

<b>PROGRAMA</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b>		
Taller de Investigación I: Aplicaciones de la teoría de sistemas sociales a temas emergentes.		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b>		
Research Workshop I		
<b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b>		
Departamento de Antropología		
<b>4. Ámbitos</b>		
1) Formación teórico-metodológica,		
(2) Diversidad cultural e interculturalidad		
(3) Problemáticas sociales actuales, locales y regionales, y el rol del antropólogo y de la antropóloga en ellas.		
<b>4. Horas de trabajo</b>	Presencial	no presencial
<b>5. Número de créditos SCT – Chile</b>	5	
<b>6. Requisitos</b>	-	
<b>7. Propósito general del curso</b>	<p>Elaborar una propuesta de investigación conducente al diseño de proyecto de memoria en el contexto de complejidades sociales contemporáneas.</p> <p>Caracterizar y analizar conocimiento especializado sobre problemas de interés público vinculada a complejidades sociales contemporáneas, como tema de investigación de interés antropológico.</p>	

<p><b>8. Competencias a las que contribuye el curso</b></p>	<p>A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.</p> <p>B1: Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlo en el quehacer profesional.</p> <p>C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.</p> <p>C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.</p>
<p><b>9. Subcompetencias</b></p>	<p>A1.3. Reconocer el papel del antropólogo en la generación de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general.</p> <p>A2.1. Aplicar el desarrollo teórico actualizado de la disciplina en la actividad profesional y de investigación.</p> <p>A2.2: Producir, sistematizar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos integrándolos a la investigación antropológica.</p> <p>A2.3. Integrar aproximaciones teóricas y metodológicas académicas y no académicas para abordar fenómenos antropológicos, que permita hacerse cargo de las características diferentes</p>

de sus objetos de estudio desde fuentes y enfoques también diversos.

A2.4. Desarrollar y aportar en proyectos de investigación en Antropología y sus disciplinas afines.

AS1.1: Problematizar los debates teóricos actuales en el campo de la antropología social y las ciencias sociales, con especial énfasis en temas relativos a la identidad, la diversidad y la complejidad sociocultural, en sus especificidades temporales y espaciales.

AS2.1: Aplicar métodos y técnicas propias de la práctica etnográfica para la producción de conocimientos empíricos propios de la disciplina.

AS2.3: Contribuir en la formulación y desarrollo de políticas, programas y proyectos en instituciones y organizaciones diversas, con énfasis en lo sociocultural.

B1.2: Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean todas las actividades del quehacer humano.

BS1.1: Problematizar los procesos de construcción social de sujetos.

BS1.3: Problematizar los procesos de construcción de identidades culturales en grupos sociales, entendiéndolos en su relación con otros sujetos.

C2.1: Identificar y diagnosticar problemas sociales del país, integrando factores socioculturales, bioantropológicos y/o materiales en la búsqueda de posibles soluciones.

C2.2. Promover la difusión y aplicación del conocimiento antropológico como

	<p>parte del compromiso de la carrera para aportar a la solución de desafíos sociales.</p> <p>C3.1: Realizar una labor profesional fundada en un compromiso ético y social, problematizando la relación entre la diversidad sociocultural, los marcos legales y los Derechos Humanos.</p> <p>C3.2. Problematizar la relación entre su propio quehacer profesional, las fuentes de información, y el conocimiento disciplinar que genera.</p> <p>C3.4: Reconocer la situación que ocupa el antropólogo en su quehacer profesional, manteniendo una actitud crítica frente al ejercicio de este, considerando sus consecuencias sociales y políticas.</p>
--	---

**10. Resultados de Aprendizaje**

Al finalizar el curso el/la alumno/a:

Identifica ámbitos o temas de investigación social y cultural relacionados con problemas de interés antropológico.

Sistematiza información primaria y secundaria de carácter antecedente que posibilite la construcción de un problema de investigación.

Analiza críticamente la información y conocimiento antecedente para proponer un problema de investigación.

**11. Saberes / contenidos**

Definición de tema de investigación y análisis de antecedentes

- Identificación y fundamentación temas de investigación.
- Análisis de información antecedente y estado del arte.

La construcción de problema de investigación

- Problematización de antecedentes y definición de pregunta de investigación

Definición de objetivos

- Formulación de objetivo general y específicos, sobre la base de una pregunta de investigación.

## **12. Metodología**

El Taller de Investigación I desarrollará sesiones expositivas con el objeto de orientar el proceso de las actividades de investigación que propongan las y los estudiantes.

El Taller de Investigación I contempla discusión de carácter grupal y tutorial. Se considera la exposición de avances de los estudiantes y elaboración de documentos. Se trata de avanzar significativamente de manera individual o en equipo en las etapas iniciales de diseño del Proyecto de Memoria.

## **13. Evaluación**

La evaluación del Taller se compone de los siguientes trabajos:

Primer Informe de Avance: 20% de la nota final.

Contenidos mínimos de este Informe: Presentación y justificación del tema de investigación. Fundamentación de la relevancia. Identificación de antecedentes clave

Segundo Informe de Avance: 40% de la nota final.

Contenidos mínimos de este informe: sistematización de antecedentes, considerando información secundaria y resultados de investigación científica. Propuesta de problematización.

Presentación escrita y oral del Trabajo Final: 40% de la nota final

Corresponde a la presentación de un Documento de Trabajo que expone el trabajo de sistematización y análisis de antecedentes, construcción de un problema de investigación e identificación de objetivos.

## **14. Requisitos de aprobación**

ASISTENCIA (indique %): 75%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: Nota eximición: 4.0

OTROS REQUISITOS: Tener todas las evaluaciones rendidas

## **15. Palabras Clave**

Investigación; **memoria de título; antropología social; teoría de sistemas sociales; complejidad social.**

#### **16. Bibliografía Obligatoria (artículos del profesor)**

**2018.** “Algunas imágenes de la complejidad de la sociedad contemporánea” (pp. 137-148). En **Encrucijadas Abiertas. América Latina y el Caribe. Sociedad y Pensamiento crítico Abya Yala (Tomo II)**. [Compilador junto a Alberto L. Bialakowsky, Nora Garita, Paulo Henrique Martins y Jaime Preciado] CEFIS-AAS, ALAS, CLACSO, TeseoPress. Buenos Aires. ISBN 978-987-46176-2-0. 470 páginas.

2018. La comprensión de la sociedad desde la teoría sociológica de sistemas. En: **Pensar lo social. Pluralismo teórico en América latina**. Sergio Tonkotof Editor. Clacso Ediciones 2018, Grupo de Estudios sobre Estructuralismo y Postestructuralismo (pp.131-145).

2014. **Imágenes de la complejidad: la organización de las organizaciones**. En: La organización de las organizaciones sociales. Aplicaciones desde perspectivas sistémicas (Editor junto a Hugo Cadenas y Anahí Urquiza). RIL Editores. Pp. 21-53. Santiago de Chile.

2013. **Imágenes de la complejidad social contemporánea: la salud de la sociedad**. En: Democracia e novas formas de sociabilidade em saúde no contexto latino-americano. A. Lacerda, F. Machado & F. Guizardi. Rio de Janeiro-Recife: Editora Universitaria UFPE.

2013. Arnold-Cathalifaud, M., & Cadenas, H. (2013). Imágenes de la complejidad: La sociopoiesis de la economía moderna. Revista Mad, (29), i-xiii. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Chile.

2013. Las voces ciudadanas. Chile: entre paradojas y contradicciones. En Revista de Sociología, Universidad Nacional Mayor de San Marcos, N°23, julio 2013, pp. 131 – 148.

2012. **Imágenes de la complejidad. Diferenciación, integración y exclusión social**. En Mascareño, Cadenas, Urquiza (editores) Niklas Luhmann y el legado universalista de su teoría. Aportes para el análisis de la complejidad social contemporánea. RIL Editores, Santiago de Chile. Pp. 49-57.

2009. **Imágenes de la complejidad contemporánea: desafíos para su comprensión** en Sociedad, Cultura y Cambio en América Latina. Universidad Mayor de San Marcos, Universidad Ricardo Palma, Lima Perú. Pp. 79-89.

2006. **Fundamentos de la observación de segundo orden**. En Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Manuel Canales Cerón (coordinador-editor). Editorial LOM, Santiago de Chile, pp. 321-348.

2006. **Lineamientos para un programa sociopoietico de investigación**. En Observando sistemas: Nuevas apropiaciones y usos de la teoría de Niklas Luhmann. Ignacio Farías y José Ossandon (editores). Editorial RIL, Santiago de Chile. Pp. 219-240.

## 15. Bibliografía Complementaria

- Arnold, Marcelo 2006. La Sociedad como Sistema Autopoiético. Fundamentos del Programa Sociopoiético. En Observando Sistemas. Ed. Farías y Ossandón. Ril Editores.
- Luhmann, Niklas 2007. La Sociedad de la Sociedad. Cap. 1 La Sociedad como Sistema Social. Editorial Herder, México.
- Luhmann, Niklas 2007. La Sociedad de la Sociedad. Cap. 5 Autodescripciones. Editorial Herder, México.

## 16. Recursos web

Constructivist Foundations: Revista dedicada al constructivismo y la reflexión epistémico-teórica.

Artículos en inglés: <http://www.univie.ac.at/constructivism/journal/>

Cybernetics and Human Knowing: Journal sobre cibernética de segundo orden, autopoiesis y ciber-semiótica. Artículos en Inglés: <http://www.chkjournal.org/>

Revista Mad – Revista enfocada al análisis sistémico de la sociedad, en sus vertientes teóricas, empíricas y epistemológicas <http://www.revistamad.uchile.cl/>

Sistemas Sociales: Revista de divulgación científica de la teoría sociológica y la teoría de sistemas sociales: <http://www.sistemassociales.com>

Soziale Systeme: Revista enfocada en investigaciones relacionadas con el enfoque sistémico en ciencias sociales. Artículos en inglés y alemán: <http://www.soziale-systeme.ch/>