos 1.- Formación Teórica – Metodológica 2.- Diversidad Cultural e Interculturalidad 3.- Problemáticas sociales actuales, locales y regionales		
5. Horas de trabajo 7.5	Presencial 3.0	no presencial 4.5
6. Número de créditos SCT – Chile	5	
7. Requisitos	Alumnos que hayan cursado el primer año.	
8. Propósito general del curso	El curso es una aproximación a la historia del vínculo entre el pueblo rapanui y el Estado de Chile (1888-2020). Para caracterizar ese vínculo —¿ciudadano, étnico, colonial?— proponemos una reflexión que pone énfasis en tres planos: el de la ley, de la economía y de la agencia. Sobre la ley cinco hitos esenciales: el tratado de 1888; la ley 3.220 de 1917; la ley Pascua de 1966; el decreto ley 2.885 de 1979; y la Ley Indígena 19.253 de 1993. Sobre la economía dos momentos: de la isla	

	“ganadera” a la isla “museo”. Sobre la agencia rapanui y sus impugnaciones de los años 1898 (Riroroko), 1914 (Angata), 1964 (Rapu), 1979-1983 (Hotus) y 1994 (Chávez). El telón de fondo de estas tres narrativas es la puesta en escena del <i>Te Mau Hatu</i> (don y soberanía) por los <i>hōnui</i> (los 36 <i>mata</i>) que han evitado el “colonialismo de colonos”. Nuestra hipótesis es que <i>Te Mau Hatu</i> está tensionado por dos “espíritus” o dos modelos: 1.: “A vrs. B”; 2.: “A, pero también B”.
9. Competencias a las que contribuye el curso	1. Capacidad de análisis y síntesis sobre áreas temáticas de la “cuestión rapanui”. 2. Capacidad de aplicar los conocimientos a los problemas que emergen sobre las relaciones con la “polinesia chilena”. 3. Habilidades para buscar, procesar y analizar y analizar información sobre la problemática colonial chilena. 4. Capacidad crítica y autocrítica sobre la realidad indígena de Chile. 5. Compromiso desde lo “polinésico” a la valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad. 6. Compromiso ético con la realidad multicultural de Chile.
10. Subcompetencias	
11. Resultados de Aprendizaje	
1. Conocer los hitos más significativos que han marcado las relaciones entre el Estado y la Nación chilena con el pueblo rapanui. 2. Un manejo crítico de los marcos conceptuales e ideológicos que han estructurado la comprensión de esos nexos (¿relaciones interétnicas o colonialismo?). 3. Una lectura crítica de los principales investigadores que han trabajado sobre Rapa Nui (Metraux, Englert, McCall, Cristino et.al, Fischer, Štambuk, Delsing)	

12. Saberes / contenidos Unidad Temática 1.- Rapa Nui previa al tratado de 1888. Los viajeros entre 1722 a 1860, las campañas de esclavitud peruanas (1862-3), las misiones del SSCC (1863-1888) y las relaciones chilenas previas a 1888. Unidad temática 2.- Sobre la Ley y sus cinco hitos esenciales: el tratado de 1888; la ley 3.220 de 1917; la ley Pascua de 1966; el decreto ley 2.885 de 1979; y la Ley Indígena 19.253 de 1993. Unidad temática 3.- Sobre la economía dos momentos: de la isla “ganadera” a la isla “museo”. Esta transformación se liga a la puesta en valor de lo patrimonial, como a la puesta en marcha de la industria del turismo y su vinculación con la “Etnicidad S.A.” Unidad temática 4.- Sobre la agencia rapanui y sus impugnaciones de los años 1898 (Riroroko), 1914 (Angata), 1964 (Rapu), 1979-1983 (Hotus) y 1994 (Chávez). Unidad temática 5.- El telón de fondo --de la ley, de la economía y de la agencia-- es la puesta en escena del <i>Te Mau Hatu</i> (don y soberanía) por los <i>hōnui</i> (los 36 <i>mata</i>) que han evitado el “colonialismo de colonos”. Nuestra hipótesis es que <i>Te Mau Hatu</i> está tensionado por dos “espíritus” o dos modelos: 1.: “A vrs. B”; 2.: “A, pero también B”.
13. Metodología • Sesiones expositivas y análisis de lecturas dirigidas. Presentaciones PPT por parte del profesor del curso y profesores invitados, en conformidad con cronograma definido al inicio del semestre. • Búsqueda guiada de fuentes documentales y uso de metodología básica para bosquejar una propuesta de investigación bibliográfica.
14. Evaluación 1.- Un breve artículo sobre Rapa Nui y su vínculo con el Estado de Chile. 2.- Una prueba final en torno a un conjunto de materias tratadas en las cinco unidades temáticas.
15. Requisitos de aprobación

ASISTENCIA (indique %): 75%.

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0.

OTROS REQUISITOS: Deberán presentar examen todas/os las/os alumnos/as cuyo promedio de evaluaciones sea igual o superior a 3.5 e inferior a 5. Nota de eximición de examen igual o superior a 5.

16. Palabras Clave

Etnología; Antropología Social; Antropología Política; Colonialismo; Rapa Nui; Isla de Pascua

17. Bibliografía Obligatoria

Amorós, Mario

2018 *Rapa Nui. Una herida en el océano*, Ediciones B, Santiago.

Andueza, Pablo

2000 “Hacia el reconocimiento de los derechos políticos de los pueblos originarios. El modelo de cogestión en Isla de Pascua”, en *Estudios Atacameños*, N°19, pág.:113-120.

Castro, Nelson

2006 *Rapa Nui. El diablo, Dios y la Profetiza. Evangelización y milenarismo en Rapa Nui, 1864-1914*, Rapa Nui Press, Rapa Nui.

Comaroff, John y Jean

2011 *Etnicidad S.A.*, Kats Editores, Buenos Aires, Madrid.

Cristino, Claudio; Recasens, Andrés; Vargas, Patricia; González, Lilian y Edwards, Edmundo

1984 *Isla de Pascua. Procesos, alcances y efectos de la aculturación*. Instituto de Estudios de la Isla de Pascua, Universidad de Chile.

Delsing, María Riet

2018 *Articulando Rapa Nui*, LOM, Santiago.

Foerster, Rolf

2010 “Voluntary Trip or Deportation? The Case of King Riroroko and Policies of Deportation on Easter Island (1897-1916)”, en *Rapa Nui Journal*, Vol. 24 (2), pág.:36-46.

2012 “Isla de Pascua e Isla Grande de Tierra del Fuego: semejanzas y diferencias en los vínculos de las compañías explotadoras y los "indígenas"”, en *Magallania*, Vol.40, N°1, pág.:45-61.

Godelier, Maurice

1988 *Islas de historia*, Gedisa, Barcelona.

Heyerdahl, Thor

1968 [1957] *Aku-Aku, el secreto de la Isla de Pascua*, Editorial Juventud, Barcelona.

Informe de la Comisión Verdad Histórica y Nuevo Trato

2003 *El pueblo Rapa Nui*. (ver: Seelenfreund, Andrea; Grifferos, Alejandra; Hucke, Paloma; Ramírez, José Miguel)..

Muñoz Azocar, Diego Alonso

2007 “Rapanui translocales. Configuración de la etnicidad rapanui en Santiago de Chile”, tesis de Licenciatura en Antropología, Universidad Academia de Humanismo Cristiano, Santiago.

Ramírez, José Miguel

1998 “Aproximación antropológica al pasado de la Isla de Pascua”, en *Atenea*, N°457, pág.:29-38.

Seelenfreund, Andrea; Grifferos, Alejandra; Hucke, Paloma; Ramírez, José Miguel

2004 “El Pueblo Rapanui”, en José Bengoa (Comp.) *La memoria olvidada. Historia de los pueblos indígenas de Chile*, Cuadernos Bicentenario, Santiago.

Štambuk, Patricia

2010 *Rongo. La historia oculta de Isla de Pascua*, Pehuén, Santiago.

18. Bibliografía Complementaria