

| <b>PROGRAMA</b>   |  |               |
|---|--|---------------|
| <b>1. Nombre de la actividad curricular</b>                                     |  |               |
| PROBLEMAS DE PREHISTORIA IV   |  |               |
| <b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b>                           |  |               |
| <i>Topics in Prehistory IV</i>  |  |               |
| <b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b> |  |               |
| Departamento de Antropología  |  |               |
| <b>4. Ámbitos</b>   |  |               |
| Formación Teórico Metodológica  |  |               |
| <b>5. Horas de trabajo</b>  | Presencial   | no presencial |
|   | 2.0  | 5.5           |
| <b>6. Número de créditos SCT – Chile</b>  | 5  |               |
| <b>7. Requisitos</b>  | Problemas de Prehistoria II  |               |
| <b>8. Propósito general del curso</b>   | <p>El propósito de este curso es introducir a los estudiantes en los problemas vinculados con las sociedades prehispánicas locales y los procesos estatales andinos.</p> <p>El curso debe integrar aspectos teóricos, metodológicos y empíricos vinculados con la discusión de problemas de investigación en relación con, a lo menos, los siguientes temas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Los estados andinos: Tiwanaku y Tawantisuyu</li> <li>-La problemática Tiwanaku en Chile</li> <li>-Complejidad social post-Tiwanaku y preincaica en Chile</li> <li>-La incorporación de Chile al Tawantinsuyu.</li> <li>-Del estado incaico al estado hispano</li> </ul> |               |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>El curso cubre cronológicamente desde los procesos de consolidación de las economías productoras de alimentos hasta los momentos de interacción con las sociedades estatales.</p> <p>Si bien los contenidos del curso se centran en territorio chileno, los fenómenos a ser discutidos serán considerados en escalas mayores; por lo tanto, abarcando los territorios correspondientes a los países vecinos.</p>   |
| <p><b>9. Competencias a las que contribuye el curso</b></p> | <p>A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.</p> <p>B1: Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlo en el quehacer profesional.</p> <p>B2: Problematizar las relaciones interculturales, sus condiciones y consecuencias.</p>   |
| <p><b>10. Subcompetencias</b></p>                           | <p>AA2.1: Comprender y aplicar teorías y conceptos de las ciencias sociales y la arqueología para el análisis e interpretación del registro arqueológico.</p> <p>BA1.1: Conocer la diversidad cultural y comprender los procesos históricos locales y regionales en el contexto de América y el Pacífico.</p> <p>BA1.2: Reconocer cuáles son los restos materiales que caracterizan a las diversas formaciones socioculturales del actual territorio de Chile y regiones vecinas a través del tiempo.</p> <p>BA2.1: Problematizar la dimensión política de los procesos históricos locales y regionales, enfatizando en la conformación de los estados nacionales y las identidades culturales.</p> |

## **11. Resultados de Aprendizaje**

Se espera que al final de este curso, mediante los contenidos de las clases, lecturas y actividades, la/os estudiantes sean capaces de:

- a) Identificar los principales problemas y planteamientos en torno a los procesos de contacto e integración de las poblaciones prehispánicas de Chile y los estados andinos, con el fin que puedan analizar y discutir críticamente su relación con la evidencia material disponible, así como con los supuestos teórico-metodológicos que los sostienen.
- b) Caracterizar las principales evidencias materiales de los grupos locales y foráneos de los períodos Medio, Intermedio Tardío y Tardío, en relación con los contactos estatales Tiwanaku e Incas en las distintas zonas geográficas de Chile, con el fin de relacionarlas con los correspondientes esquemas histórico-culturales y su cronología particulares.
- c) Analizar los procesos políticos y sociales experimentados por los grupos locales prehispánicos en las distintas zonas geográficas de Chile, con el fin que puedan discutirse comparativamente las diferencias y similitudes entre las distintas trayectorias regionales y sus historias de investigación.
- d) Discutir acerca de los aportes teórico-metodológicos, empíricos y políticos de la arqueología chilena sobre la relación de las poblaciones locales con los fenómenos Tiwanaku e Incas, con el fin de aportar al debate universal y continental sobre el problema del Estado en general, así como respecto a estados andinos contemporáneos.

## **12. Saberes / contenidos**

### **Unidad 1: El problema del Estado en arqueología y los estados andinos: alcances y limitaciones en la prehistoria de Chile**

- 1.1 De la Revolución Neolítica a la Revolución Estatal.
- 1.2 El debate sobre la formación y características de los estados andinos: verticalidad, movilidad giratoria y sistemas-mundo (centro-periferias).
- 1.3 Alcances y perspectivas sobre el Estado en la prehistoria chilena.

### **Unidad 2: Preludios estatales en el Chile prehispánico. La cuestión Tiwanaku (Período u Horizonte Medio)**

- 2.1 Arica, entre colonias, migración y diáspora.
- 2.2 San Pedro de Atacama, entre caravanas, chamanes y elites.
- 2.3 Tarapacá y el río Loa, un espacio no-Tiwanaku.
- 2.4 Norte semiárido y Chile Central, imágenes e imaginaciones sobre Tiwanaku.

### **Unidad 3: La situación preincaica en Chile: Períodos Intermedio Tardío**

- 3.1 La cultura Arica y los señoríos escalonados de los Valles Occidentales.
- 3.2 El señorío San Pedro, conflicto y la unidad atacameña Loa-San Pedro en el contexto Circumpuneño.

- 3.3 Las sociedades segmentarias de Tarapacá y del Altiplano Meridional.
- 3.4 De las culturas Copiapó y Diaguita a las sociedades intermedias del Norte Semiárido.
- 3.4 Sociedades intermedias del Centro Sur de Chile: Culturas Aconcagua, El Vergel y la alternativa “mapuche” (Estado de Arauco).

#### **Unidad 4: Los Incas en Chile: Períodos Tardíos**

- 4.1 Estado e imperio: teorías sobre la formación y expansión del Tawantinsuyu (Economía Política; Estado Pre-Imperial e Imperial, Territorial o Hegemónico, Directo o Indirecto; su extensión meridional, acerca del Contisuyu y Collasuyu en Chile.
- 4.2 Infraestructura administrativa y festiva: centros e instalaciones, sobre Llactas, Callancas y Pucaras.
- 4.3 La producción agrícola: la Mita campesina.
- 4.4 La explotación mineral: la Minca minera.
- 4.5 Las manufacturas imperiales: alfarería, textilera y metalurgia.
- 4.6 Religión y adoratorios: Huacas y Capacochas.
- 4.7 Vialidad y conectividad de los caminos incaicos: Tambos y Capaḡñan.

#### **Unidad 5: Proyecciones del problema del Estado en los estudios arqueológicos en Chile**

- 5.1 Política y cronología: temporalidad de los Incas y edades andinas.
- 5.2 Fronteras y resistencias culturales: Estado de Guerra, Promaucaes y Araucanía.
- 5.3 Del Estado incaico al Estado hispano: Continuidades y discontinuidades andino-coloniales.
- 5.4 Del Estado andino a los estados nacionales en el mundo global: Capaḡñan como patrimonio de la Humanidad (UNESCO), desafíos arqueológicos contemporáneos.

### **13. Metodología**

La metodología general de enseñanza contempla:

- a) Clases lectivas dictadas por los profesores o invitados eventuales, donde se espera que los/las estudiantes interactúen en forma activa a partir de las lecturas previas a la unidad correspondiente del curso.
- b) Lecturas y exposiciones grupales de la/os estudiantes sobre trabajos de investigación en torno a temas pre-asignados, donde se espera la interacción activa con el resto de sus compañero/as.
- c) Informes grupales a partir de las exposiciones y distintas actividades o tareas colectivas, asignadas en función de cada unidad a lo largo del curso.
- d) Trabajo final individual (Examen) a modo de ensayo en torno a la identificación y/o formulación de problemas relacionados con el problema arqueológico del Estado en Chile.

### **14. Evaluación**

**Parciales (60%)**

- a) Síntesis cronológicas, espaciales y materiales: 30% (Actividad grupal).
- b) Exposiciones de lecturas: 25% (Actividad grupal).
- c) Informes de lecturas: 25% (Actividad grupal).
- d) Participación personal: 20% (Actividad individual).

**Examen (40%)**

- a) Ensayo analítico: 50% (Actividad individual).
- b) Exposición virtual: 50% (Actividad individual).

**15. Requisitos de aprobación**

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

**REQUISITOS PARA EXIMIRSE DEL EXAMEN:** Obligatorio.

**16. Palabras Clave**

*(Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma ( ; ).*

Prehistoria; Estados; Imperios; Tiwanaku; Tawantinsuyu; Incas; Desarrollos Regionales y Locales

**17. Bibliografía Obligatoria**

Adamska, A. y A. Michecsynski 1996 Towards radiocarbon chronology of the Inca state. *Boletín de la Misión Arqueológica Andina* 1: 35-58.

Adán, L. 2014. Los reche-mapuche a través de su sistema de asentamiento (siglos XV-XVII). Tesis para optar al grado de Doctora en Historia, Departamento de Historia, Universidad de Chile, Santiago.

Adán, L., R. Mera, X. Navarro, R. Campbell, D. Quiroz y M. Sánchez. 2016. Historia prehispánica en la región centro sur de Chile: cazadores recolectores holocénicos y comunidades alfareras (ca. 10.000 años a.C. a 1.550 años d.C.). *Prehistoria en Chile. Desde sus primeros habitantes hasta los Incas*. Editado por Falabella F., M. Uribe, L. Sanhueza, C. Aldunate y J. Hidalgo. Editorial Universitaria, Santiago.

Albarracín-Jordán, J. 1996. *Arqueología Regional y Dinámica Segmentaria*. Editorial Plural, La Paz.

Aldunate, C. 1989. Estadio alfarero en el sur de Chile. Culturas de Chile. En: Prehistoria. Desde sus orígenes hasta los albores de la conquista, editado por Hidalgo, J., V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e I. Solimano, pp. 339-348. Editorial Andrés Bello, Santiago.

Ampuero, G. 1989 La cultura Diaguita Chilena (1.200 a 1.470 d.C.). En *Culturas de Chile. Desde la prehistoria hasta los albores de la Conquista*, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e I. Solimano, pp. 277-287. Editorial Andrés Bello, Santiago.

Bauer, B. 1992 *The development of the inca state*. The University of Texas Press: Austin, Texas.

Bauer, B. S. 2004. *Ancient Cuzco. Heartland of the Inca*. University of Texas Press, Austin.

Berenguer, J. 2004. *Caravanas, Interacción y Cambio en el Desierto de Atacama*. Ediciones Sirawi / Lom Editores, Santiago.

Berenguer, J. y P. Dauelsberg. 1989. El Norte Grande en la órbita de Tiwanaku (400 a 1200 d.C.). En *Culturas de Chile. Prehistoria. Desde sus Orígenes hasta los Albores de la Conquista*, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e I. Solimano, pp.129-180. Editorial Andrés Bello, Santiago.

Beyers, C., 2001. *Directions in ethnohistorical research on the inca state and economy*. CERLAC Occasional Papers, Toronto.

Binford, M.W., A.L. Kolata, M. Brenner, J.W. Janusek, M.T. Seddon, M. Abbott y J.H. Curtis. 1997. Climate variation and the rise and fall of an Andean civilization. *Quaternary Research* 47:235-248.

Blom, D., B. Hallgrímsson, L. Keng, M. C. Lozada y J. Buikstra. 1998. Tiwanaku "colonization": Bioarchaeological implications for migration in the Moquegua Valley, Peru. *World Archaeology* 30(2):238-261.

Browman, D. 1980. Tiwanaku expansion and altiplano economic patterns. *Estudios Arqueológicos* 5:107-120.

Castro, V. y L. Adán. 2001. Abriendo diálogos. Una mirada entre la etnohistoria y la arqueología del área centro-sur de Chile: asentamientos en la zona mapuche. *Revista Werkén* 2: 5-35.

Castro V. y C. Aldunate. 2003. Sacred Mountains in the highlands of the South Central Andes. *Mountain Research and Development* 23(1): 73-79.

Castro, V., J. Berenguer, F. Gallardo, A. Llagostera y D. Salazar. 2016. Vertiente occidental circumpuneña. Desde las sociedades pos arcaicas hasta las pre incas (ca 1.500 años a.C. a 1470 d.C.). *Prehistoria en Chile. Desde sus primeros habitantes hasta los Incas*. Editado por Falabella F., M. Uribe, L. Sanhueza, C. Aldunate y J. Hidalgo. Editorial Universitaria, Santiago.

Childe, G. 1995. *Los orígenes de la civilización*. FCE, México DF.

D'Altroy, T. 2002. *The Incas*. Blackwell Publishers, Oxford.

D'Altroy, T., V. Williams y A.M. Lorandi, 2007. The Inkas in the Southlands. En *Variations in the Expression of Inka Power. A Symposium at Dumbarton Oaks*, editado por R. Burger, C. Morris, R. Matos, J. Pillsbury y J. Quilter, pp. 85-133. Published by Dumbarton Oaks Research Library and Collection, Washington, D.C

Durán, E. y M.T. Planella 1989 Consolidación agroalfarera: Zona Central (900 a 1470 d.C.). En *Prehistoria. Desde sus orígenes hasta los albores de la conquista*, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e Iván Solimano, pp. 313-327. Editorial Andrés Bello. Santiago.

Durston, A. y J. Hidalgo. 1999. La presencia andina en los valles de Arica, siglos XVI-XVIII: Casos de regeneración colonial de estructuras archipelágicas. *Chungara* 29(2):249-274.

Falabella F., D. Pavlovic, M.T. Planella y L. Sanhueza. 2016. Diversidad y Heterogeneidad cultural y social en Chile central durante los períodos Alfarero Temprano e Intermedio Tardío (300 años a.C. a 1.450 años d.C.). *Prehistoria en Chile. Desde sus primeros habitantes hasta los Incas*. Editado por Falabella F., M. Uribe, L. Sanhueza, C. Aldunate y J. Hidalgo. Editorial Universitaria, Santiago.

Gelles, P. H. 1995. Equilibrium and extraction: Dual organization in the Andes. *American Ethnologist* 22(4): 710-742.

Goldstein, P. 2006. *Andean Diaspora: The Tiwanaku Colonies and the Origins of South American Empire*. Florida University Press. Florida.

Goldstein, P. y B. Owen. 2001. Tiwanaku en Moquegua: Interacciones regionales y colapso. *Boletín de Arqueología PUCP* 5:139-168.

Hyslop, J. 1990 *Inka settlement planning*. University of Texas Press, Austin.

Hyslop, J. 1992(1984) *QhapaqÑam, el sistema vial incaico*. Instituto Andino de Estudios Arqueológicos, Lima.

Janusek, J. 2008 *Ancient Tiwanaku: Civilization in the High Andes*. Cambridge University Press, Cambridge.

Kolata, A. L. 1993. *The Tiwanaku: Portrait of an Andean Civilization*. Blackwell Publishers, Cambridge.

Lumbreras, L. 1981. *Arqueología de la América Andina*.

Medina, A. 1974-75 El Estado Araucano. *Boletín de Prehistoria de Chile* 7-8:141-154.

Michel, M. 2000. *El Señorío Prehispánico de los Carangas*. Tesis de Diplomado Superior en Derecho de los Pueblos Indígenas. Universidad de la Cordillera. La Paz.

Mujica, E. 1985. Altiplano-coast relationships in the South-Central Andes: From indirect to direct complementarity. En *Andean Ecology and Civilization*, editado por S. Masuda, I. Shimada y C. Morris, pp.103-140. University of Tokyo Press Tokyo.

Muñoz, I., C. Agüero y D. Valenzuela. 2016. Poblaciones prehispánicas de los valles occidentales del norte de Chile: desde el período Formativo al Intermedio Tardío (ca 41.000-1400 d.C.). *Prehistoria en Chile. Desde sus primeros habitantes hasta los Incas*. Editado por Falabella F., M. Uribe, L. Sanhueza, C. Aldunate y J. Hidalgo. Editorial Universitaria, Santiago.

Murra, J. 1975 *Formaciones Económicas y Políticas del Mundo Andino*. Instituto de Estudios Peruanos (IEP). Lima.

Murra, J. 1983(1955) *La organización económica del estado inca*. Tercera Edición. Siglo Veintiuno-Instituto de Estudios Peruanos, Lima.

Nielsen, A. 2006a. Pobres jefes: aspectos corporativos en las formaciones sociales pre-incaicas de los Andes circumpuneños. En *Contra la Tiranía Tipológica en Arqueología. Una visión desde Suramérica*, editado por C. Gnecco y C.H. Langebaek, pp. 121-150. Facultad de Ciencias Sociales CESO -Universidad de los Andes, Bogotá.

Nielsen, A. 2006b. Estudios internodales e interacción interregional en los Andes circumpuneños: Teoría, método y ejemplos de aplicación. En *Esferas de Interacción Prehistóricas y Fronteras Nacionales Modernas en los Andes Sur Centrales*, editado por H. Lechtman, pp. 29-69. Instituto de Estudios Peruanos e Institute of Andean Research, Lima.

Nielsen, A. 2007. Bajo el hechizo de los emblemas: Políticas corporativas y tráfico interregional en los Andes circumpuneños. En *Producción y circulación prehispánicas de bienes en el sur andino*, editado por A. E. Nielsen, M. C. Rivolta, V. Seldes, M. M. Vásquez y P. H. Mercolli, pp. 393-411. Editorial Brujas, Córdoba.

Núñez L. 1996. Movilidad caravánica en el área Centro Sur Andina: Reflexiones y Expectativas. En *La Integración Surandina Cinco Siglos después. Estudios y debates regionales andinos* 91: 43-62. Simposio Internacional sobre Integración Surandina, Taller de Estudios Andinos, Instituto Bartolomé de las Casas e Instituto de Investigaciones Arqueológicas y Museo, Universidad Católica del Norte, San Pedro de Atacama, Chile.

Núñez, L. 2007. Reflexiones sobre el tráfico de caravanas y complementariedad circumpuneña. En *Sociedades Precolombinas Surandinas. Temporalidad, Interacción y Dinámica cultural en el NOA en el ámbito de los Andes Centro-Sur*, editado por V. Williams, B. Ventura, A. Callegari y H. D. Yacobaccio, pp. 33-58. Taller Internacional de Arqueología del NOA y Andes Centro Sur, Buenos Aires.

Núñez, L. y T. Dillehay. 1979. *Movilidad Giratoria. Armonía social y Desarrollo en los Andes Meridionales: Patrones de Tráfico e Interacción Económica*. Universidad del Norte. Antofagasta.

Ortloff, C.R. y A.L. Kolata. 1993. Climate and collapse: agro-ecological perspectives on the decline of the Tiwanaku state. *Journal of Archaeological Science* 20:195-221.

Pärssinen, M. y A. Siiriäinen 1997 Inca-style ceramics and their chronological relationship to the inca expansion in the southerb lake Titicaca area (Bolivia)". *Latin American Antiquity* 8 (3): 255-272.

Pérez Gollán, J. A. e I. Gordillo. 1993. Religión y alucinógenos en el antiguo Noroeste Argentino. *Ciencia Hoy* 4:50-63.

Raffino, R., 1981. *Los inkas del Kollasuyu. Origen, naturaleza y transfiguraciones de la ocupación inka en los Andes Meridionales*. Editorial Ramos Americana, Buenos Aires.

Raffino, R. y R. Stehberg 1997 El Tawantinsuyu y sus fronteras. *Actas y Trabajos Científicos del XI Congreso Peruano del Hombre y la Cultura Andina "Augusto Cardich"*, Tomo I: 338-361, Ayacucho.

Rostworowski, M. 1986. La región del Colesuyo. *Chungara* 16-17:127-136.

Rowe, J. 1944 *An introduction to the archaeology of Cusco*. Papers of the Peabody Museum of American Archaeology and Ethnology XXVII, 2. Cambridge, Massachusetts.

Salomon F. 1985. The Dynamic Potencial of the Complementarity Concept. En *Andean Ecology and Civilization*, editado por M. Shimada y J. Morris, pp. 511-531. University of Tokio Press, Tokio.

Sanhueza, C. 2010 Sobre límites y fronteras en el pensamiento andino. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 2:1403-1414. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Santoro, C., T. Dillehay, J. Hidalgo, D. Valenzuela, Á. Romero, F. Rothhammer y V. Standen. 2010. Revisita al tercer caso de verticalidad de John Murra en las costas de los Andes Centrales y Centro Sur. *Chungara* 42(1):325-340.

Schiappacasse, V., V. Castro y H. Niemeyer. 1989. Los Desarrollos Regionales en el norte grande (1.000-1.400 d.C.). En *Culturas de Chile. Prehistoria. Desde sus Orígenes hasta los Albores de la Conquista*, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e I. Solimano, pp.181-220. Editorial Andrés Bello. Santiago.

Shimada, I. 2018. El imperio inka. Fondo Editorial, Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Stanish, Ch. 2001 Regional research on the Inca. *Journal of Archaeological Research* 9, 3:213241.

Stanish, C. 2003. *Ancient Titicaca: The Evolution of Complex Society in Southern Peru and Northern Bolivia*. University of California Press. Berkeley.

Tarragó, M. 2006. Espacios surandinos y la circulación de bienes en la época de Twanaku. En *Esferas de interacción prehistóricas y fronteras nacionales modernas: Los Andes sur centrales*, editado por H. Lechtman, pp. 331-369. Instituto de Estudios Peruanos / Institute of Andean Research, Lima.

Troncoso, A.; G. Cantarutti y P. González. 2016. Desarrollo histórico y variabilidad espacial de las comunidades alfareras del Norte Semiárido". En *Prehistoria en Chile: Desde sus primeros habitantes hasta los Incas*, F. Falabella, M. Uribe, L. Sanhueza, C. Aldunate y J. Hidalgo (eds.), pp: 319-364. Editorial Universitaria, Santiago.

Uhle, M. 1911(1908-09) La esfera de influencia del país de los incas. *Trabajos del Cuarto Congreso Científico (1° pan-americano)*, Tomo XIV, II: 260-281, Santiago.

Uribe, M. 2006 Acerca de complejidad, desigualdad social y el complejo cultural Pica-Tarapacá en los Andes Centro-Sur (1000-1450 DC). *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 31:91-114.

Villalobos, S. 1982. Tres siglos y medio de vida fronteriza, en *Relaciones fronterizas en la Araucanía*, editado por Carlos Aldunate Sergio Villalobos, Horacio Zapater, Luz María Méndez, Carlos Bascuñán, 11-64. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.

Willey, G., y P. Phillips. 1958. *Method and theory in American archaeology*. University of Chicago Press, Chicago.

Zavala, J.M. y T. Dillehay. 2010, El "Estado de Arauco" frente a la conquista española: estructuración sociopolítica y ritual de los araucano-mapuches en los valles nahuelbutanos durante los siglos XVI y XVII. *Chungara* 42 (2): 433-450.

## **18. Bibliografía Complementaria**

*(Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*

### **Norte Grande: Arica y Tarapacá**

Adán, L., S. Urbina y M. Uribe. 2007. Arquitectura pública y doméstica en las quebradas de Tarapacá: Asentamiento y dinámica social en el Norte Grande de Chile. En *La vivienda, la Comunidad y el Territorio*, editado por A. Nielsen, C. Rivolta, P. Mercolli, M. Vásquez y V. Seldes, pp.183-206. Editorial Brujas. Córdoba.

Agüero, C. 2000. Las tradiciones de Tierras Altas y de Valles Occidentales en la textilería arqueológica del valle de Azapa. *Chungara, Revista de Antropología Chilena* 32(2):217-225.

Agüero, C. 2012b. *El Rol del Vestuario en la Sociedad Pica-Tarapacá (800-1300 d.C.)*. *Arqueología Textil del*

*Norte de Chile, Andes del Sur*. Editorial Académica Española, LAP, LAMBERT Academic Publishing GmbH & Co. KG. Saarbrücken.

Agüero, C. y M. Uribe (2018) Tiwanaku in Tarapacá Region (Chile): Realities or Illusions in the Desert? *Images in Action: The Southern Andean Iconographic Series*, W. Isbell, M. Uribe, A. Tiballi y E. Zegarra (Eds.), 305-332. Los Angeles: Cotsen Institute of Archaeology Press.

Berenguer, J. 1988. Acerca de los materiales Loreto Viejo de Arica y la colonización del valle de Azapa por Tiwanaku. Ponencia presentada en el *XI Congreso de Arqueología Chilena*, 11-15 de Octubre. Santiago.

Berenguer, J. 1998. La iconografía del poder en Tiwanaku y su rol en la integración de zonas de fronteras. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 7:19-37.

Briones, L., L. Núñez y V. Standen. 2005. Geoglifos y tráfico prehispánico de caravanas de llamas en el desierto de Atacama (norte de Chile). *Chungara* 37(2):195-223.

Chacama, J. 2004. El Horizonte Medio en los Valles Occidentales del norte de Chile. *Chungara, Revista de Antropología Chilena*, Vol. especial 1:227-233.

Dauelsberg, P. 1972-73a. Sobre la problemática arqueológica de Arica. Carta respuesta a Luis Guillermo Lumbreras. *Chungara* 1 y 2:32-37.

Espouey, O., V. Schiappacasse, J. Berenguer y M. Uribe. 1995. En torno al surgimiento de la Cultura Arica. *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 171-184. Vol. 1. Universidad de Antofagasta, Antofagasta.

Figueroa, V., B. Mille, D. Salazar, J. Berenguer, A. Menzies, P. Sapiains, A. Cifuentes y D. Joly. 2018. A major prehispanic copper production center identified at Collahuasi, southern Tarapacá altiplano (Chile). *Chungara*, 50, 4:557-575.

Goldstein, P. S. 1995-1996. Tiwanaku settlement patterns of the Azapa valley, Chile. New data, and the legacy of Percy Dauelsberg. *Diálogo Andino* 14/15:57-73.

Meighan, C. y D. True (editores). 1980. *Prehistoric Trails of Atacama: Archaeology of Northern Chile. Monumenta Archaeologica* 7. Institute of Archaeology, University of California. Los Angeles.

Moragas, C. 1995. Desarrollo de las comunidades prehispánicas del litoral de Iquique-desembocadura río Loa. *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp.65-80. Universidad del Norte, Antofagasta.

Muñoz, I. 1981. La aldea de Cerro Sombrero en el período del Desarrollo Regional de Arica. *Chungara* 7:105-143.

Muñoz, I. 1982. Algunas consideraciones sobre el Período del Desarrollo Regional en los valles bajos y costa de Arica. *Actas del VIII Congreso de Arqueología Chilena*, Tomo1:117-128. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Muñoz, I. 1987. La Cultura Arica. Un intento de visualización de relaciones de complementariedad económica social. *Diálogo Andino* 6:29-44.

Muñoz, I. 1995-96. Poblamiento humano y relaciones interculturales en el valle de Azapa: Nuevos hallazgos en torno al periodo Formativo y Tiwanaku. *Diálogo Andino* 14-15:241-278.

Muñoz, I. 1996. Integración y complementariedad en las sociedades prehispánicas en el extremo norte de Chile: hipótesis de trabajo. En *La integración surandina Cinco siglos después*, compilado por X.Albó, M.I. Arratia, J. Hidalgo, L. Núñez, A. Llagostera, M.I. Remy y B. Revesz. *Estudios y debates regionales andinos* 91:117-134.

Muñoz, I. 2005. Espacio social y áreas de actividad en asentamientos agrícolas prehispánicos tardío en la sierra de Arica. *Bulletin de l'Institut Francais d'Études Andines* 34:321-355.

Muñoz, I. y G. Focacci. 1985. San Lorenzo: Testimonio de una comunidad de agricultores y pescadores post-Tiwanaku en el valle de Azapa (Arica-Chile). *Chungara* 15:7-30.

Muñoz, I. y M. Santos. 1995. La waka de Atoca, ¿alfarería Wari en Arica? *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 2:69-80. Universidad del Norte, Antofagasta.

Núñez, L. 1979. Emergencia y desintegración de la sociedad tarapaqueña: Riqueza y pobreza en una quebrada del norte chileno. *Atenea* 439:163-213.

Núñez, P. 1983. Aldeas tarapaqueñas, notas y comentarios. *Chungara* 10:29-37.

Oakland, A. 2000. Andean textiles from village and cemetery: Caserones in the Tarapaca Valley, north Chile. En *Beyond Cloth and Cordage. Archaeological Textile Research in the Americas*, editado por Drooker y L. Webster, pp.229-251. The University of Utah Press. Salt Lake City.

Rivera, M. 2002. *Historias del Desierto. Arqueología del Norte de Chile*. Editorial del Norte. La Serena.

Romero, Á., C. Santoro y M. Santos. 2000. Asentamientos y organización sociopolítica en los tramos bajo y medio del Valle de Lluta. *Actas del 3<sup>er</sup> Congreso Chileno de Antropología*, Tomo 2:696-706. Santiago.

Santoro, C., Á. Romero, V. Standen y A. Torres. 2004 Continuidad y cambio en las comunidades locales, períodos Intermedio Tardío y Tardío, Valles Occidentales del Área Centro Sur Andina. *Chungara, Revista de Antropología Chilena*, Vol. especial 1:235-247.

Santoro, C., Á. Romero, V. Standen y D. Valenzuela. 2009. Interaccion social en los periodos Intermedio Tardío y Tardío, valle de Lluta, norte de Chile. En *La Arqueología y la Etnohistoria: Un Encuentro Andino*, editado por J. R. Topic, pp.81-142. Historia andina. Instituto de Estudios Peruanos (IEP), IAR. Lima.

Schiappacasse, V. y H. Niemeyer. 1989. Avances y sugerencias para el conocimiento de la prehistoria tardía de la desembocadura del valle de Camarones (Región de Tarapacá). *Chungara* 22:63-84.

Sutter, R. 2006. Modelos alternativos para explicar el doblamiento prehistórico del valle de Azapa, norte de Chile, mediante análisis de correlación de matrices. *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 38(1):63-82.

Uribe, M. 1995. Cerámica arqueológica de Arica (extremo norte de Chile). Primera etapa de una reevaluación tipológica *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1: 81-96. Vol. 2. Universidad de Antofagasta, Antofagasta.

Uribe, M. 1999. La cerámica de Arica 40 años después de Dauelsberg. *Chungara* 31(2):189-228.

Uribe, M. 2006 Acerca de complejidad, desigualdad social y Complejo Cultural Pica-Tarapacá en los Andes Centro Sur (1.000-1.450 d.C.). *Estudios Atacameños* 31:91-114.

Uribe, M. y C. Agüero. 2001. Alfarería, textiles y la integración del Norte Grande de Chile a Tiwanaku. *Boletín de Arqueología PUCP* 5: 397-426.

Uribe, M. y C. Agüero. 2004. Iconografía, alfarería y textilería Tiwanaku: Elementos para una revisión del período Medio en el Norte Grande de Chile. *Chungara* Vol. Especial: 1055-1068.

Uribe, M., L. Sanhueza y F. Bahamondes. 2007. La cerámica prehispánica tardía de Tarapacá, sus valles interiores y costa desértica, norte de Chile (ca. 900-1.450 d.C.): Una propuesta tipológica y cronológica. *Chungara Revista de Antropología Chilena* 39(2):143-170.

Uribe M., Francisca Santana-Sagredo, Anahí Maturana F., Sergio Flores C. y Carolina Agüero P. 2016. San Pedro de Atacama y la cuestión Tiwanaku en el Norte de Chile: impresiones a partir de un clásico estudio cerámico y la evidencia bioarqueológica actual (400-1.000 d.c.). *Chungara-Revista de Antropología Chilena*. Volumen: 48 Número: 2 Páginas: 173-198

Valenzuela, D., C. Santoro y L. Briones. 2011. Arte rupestre, tráfico e interacción social: Cuatro modalidades en el ámbito exorreico de los Valles Occidentales, norte de Chile (períodos Intermedio Tardío y Tardío, ca. 1.000-1.535 d.C.). En *En Ruta. Arqueología, Historia y Etnografía del Tráfico Sur Andino*, editado por Lautaro Núñez y Axel Nielsen, pp.199-245. Encuentro Grupo Editor. Córdoba.

Vilches, F. y G. Cabello. 2011. Variaciones sobre un mismo tema: el arte rupestre asociado al Complejo Pica-Tarapacá, norte de Chile. *Chungara Revista de Antropología Chilena* 43:37-52.

#### **Norte Grande: Loa y San Pedro de Atacama**

Adán, L. 2017. arquitectura y sistema de asentamiento durante los periodos Intermedio Tardío y Tardío de San Pedro de Atacama. *Anales de Arqueología y Etnología* 72, 1: 67-109.

Adán L. y M. Uribe. 1995. Cambios en el uso del espacio en los períodos agroalfareros: un ejemplo en ecozona de quebradas altas, la localidad de Caspana (Provincia El Loa, II Región). *Actas del II Congreso Chileno de Antropología*, Vol.2, pp. 541-555. Editado por Colegio de Antropólogos de Chile, Valdivia.

Agüero, C., P. Ayala, M. Uribe y B. Cases. 1997. Variabilidad textil durante el periodo Intermedio Tardío en el valle de Quillagua: una aproximación de la etnicidad. *Estudios atacameños* 14: 263-290

Aldunate C. 1991. Arqueología en el Pukara de Turi. Actas del XIII congreso Nacional de Arqueología Chilena, Vol 2: 61-78. *Boletín del Museo Regional de la Araucanía* 4:61- 77 .

Aldunate C. y V. Castro 1981 *Las chullpas de Toconce y su relación con el poblamiento altiplánico en el Loa superior, periodo Tardío*. Tesis para optar al grado de licenciado en filosofía con mención en Prehistoria y Arqueología, Universidad de Chile. Ediciones Kultrún, Santiago

Alliende P. V. Castro y R. Gajardo. 1993. Paniri. Un ejemplo de tecnología agrohidráulica. Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena. Tomo II *Boletín Museo Regional de la Araucanía* 4: 123-128.

Ayala P. 2000. *Arquitectura Altiplánica en la Región del Loa Superior: Forma, Función y Cronología*". Memoria para optar al título profesional de Arqueóloga. Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias sociales, Universidad de Chile.

Benavente, M. A., C. Massone y C. Thomas. 1986. Larrache, evidencias atípicas: ¿Tiahuanaco en San Pedro de Atacama? *Chungará* 16-17:67-73, Arica.

Berenguer, J. 1998. La iconografía del poder en Tiwanaku y su rol en la integración de zonas de frontera. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 7:19-37.

Berenguer, J., V. Castro y O. Silva. 1980. Reflexiones acerca de la presencia de Tiwanaku en el norte de Chile. *Estudios Arqueológicos* 5:81-93.

Berenguer, J. y P. Dauelsberg. 1989. El Norte Grande en la órbita de Tiwanaku. En *Culturas de Chile - Prehistoria: Desde sus orígenes hasta los albores de la Conquista*, J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate y I. Solimano, Eds., pp. 129-180. Sociedad Chilena de Arqueología / Editorial Andrés Bello Santiago.

Cáceres I. y J. Berenguer. 1998. El Caserío de Santa Bárbara 41 y su relación con la Waka de Taira, Alto Loa. *Chungara* 1-2:381-393

Castro V. 1995. Algunas Reflexiones sobre los periodos tardíos en el norte grande de Chile. *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I, pp.143-145. Editor General H. Niemeyer; coeditores: V. Castro, D. Jackson, L. Núñez, Antofagasta.

Castro V., C. Aldunate y J. Berenguer. 1984. Orígenes altiplánicos de la Fase Toconce. *Estudios Atacameños* 7: 209-235

Figueroa, V., I. Montero y S. Rovira. 2010. Estudio tecnológico de objetos de cobre procedentes de Cerro Turquesa (San José del Abra, II Región). *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Ediciones Kultrun, Tomo II, pp. 1135-1147. Valdivia.

Figueroa, V., D. Salazar, H. Salinas, P. Núñez-Regueiro y G. Manríquez. 2013. Pre-hispanic mining ergology of northern Chile: An archaeological perspective. *Chungara* 45 (1):61-82.

Gallardo, F. 2009. Social interaction and rock art styles in the Atacama Desert (Northern Chile). *Antiquity* 83: 619-623.

Gallardo, F., G. Cabello, G. Pimentel, M. Sepúlveda, y L. Cornejo. 2013. Flujos de información visual, interacción social y pinturas rupestres en el desierto de Atacama (norte de Chile). *Estudios Atacameños* 43: 35-52

García-Albarido, F. y V. Castro. 2014. Los pescadores tardíos de Cobija, depósitos domésticos y estrategias de subsistencia. *Estudios Atacameños*, 46, en prensa.

Horta, H. 2013. El estilo circumpuneño en el arte de la parafernalia alucinógena prehispánica (Atacama y Noroeste Argentino). *Estudios Atacameños*, en prensa.

Knudson, K. 2007. La influencia de Tiwanaku en San Pedro de Atacama: Una investigación por los isótopos del estroncio. *Estudios Atacameños* 33:7-24.

Lessa, A. y S. Mendonça de Souza. 2004. Violence in the Atacama Desert during the Tiwanaku Period: Social tensión? *International Journal of Osteoarchaeology* 14:374-388.

Lechtman, H. y A. Macfarlane. 2006. Bronces y redes de intercambio andino durante el Horizonte Medio: Tiwanaku y San Pedro de Atacama. En *Esferas de interacción prehistóricas y fronteras nacionales modernas: Los Andes sur centrales*, editado por H. Lechtman, pp. 503-550. Instituto de Estudios Peruanos / Institute of Andean Research, Lima.

Llagostera, A. 1995. El componente Aguada en San Pedro de Atacama. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 6:9-34.

Llagostera, A. 1996. San Pedro de Atacama: Nodo de complementariedad reticular. En *La integración surandina cinco siglos después*, editado por X. Albó, L. Núñez, J. Hidalgo, A. Llagostera, M. I. Remy y B. Revesz, pp. 17-42. Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de Las Casas", Cusco.

Llagostera, A., C. M. Torres y M. A. Costa. 1988. El complejo psicotrónico en Solcor-3 (San Pedro de Atacama). *Estudios Atacameños* 9:61-98.

López, M. 2007. *Interpretación simbólica de la Iconografía del Sacrificador y el Señor de los Cetros: Una visión desde los Mitos*. Memoria para optar al título de Arqueóloga, Departamento de antropología, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile.

Lumbreras L. 1981. *Arqueología de la América andina*. Editorial Milla Batres, Lima.

Mostny, G., 1949. Ciudades atacameñas. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 24:124-212.

Nado K. L., S. J. Marsteller, L. M. King, B. M. Daverman, C. Torres-Rouff y K.J. Knudson. 2012. Examining Local Social Identities through Patterns of Biological and Cultural Variation in the Solcor Ayllu, San Pedro de Atacama. *Chungara* 44(2):341-357.

Núñez L., C. Agüero, B. Cases y P. de Souza. 2003. El campamento minero Chuquicamata-2 y la explotación cuprífera prehispánica en el desierto de Atacama. *Estudios Atacameños* 25: 7-34.

Oakland, A. 1992. Textiles and ethnicity: Tiwanaku in San Pedro de Atacama. *Latin American Antiquity* 3(4):316-340.

Salazar, D., V. Castro, H. Salinas y V. Varela. 2009. Nuevas investigaciones sobre la prehistoria y la antigua minería de Taltal. *Taltalia— Revista del Museo Augusto Capdeville Rojas de Taltal* 2:111-118.

Salazar, D., V. Figueroa, D. Morata, B. Mille, G. Manríquez y A. Cifuentes. 2011. Metalurgia en San Pedro de Atacama durante el período Medio: Nuevos datos, nuevas preguntas. *Revista Chilena de Antropología* 23(1):123-148.

Salazar, D., J. Berenguer y G. Vega. 2013. Paisajes minero-metalúrgicos incaicos en Atacama y el altiplano sur de Tarapacá (norte de Chile). *Chungara* 45 (1): 83-103.

Salomon F. 1985. The Dynamic Potencial of the Complementarity Concept. En *Andean Ecology and Civilization*, editado por M. Shimada y J. Morris, pp. 511-531. University of Tokio Press, Tokio.

Stovel, E. 2005. The Archaeology of Identity Construction: Ceramic Evidence from Northern Chile. En *Global Archaeological Theory: Contextual Voices and Contemporary Thoughts*, editado por P.P. Funari, A. Zarankin y E. Stovel, pp. 145-166. Plenum Press, Kluwer.

Tamblay, J. 2004. El cementerio Larache, los metales y la estratificación social durante el Horizonte Tiwanaku en San Pedro de Atacama. En *Tiwanaku. Aproximaciones a sus contextos históricos y sociales*, compilado por M. Rivera y A. Kolata, pp. 31-66. Editorial Universidad Bolivariana, Santiago.

Tarragó, M. 1976. Alfarería típica de San Pedro de Atacama (norte de Chile). *Estudios Atacameños* 4:37-73.

Torres, C. 1998. Psychoactive Substances in the Archaeology of Northern Chile and NW Argentina. A Comparative Review of the Evidence. *Chungará* 30(1):49-63.

Torres-Rouff, C. 2011. Hiding Inequality Beneath Prosperity: Patterns of Cranial Injury in Middle Period San Pedro de Atacama, Northern Chile. *American Journal of Physical Anthropology* 146(1):28-37.

Torres-Rouff, C., M. A. Costa y A. Llagostera. 2005. Violence in Times of Change: The Late Intermediate Period in San Pedro de Atacama. *Chungara* 37(1):75-83.

Uribe M. 2002. Sobre alfarería, cementerios, fases y procesos durante la prehistoria tardía del desierto de Atacama (800-1600 DC). *Estud. Atacameños* 22:7-31

Uribe, M. y L. Adán 2005(2003) Arqueología e historia...cultura y evolución social en el desierto de Atacama (900-1700 DC). *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 263-274, Tomé-Concepción.

Uribe M. L. Adán y C. Agüero. 2004. Arqueología de los Periodos Intermedio Tardío y Tardío de San Pedro de Atacama y su relación con la cuenca del río Loa. *Chungara* Volumen Especial: 943-956

Varela V., M. Uribe y L. Adán. 1993. La cerámica arqueológica del sitio "pukara" de Turi, 02-Tu-002. *Actas del XII Congreso de Arqueología Chilena, Tomo 2*, pp. 107-122. Boletín del Museo Regional de la Araucanía, 4. Temuco.

### **Norte Semiárido**

Ampuero G. 1989. La cultura Diaguita Chilena. En *Prehistoria: desde sus orígenes hasta los albores de la conquista*, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e I. Solimano, pp: 277-287. Editorial Andrés Bello, Santiago.

Ampuero G. y M. Rivera. 1972/73. Síntesis interpretativa de la arqueología del Norte Chico. *Actas del VI Congreso de Arqueología Chilena*, pp: 339-344. Sociedad Chilena de Arqueología, Santiago.

Becker, C. e I. Cartajena. 2006. Las ofrendas de camélidos en el cementerio de la plaza Coquimbo, una nueva mirada. *Fondo de Apoyo a la Investigación Patrimonial 2005 Informes*, pp: 77-86.

Belmar C. y L. Quiroz, 2003. Explotación de recursos vegetales en sitios habitacionales durante el período tardío en el curso superior del río Illapel. *Actas del IV Congreso Chileno de Antropología*. Tomo II: 1371-1376. Colegio de Antropólogos de Chile, Santiago.

Borlando, I. 2011. *Hacia una reevaluación de la ocupación incaica del litoral de la comuna de Caldera (III región de Atacama, Chile)*. Memoria para optar al título de Arqueólogo. Universidad Internacional SEK. Santiago.

Cabello, G., C. González y F. Garrido. 2010. Revisitando la secuencia cronológica cultural de la región de Atacama. En *Identidades en diálogo: articulando actores y construyendo realidades*, editado por M. Lorca, pp: 30-49. Lom Impresores, Santiago.

Callegari A., 1998. Interacción entre el valle de Copiapó y el Centro-Norte del valle de Vichina (La Rioja). *Estudios Atacameños* 14:131-142.

Cantarutti G y C. Solervicens, 2005. Cultura Diaguita preincaica en el valle del Limarí: una aproximación a partir del estudio de colecciones cerámicas. *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp.147-156. Ediciones Escapate, Concepción.

Castillo, G. 1984. Un cementerio del complejo las ánimas en Coquimbo: ejemplo de relaciones con san pedro de atacama. *Estudios Atacameños* 7: 264-277.

Castillo, G. 1989. Agricultores y pescadores del Norte Chico: el Complejo Las Animas (800-1200 d.C.). En *Prehistoria: desde sus orígenes hasta los albores de la conquista*, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate e I. Solimano, pp: 265-276. Editorial Andrés Bello, Santiago.

Castillo G. 1998. Los períodos Intermedio Tardío y Tardío: desde la cultura Copiapó al dominio Inca. En

*Culturas prehistóricas de Copiapó*, editado por H. Niemeyer, M. Cervellino y G. Castillo, pp: 163-188. Museo Regional de Atacama, Copiapó.

Castillo G., Niemeyer H. y M. Cervellino, 1996-1997. Indicadores, alcances y perspectivas de influencias Aguadas en el valle de Copiapo-Chile. *Shinca*6:193-212.

Cervellino y Gaete 2000 Asentamientos del Período Intermedio tardío y Período Tardío en el sitio "EL Castaño", Río Jorquera, Valle de Copiapó, Chile. *Contribuciones Arqueológicas 5 (Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena)*, Tomo II: 641-653.

Cornejo, L. 1989. El plato zoomorfo Diaguita: variabilidad y especificidad. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* N°3: 47-80.

Cornely, F. 1936. Cementerio indígena de El Olivar. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural*XV:25-40.

Corral, M. I. 2009. *Caracterizando los objetos metálicos del Complejo Cultural Ánimas, norte semiárido de Chile*. Memoria para optar al título de Arqueólogo. Universidad Internacional SEK. Santiago.

Ericksen, M.F.1960. Antropología física de restos óseos encontrados en cementerios de la Cultura Diaguita. *Boletín del Museo Arqueológico de La Serena* 11: 41-52.

Garrido, F. 2010. El camélido sagrado y el hombre de los valles: la alfarería de la cultura Copiapó. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp: 217-228. Sociedad Chilena de Arqueología, Valdivia.

Garrido, F. 2016. Unidades residenciales y diferenciación social en el sitio Diaguita El Olivar. *Boletín MNHN* 65: 247-264.

González, C. y C. Westfall 2008. Atacameños en El Salvador: Nuevas apreciaciones sobre un fardo funerario del Cementerio Las Turquesas1. *Estudios Atacameños* 35: 49-73.

Guajardo, A. 2011. *El complejo cultural Las Ánimas y sus vínculos con la cultura Diaguita en la región de Coquimbo: Una aproximación desde la alfarería*. Memoria para optar al título de Arqueólogo. Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Iribarren, J. 1959. Arqueología en el valle de Copiapó. *Revista Universitaria*, año XLIII 22: 167-195.

Kuzmanic I., 1988. Un cementerio del período medio en Chancoquín Chico, Provincia del Huasco, III región, Chile. *Boletín Ocasional del Museo Regional de Antofagasta* N°1.

Latorre, E. y P. López. 2011. Los metales en la cultura Diaguita chilena (ca. 900-1536 DC): una aproximación metodológica e interpretativa. *Intersecciones en Antropología* 12: 319-332.

Montané y H. Niemeyer. 1960. Arqueología Diaguita en conchales de la costa. En *Boletín del Museo Arqueológico de La Serena* 11: 53-75.

Niemeyer H. 1998. El período Medio, Complejo Las Animas. En *Culturas Prehistóricas de Copiapó*, editado por H. Niemeyer, M. Cervellino y G. Castillo, pp: 115-162. Museo Regional de Atacama, Copiapó.

Rodríguez, J. 2005. La Cultura Diaguita en la frontera meridional. *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp 139-146. Sociedad Chilena de Arqueología, Tomé.

Sánchez, R., D. Pavlovic, P. González y A. Troncoso. 2004. Curso superior del río Aconcagua: Un area de interdigitación cultural períodos Intermedio Tardío y Tardío. *Chungara, revista de antropología chilena*, volumen especial, pp: 753-766.

Suárez, L., L. Cornejo, A. Deza y A. Román. 1991. Primeros fechados absolutos para la Cultura Diaguita. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, tomo III: 49-56. Sociedad Chilena de Arqueología, Santiago.

Troncoso, A. 2003. La Cultura Diaguita en el 2001: Problemas y Perspectivas desde el Choapa. *Actas del IV Congreso Chileno de Antropología*, tomo II, pp. 1351-1356. Colegio de Antropólogos de Chile, Temuco.

Troncoso, A. 2005. El plato zoomorfo antropomorfo Diaguita: una hipótesis interpretativa. *Werken* 6: 113-124.

Troncoso, A. y D. Jackson. 2010. Images that travel: Aguada rock art in North central Chile. *Rock Art Research* 27(1): 43-61.

Troncoso 2020. La constitución del liderazgo en la cultura Diaguita Chilena: humano, no humanos y persona. En *Iguales pero diferentes. Trayectoria históricas prehispánicas en el cono sur de América*, editado por L. Sanhueza, A. Troncoso y R. Campbell. Social Ediciones.

#### **Chile Central y Sur**

Adán, L., R. Mera, F. Bahamondes y S. Donoso. 2007. Síntesis arqueológica de la cuenca del río Valdivia: proposiciones a partir del estudio de sitios alfareros prehispánicos e históricos. *Revista Austral de Ciencias Sociales* 12: 5-34.

Adán, L., R. Mera, M. Uribe y M. Alvarado. 2005. La Tradición Cerámica Bícroma Rojo sobre Blanco en la región sur de Chile: los estilos decorativos Valdivia y Vergel. *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena (Tomé 2003)*, pp. 399-410. Museo de Historia Natural de Concepción y Escaparate Ediciones, Concepción.

Aldunate, C. 2005. Una reevaluación del Complejo Cultural el Vergel. *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena (Tomé 2003)*, pp. 331-336. Museo de Historia Natural de Concepción y Escaparate Ediciones, Concepción.

Bahamondes, F. 2009 *La cerámica prehispánica tardía de Araucanía septentrional: El complejo arqueológico El Vergel y su relación con la hipótesis del proceso de andinización*. Memoria para optar al título de Arqueólogo. Departamento de Antropología, Universidad de Chile.

Bahamondes, F. 2010a. Las poblaciones tardías de Araucanía septentrional: el Complejo El Vergel y su relación con el proceso de Andinización. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología (Valdivia 2006)*, Tomo I: 451-461. Sociedad Chilena de Arqueología, Universidad Austral de Chile y Ediciones Kultrún, Valdivia.

Bahamondes, F. 2010b. Las sociedades prehispánicas tardías y coloniales de La Araucanía: la cerámica bícroma como elemento de continuidad socio-cultural (s. X-XVIII DC). *Actas del VI Congreso Chileno de Antropología (Valdivia 2007)*, Tomo II: 1919-1931. Colegio de Antropólogos de Chile, Valdivia.

Bahamondes, F., C. Silva y R. Campbell. 2006. La Candelaria: un yacimiento funerario del Complejo El vergel en el curso inferior del río Bío-Bío. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 39: 69-85.

Bullock, D. 1970. *La Cultura Kofkeche*. Imprenta Alianza, Angol.

Cáceres, I., E. Aspillaga, A. Deza y A. Román 1993(1991) Un sitio agroalfarero tardío en la cuenca del río Cachapoal, Chile Central. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo II: 423-428. Boletín del Museo regional de la Araucanía 4, Temuco.

Campbell, R. 2011. Socioeconomic Differentiation, Leadership, and Residential Patterning at an Araucanian chiefly center (Isla Mocha, AD 1000-1700). Ph.D. Dissertation, Department of Anthropology, University of Pittsburgh, Pittsburgh.

Contreras, L., D. Quiroz, M. Sánchez y C. Caballero. 2005. Ceramios, maíces y ranas...Un campamento El Vergel en las costas de Arauco. *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena (Tomé 2003)*, pp. 357-367. Museo de Historia Natural de Concepción y Escaparate Ediciones, Concepción.

Cooper, J. 1946. The Araucanians. En: *Handbook of South American Indians Volume 2: The Andean Civilizations*, editado por Steward, J., pp. 687-760. Bureau of American Ethnology Bulletin 143. Smithsonian Institution Press, Washington D.C.

Cornejo, L. 2010. Hacia una hipótesis sobre el surgimiento de la cultura Aconcagua. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena I*: 341-50.

Cornejo, L., F. Falabella y L. Sanhueza. 2003-2004. Patrón de asentamiento y organización social de los grupos Aconcagua de la cuenca del Maipo. *Revista Chilena de Antropología* 17: 77-104.

Dillehay, T. 1986. Cuel: Observaciones y Comentarios sobre los túmulos en la cultura mapuche. *Chungara* 16-17 / *Actas del X Congreso Nacional de Arqueología Chilena (Arica 1985)*, pp. 181-193. Universidad de Tarapacá, Arica.

Dillehay, T. 1990. Araucanía: presente y pasado. Editorial Andrés Bello, Santiago

Dillehay, T. 2007. *Monuments, Empires and Resistance The Araucanian Polity and Ritual Narratives*. Cambridge University Press.

Dillehay, T. 2011. Monumentos, imperios y resistencia en los Andes. El sistema de gobierno mapuche y las narrativas rituales. Qillqa. Instituto de Investigaciones Arqueológicas Museo Gustavo Le Paige S.J., Universidad Católica del Norte y Universidad de Vanderbilt, San Pedro de Atacama.

Dillehay, T. y A. Gordon. 1988. La actividad prehispánica de los incas y su influencia en la Araucanía. En: *La frontera del Estado Inca*, editado por Dillehay T. y P. Netherly, pp. 215-234. BAR International Series 442, Oxford.

Dillehay, T., M. Pino, R. Bonzani, C. Silva, J. Wallner y C. Le Quesne. 2007. Cultivated wetlands and emerging complexity in South Central Chile and long distances effects of climate change. *Antiquity* 81 (314): 949-960.

Durán, E. y M. Massone. 1979. Hacia una definición del complejo cultural Aconcagua y sus tipos cerámicos. En: *Actas VII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*. 243-45. Kultrun, Santiago.

Durán, E. y M. T. Planella. 1989. Consolidación agroalfarera: zona central (900 a 1470 d.C.). En: *Prehistoria (Cap. XIV)*, editado por J. Hidalgo, V. Schiappacasse, H. Niemeyer, C. Aldunate y I. Solimano, pp. 313-28. Editorial Andrés Bello, Santiago.

Falabella, F. 2000b El estudio de la cerámica Aconcagua en Chile central: una evaluación metodológica. *Contribución Arqueológica, Museo Regional de Atacama N°5*, Tomo I: 427-58.

Falabella, F., L. Cornejo y L. Sanhueza. 2003. Variaciones locales y regionales en la cultura Aconcagua del valle del río Maipo. *Actas IV Congreso Chileno de Antropología Tomo II*: 1411-19.

Falabella, F., A. Román, A. Deza y E. Almendras. 2000. La cerámica Aconcagua: más allá del estilo. *Actas Segundo Taller de Arqueología de Chile Central (1993)*,

[Http://www.geocities.com/Actas2taller/Ferfal2.Htm](http://www.geocities.com/Actas2taller/Ferfal2.Htm), Diciembre 2000.

Falabella, F.; L. Sanhueza y E. Fonseca. 2002. Una propuesta sobre la naturaleza de las materias primas de la cerámica Aconcagua Salmón. *Chungara* 34(2):167-189.

Falabella, F., L. Sanhueza, G. Neme y H. Lagiglia. 2001b. Análisis comparativo de la cerámica Aconcagua entre Chile y Argentina. *Relaciones de la Sociedad Argentina de Antropología* XXVI: 193-214.

Gaete, N. 1993. R.M.L. 015 "Familia Fernández". Análisis de un contexto Aconcagua atípico en Chile central. *Boletín Museo Regional de la Araucanía* 4, Tomo II: 249-62.

Gaete, N. y R. Sánchez. 1995 Síntesis arqueológica de la costa al sur del Maule, Provincia de Cauquenes, VII Región. *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 117-125. Instituto de Investigaciones Antropológicas Universidad de Antofagasta, Antofagasta.

González, P. 2000. Diseños cerámicos diaguita y diseños cerámicos Aconcagua: diferenciación e interrelaciones desde una perspectiva estructural. *Contribución Arqueológica* 5, Tomo 1: 337-68.

Gordon, A. 1978. Urna y canoa funeraria. Una sepultura doble excavada en Padre Las Casas. Provincia de Cautín, IX Región, Chile. *Revista Chilena de Antropología* 1: 61-80.

Hajduk, A. 1978. Excepcionales ceramios de la provincia del Neuquén. Presencia de alfarería con decoración por pintura resistente en la provincia de Neuquén. Algunas consideraciones en torno a ella. *Revista del Museo Provincial* 1: 103-121. Neuquén.

Hermosilla, N., R. Stehberg, L. Vargas y B. Saavedra. 2005. Huechún 3, sitio habitacional de la cultura Aconcagua. *Actas XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*: 465-73.

Hyslop, J. 1998. Las fronteras estatales extremas del Tawantinsuyu. En: *La frontera del Estado Inca*, editado por Dillehay T. y P. Netherly, pp. 33-51. BAR International Series 442, Oxford.

Madrid de Colin, J. 1980. El área andina meridional y el proceso agroalfarero en Chile Central. *Revista Chilena de Antropología* 3: 25-39.

Massone, M. 2005. Algunas reflexiones sobre el Complejo Cultural El vergel desde la Isla Santa María. *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena (Tomé 2003)*, pp. 347-355. Museo de Historia Natural de Concepción y Escaparate Ediciones, Concepción.

Massone, M., E. Durán, R. Sánchez, F. Falabella, F. Constantinescu, N. Hermosilla y R. Stehberg. 1998. Taller cultura Aconcagua: evaluación y perspectivas. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 25: 24-30.

Mera, R., L. Adán, S. Donoso y F. Bahamondes. 2010. El alfarero tardío en aleros de la costa norte del lago Calafquén. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología (Valdivia 2006)*, Tomo I: 523-533. Sociedad Chilena de Arqueología, Universidad Austral de Chile y Ediciones Kultrún, Valdivia.

Navarro, X. y C. Aldunate. 2002. Un contexto funerario de la Cultura El Vergel. *Gaceta Arqueológica Andina* 26: 207-223.

Pavlovic, D. 2000b. Las casas de la gente del valle: el asentamiento habitacional de la cultura Aconcagua en la cuenca del Maipo-Mapocho. *Actas 3er Congreso Chileno de Antropología* Tomo I: 410-422.

Pavlovic, D., R. Sánchez, A. Troncoso y P. González. 2006. La diversidad cultural en la cuenca superior de Aconcagua durante el período Intermedio Tardío: una interpretación desde la organización social de sus

poblaciones. *Actas Del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo I: 445-54.

Pavlovic, D., A. Troncoso, M. Massone y R. Sánchez. 1998. La pequeña casa en la ladera: Blanca Gutiérrez (RML 008), un asentamiento habitacional de la cultura Aconcagua. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* (25): 13-18.

Pérez, A. 2011. Algunas reflexiones sobre la alfarería del centro sur de Chile y ambientes lacustres precordilleranos de la Patagonia septentrional argentina. En: *Cultura y Espacio, Araucanía-Norpatagonia*, editado por Navarro Floria, P. y W. Delrio, pp. 293-314. Universidad Nacional de Río Negro.

Quiroz, D. 2003. Ocupaciones El Vergel en las costas de la Araucanía. *Actas del IV Congreso Chileno de Antropología* (Santiago 2001), Tomo II: 1411-1419. Colegio de Antropólogos de Chile, Santiago.

Planella, M.T., F. Falabella, B. Tagle y V. Manríquez 1995(1994) Investigaciones etnohistóricas y arqueológicas en dos localidades de la población "promaucae" histórica en el valle del Cachapoal. *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo II: 305-312. *Hombre y Desierto* 9, Antofagasta.

Planella, M. T. y R. Stehberg. 1997. Intervención inka en un territorio de la cultura local Aconcagua de la zona centro-sur de Chile. *Tawantinsuyu* 3: 58-78.

Saavedra, J. y P. Sanzana. 1991. Fortificaciones tempranas en la frontera sur del Estado de Arauco, valle del Toltén. Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Austral de Chile, Valdivia.

Sánchez, R. 2000a. Cultura Aconcagua en el valle del río Aconcagua. Una discusión sobre su cronología e hipótesis de organización dual. *Contribución Arqueológica* 5, Tomo II: 147-60.

Sánchez, R. 1997 Muerte, vida, mujeres y hombres en la cultura Aconcagua. *Actas Segundo Congreso Chileno de Antropología*: 155-59.

Sánchez, R., D. Pavlovic, P. González y A. Troncoso. 2004. Curso superior del río Aconcagua. Un área de interdigitación cultural, períodos Intermedio Tardío y Tardío. *Chungara* Volumen Especial, Tomo II: 753-66.

Sánchez, R. y M. Massone. 1995. *Cultura Aconcagua*, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Santiago.

Sanhueza, L., E. Latorre, I. Correa y L. Cornejo. 2010b. Ocupaciones tardías en la cuenca de Rancagua. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo I: 427-37.

Silva, O. 1984. En torno a la estructura social de los mapuches prehispanicos. *Cultura-Hombre-Sociedad* 1(1):89-115.

Silva, C. 2010. El Complejo El Vergel y su Vergel: vegetales domésticos prehispanos en la costa septentrional araucana. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología* (Valdivia 2006), Tomo II: 1279-1289. Sociedad Chilena de Arqueología, Universidad Austral de Chile y Ediciones Kultrún, Valdivia.

Valdés, C., M. Sánchez y J. Inostroza. 1985. Excavaciones arqueológicas en el cementerio de cistas y canoas Ralipitra-1, comuna de Nueva Imperial, provincia de Cautín, IX Región, Chile. *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología* (La Serena 1982), pp. 399-435. Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos y Museo Arqueológico de La Serena, La Serena.

Villaseca, M. A. y P. Ayala. 1997. Relaciones interregionales en el origen y desarrollo preincaico del complejo cultural Aconcagua. *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*: 291-98.

## Inca en Chile

Acuña, P. 2010(2006) Tras la huella del inka: El sistema vial incaico en el Choapa. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1:179-188. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Acuto, F., A. Troncoso, A. Ferrari, D. Pavlovic, C. Jacob, E. Gilardenghi, R. Sánchez, C. Amuedo y M. Smith 2010 Espacialidad incaica en los Andes del Sur: La colonización simbólica del paisaje y la ritualidad inca en Chile Central y el valle Calchaquí norte. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina* Tomo III-IV: 1297-1302, Mendoza.

Adán, L. y M. Uribe 2005 El dominio inka en las quebradas altas del Loa Superior: Un acercamiento al pensamiento político andino. *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 29:41-66.

Andrade, P., F. Silva, F. Mengozzi, P. Uzúa, R. Campbell y J. Hernández 2012(2009) Influencias incaicas más allá del Cachapoal: El caso del sitio Palquibudi, cuenca media del río Mataquito. . *Actas del XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 341-350, Valparaíso.

Agüero, C. y C. Zori 2007 Otro quipu encontrado al sur de Arica. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 40:21-28.

Albán, M. y J. Jara 2012(2009) Las vasijas monocromas y los grandes contenedores diaguitas de los sitios Césped 3 y El Bato 4, período Tardío, valle de Illapel. *Actas del XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 253-260, Valparaíso.

Aldunate, C. 1993(1991) Arqueología en el Pukara de Turi. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*. Boletín del Museo regional de la Araucanía 4, tomo II, pp. 61-78, Temuco.

Aldunate, C. y L. Cornejo 2001 *Tras la huella del inca en Chile*. Museo Chileno de Arte Precolombino, Santiago.

Álvarez, L. 1992-93 Metalurgia prehispánica inca en un sector costero marginal del imperio. *Diálogo Andino* 11-12:65-75.

Ayala, P., O. Reyes y M. Uribe 1999 El cementerio de los Abuelos de Caspana: el espacio mortuario local durante el dominio del Tawatinsuyo. *Estudios Atacameños* 18:35-54.

Belmar, C. y L. Quiroz 2003 Explotación de recursos vegetales en sitios habitacionales durante el período Tardío en el curso superior del río Illapel. *Actas del 4° Congreso Chileno de Antropología* Tomo II: 1371-1376, Santiago.

Belmar, C., L. Quiroz, C. Carrasco y D. Pavlovic 2020. Ofrendas para los difuntos: rescatando los ritos culinarios desde el interior de los ceramios de Quilicura 1, un sitio del período Tardío de Chile Central. *Latin American Antiquity* 31(1), pp. 40-60.

Berenguer, J. 1994 Recientes hallazgos de evidencias inkaicas en el sector Santa Bárbara, Alto Loa. *Boletín Sociedad Chilena de Arqueología* 18:10-18.

Berenguer, J. 2007 El camino del inca del Alto Loa y la creación del espacio provincial en Atacama. En *Producción y circulación prehispánicas de bienes en el sur andino*, editado por A. Nielsen, M.C. Rivolta, V. Seldes, M. Vásquez y P. Mercolli, pp. 413-443. Editorial Brujas, Córdoba.

Berenguer, J. 2009 Chile bajo el imperio de los incas. *Museo Chileno de Arte Precolombino*, Santiago.

Berenguer, J. 2010(2006) Estrategias ocupacionales incaicas en dos espacios internodales del norte de Chile. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 2:1389-1402. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Berenguer, J. e I. Cáceres 2008 Los inkas en el altiplano sur de Tarapacá: El Tojo revisitado. *Chungará. Revista de Antropología Chilea* 40, 2:121-143.

Berenguer, J., I. Cáceres, C. Sanhueza y P. Hernández 2005 El Qhapaqñan en el Alto Loa, norte de Chile: Un estudio micro y macromorfológico. *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 29:7-39.

Berenguer, J., C. Sanhueza e I. Cáceres 2011 Diagonales incaicas, interacción interregional y dominación en el altiplano de Tarapacá, norte de Chile. En *En ruta, arqueología, historia y etnografía del tráfico sur andino*, editado por L. Núñez y A. Nielsen, pp. 247-283. Encuentro Grupo Editor, Córdoba.

Berenguer, J. y D. Salazar 2017. Territorialización del modelo minero inkaico en el río salado: una aglomeración productiva entre Lípez y San Pedro de Atacama. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 22, 1:xx-xx.

Biskupovic, M. 1999 Excavación arqueológica en la Planta Pisco Control de Ovalle, IV Región, Chile. *El Limarí y sus valles* 1:7-27.

Cabeza, Á. 1984 El santuario inca en cerro El Plomo. *Creces* 5, 8:4-10.

Cabeza, Á. 1986 *El santuario de altura inca cerro El Plomo*. Memoria para optar al título de arqueólogo, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Cabeza, Á. y R. Stehberg 1984 El cacicazgo de Malloa. *Nueva Historia. Revista de Historia de Chile* 3, 10:103-156.

Cabeza, Á. y P. Tudela 1987 Estudio de la cerámica del santuario inca cerro Peladeros, Cajón del Maipo, Chile Central. *Clava* 3:112-119.

Cáceres, I., C. González, I. Correa, R. Retamal, M. Rodríguez y M. Saavedra 2010(2006) Carrascal I: Nuevos aportes a la discusión sobre la presencia inka en Chile Central. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1: 331-340. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Cantarutti, G. 2000(1997) Apuntes para el estudio de la localización del poblado de "La Ramada" y una aproximación al conocimiento de la presencia incaica en la costa del provincia de Choapa. *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo I: 49-94. Contribución Arqueológica 5, Copiapó.

Cantarutti, G. 2002 *Estadio fiscal de Ovalle: Redescubrimiento de un sitio Diaguita-Inca en el valle de Limarí (IV Región de Coquimbo, Chile)*. Memoria para optar al título de Arqueólogo, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Cantarutti, G. 2013. Mining Under Inca Rule in North-Central Chile: The Los Infieles Mining Complex. En N. Tripcevich and K.J. Vaughn (eds.), *Mining and Quarrying in the Ancient Andes*, Interdisciplinary Contributions to Archaeology, Springer Science+Business Media, New York.

Cantarutti, G. 2019. Expresiones del dominio incaico en el valle del Limarí: colección planta Pisco Control de Ovalle. Bajo la lupa, Subdirección de Investigación, Servicio Nacional del Patrimonio Cultural.

Cantarutti, G. y R. Mera 2002 Alfarería del cementerio Estación Matucana: Ensayo de clasificación y relaciones con la cerámica del período inca de Chile Central y áreas vecinas. *Werken* 3:147-170.

Cantarutti, G. y R. Mera 2003(2001) Alfarería de la fase inca en el valle de Limarí: Evidencias de influencia Yavi o Chicha en jarros antropomorfos. *Actas del 4° Congreso Chileno de Antropología* Tomo II: 1383-1391, Santiago.

Cantarutti, G. y R. Mera 2004 Estadio fiscal de Ovalle: redescubrimiento de un sitio Diaguita-Inca en el valle de Limarí. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 2: 833-845. Chungara. Revista de Antropología Chilena, Suplemento Especial, Arica.

Carmona, G. 1999 La influencia altiplánica incaica en los textiles del período Tardío en Arica. *Estudios Atacameños* 18:155-164.

Carmona, G. 2004(2000) Los textiles en el contexto multiétnico del período Tardío en Arica. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1: 249-260. Chungara. Revista de Antropología Chilena, Suplemento Especial, Arica.

Carmona, G. 2006 *Caracterización de las prendas textiles incas presentes en sitios arqueológicos tardíos del extremo norte de Chile*. Memoria para optar al título de arqueóloga, Departamento de Antropología, Universidad de Chile.

Carmona, G. 2010 Los nuevos patrones formales y decorativos en las bolsas chuspa del área de Arica, bajo el dominio del Tawantinsuyo: Una aproximación inicial. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1: 23-32. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Carrasco, C. 2003 Los artefactos de molienda durante los períodos Intermedio Tardío y Tardío en San Pedro de Atacama y Loa Superior. *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 25:35-53.

Castillo, G. 1998 Los períodos Intermedio Tardío y Tardío: Desde la cultura Copiapó al dominio inca. En *Culturas prehistóricas de Copiapó*, editado por H. Niemeyer, M. Cervellino y G. Castillo, pp. 163-282. Impresos Universitarios S.A., Copiapó.

Castro, V. 1992 Nuevos registros de la presencia inka en la provincia de El Loa, Chile. *Gaceta Arqueológica Andina* VI, 21:139-154.

Castro, V. y C. Ceruti. Los incas y el culto a las montañas en los andes. En *El imperio inka*, editado por I. Shimada. Fondo Editorial, pp. 429-472. Pontificia Universidad Católica del Perú, Lima.

Castro, V. y M. Uribe 2004 Dos "pirámides" de Caspana, el juego de la "pichica" y el dominio inka en el Loa Superior. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 2: 879-892. Chungara. Revista de Antropología Chilena, Suplemento Especial, Arica.

Castro, V. y V. Varela 2000(1997) Los caminos del "reinka" en la región del Loa Superior. Desde la etnografía a la arqueología. *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Volumen I: 815-840. Contribución Arqueológica 5, Copiapó.

Castro, V., F. Maldonado y M. Vásquez 1993(1991) Arquitectura del Pukara de Turi. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo II: 79-106. Boletín del Museo regional de la Araucanía 4, Temuco.

Castro, V., V. Varela, C. Aldunate y E. Araneda 2004 Principios orientadores y metodología para el estudio del Qhapaqñan en Atacama: Desde el Portezuelo del Inca hasta Río Grande. *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 36, 2:463-481.

Cervellino M. y N. Gaete 2000(1997) Asentamientos del período Intermedio Tardío y del Tardío en el sitio "El Castaño", río Jorquera, valle de Copiapó, Chile. *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo II: 641-653. Contribución Arqueológica 5, Copiapó.

Cornejo, L. 1995(1994) El inka en la región del río Loa: Lo local y lo foráneo. *Actas del XII Congreso Nacional*

de *Arqueología Chilena* Tomo II: 203-212. Hombre y Desierto 9, Antofagasta.

Cornejo, L. 1999 Los incas y la construcción del espacio en Turi. *Estudios Atacameños* 18:165-176.

Cornejo, L. 2008 El sitio inka Puente de Tierra (Alto río Maipo, Chile) y la frontera sur del Tawantinsuyo. *Clava* 7:73-84.

Cornejo, L. 2014. Sobre la cronología del inicio de la imposición cuzqueña en Chile. *Estudios Atacameños* 47:101 – 116.

Cornejo, L. y M. Saavedra 2018. El centro político inka en el extremo austral del Tawantinsuyu (Chile Central). *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 23, 1:133-158.

Cornejo, L. y L. Sanhueza 2011 Caminos que cruzan la cordillera: El rol del paso del Maipo en la ocupación de la cordillera de Chile Central. *Revista Chilena de Antropología* 23:101-122.

Cornejo, L., M. Saavedra y H. Vera 2006 Nuevos registros de asentamientos inka en la cordillera de Chile Central. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 39:7-18.

Cornely, F. 1946 Cementerio incásico en el valle del Elqui. *Publicaciones de la Sociedad Arqueológica de La Serena* 2:10-12.

Cornely, F. 1947 Influencia incaica en la cerámica diaguita chilena. *Publicaciones del Museo Arqueológico de La Serena* 3:10-13.

Cornely, F. 1949 Algunas cerámicas con influencia incaica encontradas en el valle de Elqui. *Publicaciones del Museo Arqueológico de La Serena* 4:2-11.

Cornely, F. 1956. *Cultura Diaguita Chilena y Cultura EL Molle*. Editorial del Pacífico, Santiago.

Coros, C. y C. Coros 1999 El camino del inca en la cordillera de Aconcagua. *El Chaski* 1:5-80.

Correa, I., F. Bahamondes, M. Uribe y C. Solervicens 2007-08 Contextos alfareros de interacción social: Lo local y lo foráneo en el cementerio inca de Quinta Normal. *Revista Chilena de Antropología* 19:143-171.

Correa, J. y L. Ulloa 2000 Bolsas de la costa sur de Arica, período Tardío. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 29:9-19.

Chacón, S. y M. Orellana 1982(1979) El tambo Chungara. *Actas del VIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 247-255. Ediciones Kultrún, Santiago.

Checura, J., 1977. Funebria incaica en el cerro Esmeralda (Iquique, I Región). *Estudios Atacameños* 5:12-141.

Dávila, C., C. Cortés, A. Martínez, J. Hermosilla, N. Fuenzalida y D. Pavlovic 2018. Interacción social al sur del Collasuyu. Alfarería funeraria del periodo Tardío (1400-1536 dC) en la cuenca Maipo-Mapocho. *Chungara* 50, 4:577-590.

Dillehay, T. y A. Gordon 1988(1985) La actividad prehispánica de los incas y su influencia en La Araucanía. En *La frontera del estado Inca*, editado por T. Dillehay y P. Netherly. BAR International Series, pp. 215-234, Oxford.

Durán, E. y C. Coros 1991 Un hallazgo inca en el curso superior del río Aconcagua (V Región, Chile). *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 42:169-179.

Durán, E., A. Rodríguez y C. González 2000(1997) El Coligüe: Un asentamiento incanizado (Cuesta de Chacabuco, Chile Central). *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo 2: 223-247. Boletín del Museo Regional de Atacama, Copiapó.

Focacci, G. 1981 Descripción de un cementerio incaico en el valle de Azapa. *Chungara* 7:212-216.

Gaete, N. 1999 Evidencias de dominio incaico en la región de Atacama: Hacia una sistematización de la ocupación de la cuenca del río Jorquera. *Estudios Atacameños* 18:223-236.

Gaete, N. y M. Cervellino 2000(1997) Asentamientos habitacionales de la cultura Copiapó en el río Jorquera, Formativo del río Copiapó, Región de Atacama, Chile. *Actas del XIV Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo II: 607-630. Contribución Arqueológica 5, Copiapó.

Gallardo, F. y F. Vilches 1995 Nota acerca de los estilos de arte rupestre en el Pukara de Turi (Norte de Chile). *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 20:26-28.

Gallardo, F., M. Uribe y P. Ayala 1995 Arquitectura inka y poder en el Pukara de Turi, norte de Chile. *Gaceta Arqueológica Andina* 24:151-171.

Garceau, Ch., V. McCrostie, R. Labarca, F. Rivera y R. Stehberg 2010 Investigación arqueológica en el sitio Tambo Ojos de Agua, cordillera del Aconcagua. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo I: 351-363. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Garrido, F. 2017. Comunidades mineras prehispánicas de pequeña escala y sus ventajas económicas y logísticas derivadas de su conectividad con el qhapaq ñan, desierto de Atacama, norte de Chile. *Boletín de Antropología* 32, 54:48-74.

Garrido, F. y C. Morales 2019. Displays of violence and power at the edge of the empire: provincial trophy heads during inca times. *Latin American Antiquity* 30, 3:606 – 623.

Garrido, F. y D. Salazar 2017. Imperial expansion and local agency: a case study of labor organization under inca rule. *American Anthropologist* 000, 0:1–14.

González, C. 1996 El criterio monumentalista y su aplicación en la arquitectura inka de Chile Central. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 23: 33-37.

González, C. 1998 ¿Funebria incaica o de yanaconas en Chile Central? La problemática de las adscripciones tempo-culturales. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 25:31-36.

González, C. y C. Castells 2010 Qhapaqñan y la ocupación incaica en la puna atacameña (III Región, Chile). Nuevos registros y perspectivas. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina* Tomo III: 1315-1320, Mendoza.

González, C. y A. Rodríguez 1993(1991) Análisis de las prácticas funerarias incaicas de Chile Central. *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena* Tomo II: 223-234. Boletín del Museo Regional de La Araucanía 4, Temuco.

González, P. 1995a *Diseños cerámicos de la fase Diaguita-Inca: Estructura, simbolismo, color y relaciones culturales*. Memoria para optar al título de arqueóloga, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

González, P. 1995b (1994) *Diseños cerámicos de la fase Diaguita-Inca: Estructura, simbolismo, color y*

relaciones culturales. *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 175-184. Hombre y Desierto 9, Antofagasta.

González, P. 1998 Doble reflexión especular en los diseños Diaguita-Inca: De la imagen al símbolo. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 7:39-52.

González, P. 2003a Estructura del arte, espacio e identidad: La cultura diaguita en el valle de Illapel. *Actas del 4° Congreso Chileno de Antropología* Tomo II: 1377-1382, Santiago.

González, P. 2003b Patrones decorativos de la cerámica del curso superior del río Aconcagua: Su distancia estilística de la cultura Aconcagua. *Actas del 4° Congreso Chileno de Antropología* Tomo II: 1427-1432, Santiago.

González, P. 2004a Arte visual, espacio, y poder: Manejo incaico de la iconografía cerámica en distintos asentamientos de la fase Diaguita-Inca en el valle de Illapel. *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 32, 2:375-392.

González, P. 2004b Estilo, interacción y poder: Arte visual Diaguita-Inca en asentamientos habitacionales del valle de Illapel y área Diaguita nuclear. *Werken* 5:69-76.

González, P. 2008 Mediating opposition: On redefining Diaguita visual codes and their social role during the Inca period. En *Lenguajes visuales de los incas*, editado por T. Bray y P. González, pp. 21- 45. BAR International Series 1848, Hadrian Books Ltd., Oxford.

González, P. 2010(2006) Nuevos resultados en la sistematización de los patrones decorativos Diaguita-Inca: Variabilidad, simbolismo, oposiciones intervale y contextualización. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1:241-252. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Ibacache, S. 2010 Arquitectura en adoratorios de montaña: Comentarios y reflexiones a partir de un reconocimiento exploratorio al volcán Paniri (5.946 msnm), II Región de Antofagasta. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 2:929-939. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Ibacache, S. y G. Cantarutti 2007 Nuevas investigaciones en el cerro Peladeros: Una huaca del período incaico en la cordillera de Chile Central. *Werken* 10:63-80.

Iribarren, J. 1962 Minas de explotación por los incas y otros yacimientos arqueológicos en la zona de Almirante Latorre, Departamento de La Serena. *Boletín del Museo Arqueológico de La Serena* 13:61-72.

Iribarren, J. 1972-73 Una mina de explotación incaica: El Salvador-Provincia de Atacama. *Boletín de Prehistoria*, Número Especial: 67-83.

Iribarren, J. 1975 Ocupación inca en Atacama y Coquimbo. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 34:111-119.

Iribarren, J. 1978 Manifestations of inca culture in two provinces of Chile. En *Advances in andean archaeology*, editado por D. Browman, pp. 443-448. The Gruyter Mouton, La Haya.

Iribarren, J. y H. Bergholz, 1972-73 El camino del inca en un sector del Norte Chico. *Boletín de Prehistoria*, número especial: 229-266.

Labarca, R. y P. López 2010 Los conjuntos arqueofaunísticos de Miño 2 (Norte de Chile): Evidencias de festines y relaciones de poder dentro del sistema vial incaico. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 2:1379-1388. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Latorre, E. y P. López 2011 Los metales en la cultura Diaguita chilena (ca. 900-1536 DC): Una aproximación metodológica e interpretativa. *Intersecciones en Antropología* 12:319-332.

León, L. 1989 *Los pukaraes incas y fortalezas indígenas en Chile Central, 1470-1560*. Institute of Latinoamerican Studies, University of London, Londres.

Le Paige, G., 1978, Vestigios arqueológicos incaicos en las cumbres de la zona atacameña. *Estudios Atacameños* 6:36-52.

Letelier, J. 2010 Control y aprovisionamiento de los caminantes y sus recuas: Ejemplos arquitectónicos de tambos incaicos en el valle del Aconcagua, V Región, Chile. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina* Tomo III-IV: 1367-1372, Mendoza.

López, P., I. Cartajena, B. Santander, D. Pavlovic y D. Pascual 2015. Camélidos domésticos en el valle de mauro (Norte Semiárido, Chile): múltiples análisis para un mismo problema. *Intersecciones en Antropología* 16:101-114.

Lynch, T., 1977. Tambo incaico Catarpe-Este (Informe de Avance). *Estudios Atacameños* 5:142-147.

Lynch, T., 1996-95. Inka roads in the Atacama: Effects of later use by mounted travelers. *Diálogo Andino* 14-15:187-203.

Lynch, T. y L. Núñez, 1994. Nuevas evidencias inkas entre Kollahuasi y río Frío (I y II regiones del norte de Chile). *Estudios Atacameños* 11:145-164.

Llagostera, A. 1976 Hipótesis sobre la expansión incaica en la vertiente occidental de los Andes Meridionales. En *Homenaje al Dr. Gustavo Le Paige S.J.*, editado por J.M. Casassas, pp. 203-218. Universidad del Norte, Antofagasta.

Llagostera, A. 2010 Retomando los límites y limitaciones del "archipiélago vertical". *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 42, 1:283-295.

Martínez, A. 2010 Sitio Cerro La Cruz ¿Un espacio de fiestas? *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina* Tomo III-IV: 1373-1378, Mendoza.

Martínez, A. 2012(2009) Revaluación del sitio Cerro La Cruz dentro de las estrategias de dominio incaico en el curso medio del Aconcagua. *Actas del XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 431-440, Valparaíso.

Medina, A., F. Reyes y G. Figueroa 1958 Expedición al Cerro El Plomo. *Arqueología Chilena* 4: 43-83.

Méndez, C. 2007 Tecnología lítica en el camino inca del Alto Loa, norte de Chile. *Estudios Atacameños* 33:25-37.

Mostny, G. 1947 Un cementerio incásico en Chile Central. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 23:17-41.

Mostny, G. 1957 La momia del Cerro El Plomo. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 27, 1:3-118.

Moyano, R. 2002 Los santuarios de altura y la teoría del conflicto: Una forma de entender la complejidad y las relaciones de poder en los Andes. *Werken* 3:133-145

Moyano, R. 2006 *Sol, luna y huacas en el valle de Copiapó: El ushnu de Viña del Cerro como lugar de observación astronómica y culto a las montañas en Atacama*. Memoria para optar al título de arqueólogo, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Moyano, R. 2009 El adoratorio del cerro El Potro: Arqueología de alta montaña en la cordillera de Copiapó, norte de Chile. *Estudios Atacameños* 38:39-54.

Moyano, R. 2010 Adoratorios indígenas en la región de Atacama: Resultados preliminares del reconocimiento arqueológico de cerro Pastillitos y volcán Los Patos. *Werken* 12:43-59.

Muñoz, I. 1996 Asentamientos e interrelaciones culturales: Una aproximación al proceso prehispánico tardío en la Sierra de Arica. *Tawantinsuyu* 2:44-58.

Muñoz, I. 2005 Manejo de recursos y coexistencia poblacional en la quebrada de Cobija, durante la influencia Inca. *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 29:97-124.

Muñoz, I. y J. Chacama 1993(1991) El inca en la sierra de Arica. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*. Boletín del Museo Regional de La Araucanía 4, tomo I, pp. 269-284, Temuco.

Muñoz, I. y J. Chacama 2006 *Complejidad social en las alturas de Arica: Territorio, etnicidad y vinculación con el Estado Inca*. Ediciones Universidad de Tarapacá, Santiago.

Muñoz, I. y J. Chacama 2007 Áreas de actividad y arquitectura doméstica en el poblado de Pubrisa durante la influencia incaica. *Estudios Atacameños. Arqueología y Antropología Surandinas* 29:97-112.

Muñoz, I., J. Chacama, G. Espinoza y L. Briones, 1987. La ocupación prehispánica tardía de Zapahuiria y su vinculación a la organización y social Inca. *Chungará* 18:67-89.

Muñoz, I., J. Chacama y M. Santos 1997 Tambos, pukaras y aldeas, evidencias del poblamiento humano prehispánico Tardío y de contacto indígena-europeo en el extremo norte de Chile: análisis de los patrones habitacionales y nuevas dataciones radiométricas. *Diálogo Andino* 16:123-190.

Muñoz, I., J. Chacama, G. Espinoza y L. Briones, 1987. La ocupación prehispánica tardía de Zapahuiria y su vinculación a la organización y social Inca. *Chungará* 18:67-89.

Muñoz, I. y M. Santos 1998 Desde el período Tiwanaku al Indígena Colonial: Uso del espacio e interacción social en la quebrada de Miñita, Norte de Chile. *Diálogo Andino* 17:69-114.

Niemeyer, H., 1962. Tambo incaico en el valle de Collacagua (Provincia de Tarapacá). *Revista Universitaria* XLVII, 25:127-141.

Niemeyer, H., 1963. Excavación de un cementerio Incaico en la Hacienda Camarones (Provincia de Tarapacá). *Revista Universitaria* 26:207-225.

Niemeyer, H. 1969-70 El yacimiento arqueológico de Huana. *Boletín de Prehistoria de Chile* 2-3:37-115.

Niemeyer, H. 1971 Cementerio Diaguaita-Incaico del Alto del Carmen (Departamento de Huasco, Provincia de Atacama, Chile). *Boletín de Prehistoria de Chile* 3, 4:69-86.

Niemeyer, H., 1985-86. La ocupación incaica en la cuenca alta del río Copiapó (III Región de Atacama, Chile). *Comechingonia* 4, número especial: 165-294.

Niemeyer, H. y M. Rivera, 1983. El camino del inca en el despoblado de Atacama. *Boletín de Prehistoria de*

Chile 9:91-193.

Niemeyer, H. y V. Schiappacasse, 1988[1985]. Patrones de asentamiento incaico en el Norte Grande de Chile. En *La frontera del estado inca*, editado por T. Dillehay y P. Netherly, BAR International Series, pp. 141-179, Oxford.

Niemeyer, H., M Cervellino y E. Muñoz, 1983. Viña del Cerro, expresión metalúrgica inca en el valle de Copiapó. *Creces*, 4, 4:32-35.

Niemeyer, H., M Cervellino y E. Muñoz, 1984. Viña del Cerro: metalurgia inka en Copiapó, Chile. *Gaceta Arqueológica Andina* 9:6-7.

Niemeyer, H., G. Castillo y M. Cervellino, 1993(1991). Estrategia de dominio inca en el valle de Copiapó. *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*. Boletín del Museo Regional de La Araucanía 4, Tomo I: 333-371, Temuco.

Núñez, L. 1999 Valoración minero-metalúrgica circumpuneña: Menas y mineros para el inka rey. *Estudios Atacameños* 18:177-222.

Núñez, L., M. Grosjean e I. Cartajena 2005 The expansion of the inka empire into the Atacama desert. En *23° South: The archaeology and environmental history of the southern deserts*, editado por M. Smith y P. Hesse, pp. 324-332. National Museum of Australia, Canberra.

Núñez, P. 1981 El camino del inca. *Creces* 2, 10:49-57.

Núñez, P. 1984 La antigua aldea de San Lorenzo de Tarapacá, norte de Chile. *Chungara* 13:53-66.

Núñez, P. 1993a(1991) Un canal de regadío incaico : Socaire-Salar de Atacama. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*. Boletín del Museo Regional de La Araucanía 4, tomo I, pp. 145-150, Temuco.

Núñez, P. 1993b(1991) Posibilidades agrícolas y población del incario en el área atacameña. Norte de Chile. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I: 259-268. Boletín del Museo Regional de La Araucanía 4, Temuco.

Palacios, E. 2012 *Los caminos del inca: Un estudio acerca de la variabilidad de los sistemas viales durante el período Tardío entre Tarapacá y Atacama*. Memoria para optar al título de arqueóloga, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Parcerro-Oubiña, P. Fabrega-Alvarez, D. Salazar, A. Troncoso, F. Hayashida, M. Pino, C. Borie, E. Echenique 2016. Ground to air and back again: archaeological prospection to characterize prehispanic agricultural practices in the high-altitude Atacama (Chile). *Quaternary International* xxx:1-16.

Pascual, D. 2010 Recursos líticos del sitio incaico Cerro La Cruz, Región de Valparaíso, Chile. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo III: 1379-1400, Mendoza.

Pascual, D., A. Martínez, D. Pavlovic, C. Dávila, C. Cortés, M. Albán y N. Fuenzalida 2018. Querós de cerámica y la presencia del Tawantinsuyu en la cuenca de los ríos Aconcagua y Mapocho, extremo sur del Collasuyu. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 23, 1:117-131.

Pavlovic, D. y E. Rosende 2010 Más Cerca de las wakas. La ocupación de cerros de mediana y baja altura durante el periodo Tardío en la cuenca superior del río Aconcagua. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo III: 1279-1284, Mendoza.

Pavlovic, D., A. Troncoso y R. Sánchez 2010(2006)a. Cultura material, ritualidad funeraria y la interacción con el Tawantinsuyu de las poblaciones locales del valle de Aconcagua durante el período Tardío. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1:383-392. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Pavlovic, D., A. Troncoso, C. Becker, J. Rodríguez y P. González 2010(2006)b. Escobillados, cuarto estilo y grandes contenedores. El conjunto alfarero diaguita durante el período inca en la provincia del Choapa. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1:285-296. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Pavlovic, D., A. Troncoso, R. Sánchez y D. Pascual 2012 Un Tigre en el valle. Vialidad, arquitectura y ritualidad incaica en la cuenca superior del río Aconcagua. *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 49, 4:551-569.

Pavlovic, D., R. Sánchez, D. Pascual, A. Martínez, C. Cortés, C. Dávila y N. La Mura 2019. Rituales de la vida y de la muerte: dinámicas de interacción entre el Tawantinsuyu y las poblaciones locales en la cuenca del Maipo-Mapocho, Chile Central. *Estudios Atacameños* 63:1-38.

Piazza, F., 1981. Análisis descriptivo de una aldea incaica en el sector de Pampa Alto Ramírez. *Chungara* 7:172-210.

Planella, M. T. y R. Stehberg 1994 Etnohistoria y arqueología en el estudio de la fortaleza indígena de cerro Grande de la Compañía. *Chungara* 26, 1:65-78.

Planella, M. T. y R. Stehberg 1997 Interacción inka en un territorio de la cultura local Aconcagua de la zona centro-sur de Chile. *Tawantinsuyu* 3:65-78.

Planella, M.T., B. Tagle, R. Stehberg y H. Niemeyer 2004(2000) Logros y fracasos en la etapa de recuperación de un patrimonio arqueológico e histórico vulnerable: El caso de la fortaleza Cerro Grande de la Compañía. *Actas del XV Congreso de Arqueología Chilena*, Tomo 2: 1159-1174. *Revista de Antropología Chilena* 36, Suplemento Especial, Arica.

Planella, M.T., R. Stehberg, H. Niemeyer, B. Tagle y C. del Río 1992 El complejo defensivo indígena de Cerro Grande de La Compañía (Valle del Cachapoal). *Clava* 5:117-132.

Planella, M.T., R. Stehberg, B. Tagle, H. Niemeyer y C. del Río 1993(1991) La fortaleza indígena del cerro Grande de La Compañía (valle del Cachapoal) y su relación con el proceso expansivo meridional Incaico. *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II: 403-422. *Boletín del Museo Regional de La Araucanía* 4, Temuco.

Plaza, T. 2010 *Estudio sobre la metalurgia incaica en Chile central durante el período Alfarero Tardío*. Memoria para optar al título de Arqueóloga, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Plaza, T. 2012(2009) Evaluación de las evidencias metalúrgicas del sitio Cerro La Cruz, Catemu, Región de Valparaíso. *Actas del XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 471-480, Valparaíso.

Puerto, S. y E. Marsh 2018. Consideraciones en torno a la temporalidad de la dominación inca en la zona central de Chile. XXI Congreso Nacional de Arqueología Chilena, libro de resúmenes comunicaciones: sociedades durante el periodo inka, pp. 1-9, Santiago.

Quevedo, S. y E. Durán 1992 Ofrendas a los dioses en las montañas: Santuarios de altura en la cultura inka. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 43:193-206.

Quiroz, D., M. Sánchez, L. Contreras, F. Constantinescu, R. Campbell, V. Ambos y H. Velásquez 2005 Un sitio habitacional y una sepultura perteneciente al complejo El Vergel en Coronel, provincia de Concepción.

*Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 38:79-91.

Reinhard, J. 1991 Investigación arqueológica de las plataformas ceremoniales en los volcanes de Copiapó y Jotabeche (Región de Atacama). *Contribución Arqueológica* 3:22-56.

Reinhard, J. 1992 An archaeology investigation of inca ceremonial platforms on the volcano Copiapo, central Chile. En *Ancient America: Contribution to New Archaeology*, editado por N. Saunders, pp. 145-172.

Reinhard, J. 2001 Sobre los volcanes Coropuna, Copiapó, Jotabeche, Lullailaco y Ampato. *CIADAM* 6:103-146.

Reinhard, J. 2002 A high altitude archaeological survey in northern Chile. *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 34, 1:85-99.

Reinhard, J. y J. Sanhueza 1982 Expedición arqueológica al altiplano de Tarapacá y sus cumbres. *CODECI* 2, 2:17-42.

Reinhard, J. y G. Serracino 1980 Informe sobre ruinas en el volcán Paniri. *CIADAM* 4:17-18.

Reinhard, J., G. y A.M. Barón 1980 Ascensión al volcán Licancabur y otros Nevados. *CIADAM* 4: 41-44.

Reyes, V., M. Henríquez y J. Sanhueza 2005(2003) Cementerio incaico Estación Quinta Normal, Línea 5 del Metro de Santiago. *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 655-664, Tomé-Concepción.

Reyes, V., M. Henríquez, J. Sanhueza y C. Prado 2012(2009) Cementerio incaico Estación Quinta Normal, sector Matucana, Santiago de Chile: Nuevos antecedentes. *Actas del XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 487-495, Valparaíso.

Rivera, M. y J. Hyslop 1984 Algunas estrategias para el estudio del camino del inca en la región de Santiago, Chile. *Cuadernos de Historia* 4:109-128.

Rodríguez, A., R. Morales, C. González y D. Jackson 1993(1991) Cerro La Cruz: Un enclave económico administrativo incaico, curso medio del Aconcagua (Chile Central). *Actas del XII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo II: 201-222. *Boletín del Museo Regional de La Araucanía* 4, Temuco.

Romero, Á. 2002 Cerámica doméstica del valle de Lluta: Cultura local y redes de interacción Inka. *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 34:191-213.

Romero, Á. 2005 *Organización social y economía política en la prehistoria tardía de los valles de Arica (1.100-1.530 d.C.)*. Memoria para optar al título de arqueólogo, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Romero, Á. y L. Briones 1999 Co-37: Estado y planificación inca en Collahuasi (provincia de Iquique, I Región, Chile). *Estudios Atacameños* 18:141-154.

Salazar, D. 2002-2005. Investigaciones arqueológicas sobre la minería incaica en San José del Abra (II región, norte de Chile). *Xama* 15-18:101-117.

Salazar, D. 2008 La producción minera en San José del Abra durante el período Tardío atacameño. *Estudios Atacameños* 36:43-72.

Salazar, D. y H. Salinas 2008 Tradición y transformaciones en la organización de los sistemas de producción mineros en el norte de Chile prehistórico: San José del Abra, siglos I al XVI DC. En *Minas y metalurgia en los*

*Andes centrales y del sur desde tiempos prehispánicos hasta el siglo XVII*, editado por R. Cruz, R. Absi y M. Van Burén, pp. 163-200. IRD / IFEA/ University of Colorado State / ABNB, Sucre.

Sánchez, R. 2001-02 El Tawantinsuyu Salvaje en el Finis Terrae Australis (Chile Central). *Revista Chilena de Antropología* 16:87-127.

Sánchez, R. 2003 El fin de la cultura Aconcagua y su relación con el Tawantinsuyu. *Actas del 4° Congreso Chileno de Antropología* Tomo 2:1432-1437.

Sánchez, R. 2004 El Tawantinsuyu en Aconcagua (Chile Central). *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 36, 2:325- 336.

Sánchez, R. 2010 El inka enfermo y su interés por el Kollasuyu. El caso de Aconcagua. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina* Tomo III-IV: 1363-1366, Mendoza.

Sánchez, R. y A. Troncoso 2008 Arquitectura, arte rupestre y las nociones de exclusión e inclusión: El Tawantinsuyu en Aconcagua, Chile. En *Lenguajes visuales de los incas*, editado por T. Bray y P. González, pp. 113- 119. BAR International Series 1848, Hadrian Books Ltd., Oxford.

Sánchez, R., D. Pavlovic y A. Troncoso 2009(2004) El Tigre y el Capacñam en Aconcagua (Chile Central). *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina* Tomo III: 79-82, Río Cuarto.

Sanhueza, C. 2004 Medir, amojonar, repartir: Territorialidades y prácticas demarcatorias en el camino incaico de Atacama (II Región, Chile). *Chungará. Revista de Antropología Chilena* 36, 2:483-494.

Sanhueza, C. 2005 Espacio y tiempo en los límites del mundo. Los incas en el despoblado de Atacama. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 10, 2:51-77.

Sanhueza, C. 2008 Territorios, prácticas rituales y demarcación del espacio en Tarapacá en el siglo XVI. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 13, 2:57-75.

Sanhueza, J. y O. Olmos 1981 Usamaya I, cementerio indígena en Isluga, altiplano de Iquique, I Región-Chile. *Chungara* 8: 169-207.

Sanhueza, L. 2001 El aríbalo inka en Chile Central. *Werken* 2:47-69.

Santoro, C., 1983. Camino del inca en la sierra de Arica. *Chungara* 10:47-56.

Santoro, C. 1995 *Late prehistoric regional interaction and social change in a coastal valley of northern Chile*. Ph.D. dissertation, Department of Anthropology, University of Pittsburgh, Pittsburgh.

Santoro, C. e I. Muñoz, 1981. Patrón habitacional Incaico en el área de Pampa Ramírez (Arica, Chile). *Chungara* 7:44-170.

Santoro, C., J. Hidalgo y A. Osorio 1987 El estado inka y los grupos étnicos en el sistema de riego de Socoroma. *Chungara* 19:144-171.

Santoro, C., Á. Romero, V. Standen y A. Torres 2004(2000) Continuidad y cambio en las comunidades locales, períodos Intermedio Tardío y Tardío, Valles Occidentales del área Centro Sur Andina. *Chungara. Actas del XV Congreso de Arqueología Chilena*, Tomo 1: 235-247. *Revista de Antropología Chilena* 36, Suplemento Especial, Arica.

Santoro, C., T. Dillehay, J. Hidalgo, D. Valenzuela, Á. Romero, F. Rothhammer y V. Standen 2010 *Revista al*

tercer caso de verticalidad de John Murra en las costas de los Andes Centrales y Centro Sur. *Chungará. Revista de Antropología Chilena* 42, 1:325-340.

Schiapacasse, V. 1999 Cronología del Estado Inca. *Estudios Atacameños* 18: 133-140.

Schiapacasse, V. y H. Niemeyer 2002 Ceremonial Inca provincial: El asentamiento de Saguara (Cuenca de Camarones). *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 34, 1:53-84.

Sepúlveda, M. 2002 *Imagen rupestre y espacialidad en el desierto de Atacama durante los períodos Tardíos (950-1550 d.C.)*. Memoria para optar al título de arqueóloga, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Sepúlveda, M. 2004 Esquemas visuales y emplazamiento de las representaciones rupestres de camélidos del Loa Superior en tiempos incaicos: ¿Una nueva estrategia de incorporación de este territorio al Tawantinsuyu?. *Chungará. Revista de Antropología Chilena* 36, 2:439-451.

Sepúlveda, M. 2008 Arte rupestre en tiempos incaicos: Nuevos elementos para una vieja discusión. En *Lenguajes visuales de los incas*, editado por P. González y T. Bray, pp. 111-124. BAR International Series 1848, Archaeopress, Oxford.

Silva, O. 1977-78 Consideraciones acerca del período Inca en la cuenca de Santiago (Chile Central). *Boletín del Museo Arqueológico de La Serena* 16: 211-241.

Silva, O. 1983 ¿Detuvo la batalla del Maule la expansión inca hacia el sur de Chile. *Cuadernos de Historia* 3:7-25.

Silva, O., 1985(1982). La expansión incaica en Chile: Problemas y reflexiones. *Actas IX Congreso Nacional de Arqueología*, pp. 321-340, La Serena.

Silva, O. 1985-86 ¿Dónde estuvo la frontera meridional del estado inca en Chile? *Comechingonia* 4, Número Especial: 43-53.

Silva, O. 1986 Los promaucaes y la frontera meridional incaica en Chile. *Cuadernos de Historia* 6:7-16.

Silva, O., 1992-93. Reflexiones acerca del dominio incaico en Tarapacá (Chile). *Diálogo Andino* 11-12:73-93.

Silva, O., 1994. Fundamentos para identificar las estructuras arquitectónicas incas en la región de Tarapacá (Chile). *Diálogo Andino* 13:60-87.

Solervincens, C., D. Pavlovic, S. Alfaro, J. Rodríguez y C. Becker 2010(2006) Aproximación a la alfarería del período Tardío en el valle de Mauro, IV Región. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1:307-315. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Sotomayor, G., R. Stehberg y J.Cerda 2016. Mapocho incaico norte. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 65:109-135.

Stehberg, R. 1976a Notas arqueológicas del cementerio incaico de Quilicura, Santiago, Chile. *Noticiero Mensual del Museo Nacional de Historia Natural* XX, 234:5-13.

Stehberg, R. 1976b *La fortaleza de Chena y su relación con la ocupación incaica de Chile Central*. Publicación Ocasional del Museo Nacional de Historia Natural 23:3-37, Santiago.

Stehberg, R. 1977. Reflexiones acerca de la fortaleza Inca de Chena. *Revista de Educación* 62:46-51.

Stehberg, R., 1993a (1991) Estrategia del dominio incaico en el Kollasuyo. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I: 241-244. Boletín del Museo Regional de La Araucanía 4, Temuco.

Stehberg, R. 1993b (1991) Estrategia del dominio incaico en el Chile semiárido y la frontera suroccidental. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo I: 317-332. Boletín del Museo Regional de La Araucanía 4, Temuco.

Stehberg, R. 1995. *Instalaciones incaicas en el norte y centro semiárido de Chile*. Colección de Antropología, Centro de Investigaciones Diego Barros Arana, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago.

Stehberg, R. 2006 En torno al simbolismo del Pucara del Chena. *Diseño Urbano y Paisaje* 3, 9:

Stehberg, R. y A. Cabeza 1991a[1988] Sistema vial Incaico en el Chile semiárido. *Actas del XI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo III: 31-40. Museo Nacional de Historia Natural, Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos, Santiago.

Stehberg, R. y A. Cabeza 1991b Sistema vial incaico en el Chile semiárido. *Comechingonia* 9, Número Especial: 153-216.

Stehberg, R. y N. Carvajal 1987 Recientes reconocimientos del camino del inca en los términos meridionales del imperio: Tramo Alicahue Adentro-Alto Choapa. *Clava* 3:121-129.

Stehberg, R., N. Carvajal y R. Seguel 1985-86 El tambo Conchuca y su relación con la ruta de penetración inka al centro de Chile. *Comechingonia* 4, número especial: 13-41.

Stehberg, R., Ch. Garceau, R. Labarca y C. Coros 2009(2004) El tambo Ojos de Agua en el ramal trasandino incaico Aconcagua-Uspallata. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina* Tomo III: 67-78, Río Cuarto.

Stehberg, R. y R. Morales 1987 Hallazgo incaico en Santiago. *Noticiero Mensual del Museo Nacional de Historia Natural* 314:9-12.

Stehberg, R., H. Niemeyer y C. Coros 1999 Investigaciones de la red vial incaica en el sector de Salto del Soldado (valle de Aconcagua, Chile Central). *Actas del XIII Congreso Nacional de Arqueología Argentina* Tomo 1:307-324, La Plata.

Stehberg, R., G. Osorio y J. Cerda 2021. Mapocho incaico central: distritos prehispánicos de irrigación. *Publicación Ocasional del Museo Nacional de Historia Natural* 71:5-60.

Stehberg, R., C. Prado y P. Rivas 2017. El sustrato incaico de la catedral metropolitana (Chile). *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 66(2):161-208.

Stehberg, R. y A. Rodríguez 1989. Ofrendatorio mapuche incaico en el cerro Tren Tren de Doñihue. *Revista Museos* 6:8-11.

Stehberg, R. y A. Rodríguez 1995 Ofrendas mapuche-incaicas en el cerro Tren-Tren de Doñihue, valle de Cachapoal. *Tawantinsuyu* 1:29-35.

Stehberg, R. y G. Sotomayor 1999 Cabis, guacas-fortalezas y el control incaico del valle de Aconcagua. *Estudios Atacameños* 18:237-248.

Stehberg, R. y G. Sotomayor 2012 Mapocho incaico. *Boletín del Museo Nacional de Historia Natural* 61:85-

149.

Stehberg, R., G. Sotomayor, C. Prado y C. Gatica 2017. Caminos paralelos incaicos en Mapocho norte, Chile. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 22, 1:151-162.

Téllez, E. 1990 De incas, picones y promaucaes. El derrumbe de la "frontera salvaje" en el confín austral del Collasuyo. *Cuadernos de Historia* 10:60-86.

Troncoso, A. 2004 El arte de la dominación: Arte rupestre y paisaje durante el período incaico en la cuenca superior del río Aconcagua. *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 36, 2:553-561.

Troncoso, A. 2011 Personajes fuera de lugar: Antropomorfos tardíos en el arte rupestre del norte semiárido de Chile. *Intersecciones en Antropología* 12:221-230.

Troncoso, A. 2018. Inca landscapes of domination: rock art and community in north-central Chile. En *The Oxford handbook of the incas*, editado por S. Alconini y A. Covey, pp. 1-18, Oxford University Press.

Troncoso, A., C. Becker, D. Pavlovic, P. González, J. Rodríguez y C. Solervicens 2009 El sitio LV099-B Fundo Agua Amarilla y la ocupación del período incaico en la costa de la Provincia del Choapa-IV región. *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 41, 2:241-259.

Troncoso, A., D. Pavlovic, C. Becker, P. González y J. Rodríguez 2004 Césped 3, asentamiento del período diaguita-incaico sin cerámica diaguita fase III en el curso superior del río Illapel, IV Región, Chile. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 2: 893-906. Chungara. Revista de Antropología Chilena, Suplemento Especial, Arica.

Troncoso, A., C. Becker, D. Pavlovic, C. Solervicens, J. Rodríguez y P. González 2007 El tambo de Conchuca: Nuevas investigaciones arqueológicas. *Werken* 11:37-50.

Troncoso, A., D. Pavlovic, F. Acuto, R. Sánchez y C. González 2012 Complejo arquitectónico cerro Mercachas: Arquitectura y ritualidad incaica en Chile Central. *Revista Española de Antropología Americana* 42, 2:293-319.

Troncoso, A., D. Salazar, C. Parcero-Oubiña, F. Hayashida, P. Fábrega-Alvarez, P. Larach 2019. Maquetas incaicas en Chiu-Chiu: paisaje y ritualidad agraria en el desierto de Atacama. *Estudios Atacameños* 63:1-21.

Urbina, S. 2009 *El altiplano de Tarapacá en tiempos del Tawantinsuyo. Arquitectura de las instalaciones incaicas (s. XV-XVI d.C.)*. Memoria para optar al título de arqueólogo, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Uribe, M. 1997 La alfarería de Caspana en relación con la prehistoria tardía de la subárea circumpuneña. *Estudios Atacameños* 14:243-262.

Uribe, M., 1999 La alfarería inca de Caspana. *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 27: 11-19.

Uribe, M., 1999-2000. La arqueología del Inka en Chile. *Revista Chilena de Antropología* 15:63-97.

Uribe, M. 2004 El Inka y el poder como problemas de la arqueología del Norte Grande de Chile. *Chungara. Revista de Antropología Chilena* 36, 2:313-324.

Uribe, M. 2010 Entre la periferia y los núcleos: La cerámica en asentamientos y caminos del período Tardío en el altiplano de Tarapacá. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 2:1341-1352. Ediciones Kultrún, Valdivia.

Uribe 2012. Sobre nuevos datos para la arqueología del Inca en el Norte Grande de Chile (Andes Centro Sur). Ponencia presentada en XIX Congreso Nacional de Arqueología Chilena. Manuscrito en posesión del autor.

Uribe, M. y L. Adán 2004(2000) Acerca del dominio Inka, sin miedo sin vergüenza. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, Tomo 1: 467-480. Chungara. Revista de Antropología Chilena, Suplemento Especial, Arica.

Uribe, M., L. Adán y C. Agüero 2002 Dominio Inka, identidad local y complejidad social en las tierras altas de Atacama, Norte Grande de Chile (1450-1541 DC). *Boletín de Arqueología PUCP* 7:301-336.

Uribe, M. y C. Agüero 2005 La Puna de Atacama y la problemática Yavi. *Actas del XVI Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 283-292, Tomé-Concepción.

Uribe, M. y C. Carrasco 1999 Tiestos y piedras talladas: La producción cerámica y lítica en el período Tardío del Loa Superior. *Estudios Atacameños* 18:55-72.

Uribe, M. y G. Cabello 2005 Cerámica en el camino: Implicancias tipológicas y conductuales para la comprensión de la vitalidad y la expansión del Tawantinsuyo en el río Loa (Norte de Chile). *Revista Española de Antropología Americana* 35:75-98.

Uribe, M. y G. Cabello 2009(2004) ¿Diaguitas en el desierto de Atacama? Circulación de cerámica y movimientos de poblaciones durante el dominio del Inka. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo III: 105-114, Río Cuarto.

Uribe, M., V. Manríquez y L. Adán 1998. El poder del Inka en Chile: Aproximaciones a partir de la arqueología de Caspana (río Loa, Desierto de Atacama). *Actas del III Congreso Chileno de Antropología*, Volumen 2: 706-722, Valdivia.

Uribe, M. y S. Urbina 2009 Cerámica y arquitectura pública en el camino del Inka del desierto de Atacama (río Loa, Norte Grande de Chile). *Revista Chilena de Antropología* 20: 227-260.

Uribe, M. y S. Urbina 2010 Tarapacá Viejo: Historia ocupacional de un centro incaico en los Valles Occidentales del Norte de Chile. *Actas del XVII Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo III: 1321-1326, Mendoza.

Uribe, M., S. Urbina y C. Zori 2012(2009) La presencia del Inca y la incorporación de Tarapacá al Tawantinsuyo (Norte Grande de Chile). *Actas del XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 217-227, Valparaíso.

Valenzuela, D., C. Santoro y Á. Romero 2004 Arte rupestre en asentamientos del período Tardío en los valles de Lluta y Azapa, norte de Chile. *Chungará. Revista de Antropología Chilena* 36, 2:421-437.

Varela, V. 1999 El camino del Inca en la cuenca superior del río Loa, desierto de Atacama, norte de Chile. *Estudios Atacameños* 18:89-106.

Vidal, E. 2011 *De la organización espacial al poder del Inca en Tarapacá: Arqueología de las canchas de Tarapacá Viejo, norte de Chile*. Memoria para optar al título de arqueóloga, Departamento de Antropología, Universidad de Chile, Santiago.

Vilches, F. 1999 *Inka rock art?: Minor arts, major meanings*. Thesis for the degree of master of arts, University of Maryland, Washington.

Vilches, F. y M. Uribe 1999 Grabados y pinturas del arte rupestre tardío de Caspana. *Estudios Atacameños* 18:73-88.

Westfall, C. y C. González 2009(2004) Estudio micromorfológico de un tramo del camino del inka y sitios asociados, El Salvador, Región de Atacama, Chile. *Actas del XV Congreso Nacional de Arqueología Argentina*, Tomo III: 115-126, Río Cuarto.

Yakuba, S. y F. Gutiérrez 2004 Primer acercamiento a los contextos líticos del período Tardío en el valle del Choapa. *Werken* 5:77-82.

Zori, C. 2010 *Metals for the inka: Late prehispanic transformations in metal production in the quebrada de Tarapacá, northern Chile*. Tesis para optar al grado de doctora, Departamento de Antropología, Universidad de California, Los Ángeles.

Zori, C. 2012 Metales para el inca. La producción de cobre y plata durante el período Intermedio Tardío y el Horizonte Tardío en la quebrada de Tarapacá. *Actas del XVIII Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 241-251, Valparaíso.

Zori, C. y P. Tropper 2010 Late pre-hispanic and early colonial silver production in the quebrada de Tarapacá, northern Chile. *Boletín del Museo Chileno de Arte Precolombino* 15, 2:65-87.

#### **19. Recursos web**

*(Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA)*