

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
TALLER DE INVESTIGACIÓN SOCIAL APLICADA		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
<i>Applied social research workshop</i>		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Departamento de Antropología		
4. Ámbitos		
(1) Formación teórico-metodológica, (2) Diversidad cultural e interculturalidad y (3) Problemáticas sociales actuales, locales y regionales, y el rol del antropólogo y de la antropóloga en ellas.		
5. Horas de trabajo	Presencial	No presencial
	3	6
6. Número de créditos SCT – Chile	5	
7. Requisitos	N/A	
8. Propósito general del curso	Este taller tiene como objetivo que los estudiantes integren conocimientos y competencias adquiridas durante su proceso de formación, articulando herramientas conceptuales y metodológicas, por medio de su inserción en situaciones de investigación y/o aplicación de conocimientos que involucren enfoques y perspectivas diversas. Al mismo tiempo, es un espacio de problematización del quehacer del antropólogo, en el sentido de vincular su actuar profesional con la experiencia de las comunidades o contextos sociales donde éste se realiza. Así mismo, combina una orientación prioritaria hacia la investigación con un énfasis profesionalizante, asociado directamente con la reflexión ética y la participación ciudadana.	

<p>9. Competencias a las que contribuye el curso</p>	<p>A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.</p> <p>C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.</p> <p>C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.</p>
<p>10. Subcompetencias</p>	<p>A1.3: Reconocer el papel del antropólogo en la generación de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general.</p> <p>A2.1: Aplicar el desarrollo teórico actualizado de la disciplina en la actividad profesional y de investigación.</p> <p>A2.2: Producir, sistematizar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos integrándolos a la investigación antropológica.</p> <p>A2.3: Integrar aproximaciones teóricas y metodológicas académicas y no académicas para abordar fenómenos antropológicos, que permita hacerse cargo de las características diferentes de sus objetos de estudio desde fuentes y enfoques también diversos.</p> <p>A2.4: Desarrollar y aportar en proyectos de investigación en Antropología y sus disciplinas afines.</p> <p>AS2.1: Aplicar métodos y técnicas propias de la práctica etnográfica para la producción de conocimientos empíricos propios de la disciplina.</p> <p>AS2.3: Contribuir en la formulación y desarrollo de políticas, programas y proyectos en instituciones y organizaciones diversas, con énfasis en lo sociocultural.</p> <p>C2.1: Identificar y diagnosticar problemas sociales</p>

	<p>del país, integrando factores socioculturales, bioantropológicos y/o materiales en la búsqueda de posibles soluciones.</p> <p>C3.1: Realizar una labor profesional fundada en un compromiso ético y social, problematizando la relación entre la diversidad sociocultural, los marcos legales y los Derechos Humanos.</p> <p>C3.2: Problematizar la relación entre su propio quehacer profesional, las fuentes de información, y el conocimiento disciplinar que genera.</p> <p>C3.4: Reconocer la situación que ocupa el antropólogo en su quehacer profesional, manteniendo una actitud crítica frente al ejercicio de este, considerando sus consecuencias sociales y políticas.</p>
--	--

11. Resultados de Aprendizaje

1. Identifica las necesidades de las comunidades, por medio de la investigación social aplicada, para responder a sus problemáticas locales.
2. Integra las perspectivas de las tres menciones (antropología física, antropología social y arqueología), para lograr una apreciación general de la profesión mediante el trabajo de campo aplicado.
3. Fomenta la investigación social y la vinculación con comunidades como parte constitutiva del ejercicio antropológico a través de distintas experiencias disciplinarias y de sus aproximaciones.

12. Saberes / contenidos

Ejes a considerar:

1. Relación entre comunidad académica y localidad de Nueva Imperial.
Dimensionar la vinculación entre el patrimonio existente y las identidades locales, mediante el desarrollo histórico de investigaciones en el área y las posibilidades de contribuciones sociales aplicadas.
2. Origen, territorio y temporalidad.
Integrar las diversas fuentes de información, tanto intangibles como materiales, respecto al origen de las comunidades locales asociándolas al territorio donde se desarrollaron a lo largo del tiempo, considerando las antiguas y actuales ocupaciones dentro del territorio del Wallmapu.

3. La construcción contemporánea y los usos políticos de las categorías sociales. Identificar prácticas y nociones de conflicto en uso, como lo urbano y lo chileno, que se opongan a otras, como lo rural e indígena, a través de las percepciones, los saberes y las identidades locales.
4. Imaginario social fragmentario y nociones de patrimonio cultural. Recopilar información sobre el imaginario colectivo local asociado al patrimonio intangible y material conocido para el área de estudio, especialmente vinculado a temas de salud, educación, cultura, entre otros.

13. Metodología

- Metodologías cuantitativas y cualitativas aplicadas a terreno considerando los énfasis de cada mención (oralidad, materialidad y corporalidad).
- Clases teóricas expositivas que integran distintos ejes a trabajar y énfasis de estudio para la investigación social aplicada en la localidad de Nueva Imperial.
- Instancias de trabajo que vinculen a las/os estudiantes directamente con instituciones, entidades y organizaciones de la localidad de estudio.
- Trabajo individual guiado mediante distintas instancias de retroalimentación con docentes, apoyos docentes y ayudantes durante todo el desarrollo del curso.
- Trabajo grupal guiado a través de pautas de trabajo y rúbricas de evaluación, así como mediante la elaboración de instrumentos de observación y registro, siguiendo protocolos éticos de trabajo con comunidades.

14. Evaluación

- Entrega de propuesta inicial con pregunta, objetivos y síntesis de antecedentes para formulación de problema de estudio (4 páginas): 30%
- Estado de avance que expanda o reformule pregunta de investigación, objetivos y antecedentes, contenga justificación teórico-metodológica y un instrumento para levantamiento de datos con distintos tipos de registro (6 páginas): 30%
- Entrega de trabajo final considerando lineamientos éticos y protocolos de trabajo con comunidades junto con bibliografía especializada (10 páginas): 40%

15. Requisitos de aprobación

- Retroalimentación formativa al entregar cada evaluación.
- Asistencia: no aplica dada la modalidad de educación a distancia.

- Nota de aprobación mínima (escala de 1.0 a 7.0): 4.0.

- Requisitos para eximición a examen: 5.0.

Políticas del Curso

Integridad Académica: Los académicos apoyan un ambiente de trabajo libre de copia y plagio. Cada estudiante es responsable de saber que es copia y plagio, y de evitar ambos. Los estudiantes que sean sorprendidos en estas actitudes serán sometidos a los reglamentos internos de la Universidad para estos casos.

Estudiantes en situación de discapacidad: Los estudiantes que presenten algún tipo de discapacidad deben informar al profesor a cargo del curso. No tendrán impedimento para seguir este curso.

Ausencias: la ausencia a evaluaciones deberá ser debidamente justificada según los reglamentos internos de la Universidad.

*Los docentes se reservan el derecho de alterar este programa para acomodarse a los requerimientos de aprendizaje de los estudiantes, según el calendario académico.

16. Palabras Clave

Investigación, vinculación, interdisciplinariedad, interculturalidad, profesionalización.

17. Bibliografía Obligatoria

Ayala, 2018. Archaeology and Indigenous Communities of Chile. Encyclopedia of Global Archaeology, C. Smith, ed. Switzerland: Springer Nature.

Briones, C. 2020. Conflictividades interculturales. Demandas indígenas como crisis fructíferas. Editorial UCR, Costa Rica.

Foerster, R. 2002. Sociedad mapuche y sociedad chilena: la deuda histórica. Polis 2:1-18.

Mariman, P., S. Caniuqueo, J. Millalen, y R. Levil. 2006. ¡...Escucha, Winka...! LOM Ediciones, Santiago.

Menard, A. y J. Pavez (eds). 2007. Mapuches y anglicanos. Vestigios fotográficos de la misión araucana de Quepe. Editorial Ocho Libros, Santiago.

Munita, D., F. Peña-Cortés y A. Farías. 2013. Arqueología y planificación territorial en Chile, situación actual y perspectivas. El caso de estudio de la provincia de Cautín,

región de la Araucanía. *Chungará* 45 (2): 293-310.

Navarro X. (comp.). 1998. Patrimonio arqueológico indígena en Chile, reflexiones y propuestas de gestión, Santiago: Instituto de Estudios Indígenas, 113–124, Universidad de la Frontera, Temuco.

Paillalef, J. 1998. Un mujer indígena frente al patrimonio. En: Patrimonio arqueológico indígena en Chile, reflexiones y propuestas de gestión, Compilado por X. Navarro, pp. 77-82. Instituto de Estudios Indígenas, Universidad de la Frontera; UNESCO, Temuco.

Quidel, J. 1998. Conflicto By Pass: Un ejemplo de relación contemporánea entre el Estado Chileno y el Pueblo Mapuche. Actas III Congreso Chileno de Antropología, Tomo II, pp. 928-937. Colegio de Antropólogos de Chile, Temuco.

Richards, P. y J. Gardner. 2013. Still Seeking Recognition: Mapuche Demands, State Violence, and Discrimination in Democratic Chile. *Latin American and Caribbean Ethnic Studies* 8 (3): 255-279.

Salerno, V. 2013. Arqueología pública: Reflexiones sobre la construcción de un objeto de estudio, con comentarios de Jofré, D., L. Menezes y H. Tantaleán. *Revista Chilena de Antropología* 27:20-25.

Smith, L. 2016. A descolonizar las metodologías. Investigación y pueblos indígenas. Santiago: LOM ediciones.

18. Bibliografía Complementaria

Adán, L., R. Mera, X. Navarro, R. Campbell, D. Quiroz y M. Sánchez. 2016. Historia prehispánica en la región centro sur de Chile: cazadores- recolectores holocénicos y comunidades alfareras (ca. 10.000 años a.C. a 1.550 años d.C.). En: *Prehistoria en Chile. Desde sus primeros habitantes hasta los Incas*. Editado por F. Falabella, M. Uribe, L. Sanhueza, C. Aldunate y J. Hidalgo, pp. 401-441. Editorial Universitaria, Santiago.

Campbell, R. (2015). Entre El Vergel y la platería mapuche: el trabajo de metales en la Araucanía poscontacto (1550-1850 dC). *Chungará (Arica)*, 47(4), 621-644.

Gordon, A. (1978). Urna y canoa funerarias. Una sepultura doble excavada en padre las casas, provincia de Cautín, IX Region, Chile. *Revista chilena de antropología*, (1).

Inostroza, J. (1985). Pitiraco 1: un cementerio tardío en la Araucanía. *Boletín Museo Regional de la Araucanía*, 2, 63-78.

Martin, R., & Saller, K. (1957). *Lehrbuch der Anthropologie*. Stuttgart: Gustav Fischer.

Menéndez, E. L. (2018). Antropología médica en América Latina 1990-2015: Una revisión estrictamente provisional. *Salud colectiva*, 14, 461-481.

Manríquez-Hizaut, M. N., Lagos-Fernández, C., Rebolledo-Sanhuesa, J., & Figueroa-Huencho, V. (2020). Salud intercultural en Chile: Desarrollo histórico y desafíos actuales. *Revista de Salud Pública*, 20, 759-763.

Norton, K., & Olds, T. (Eds.). (1996). *Anthropometrica: a textbook of body measurement for sports and health courses*. UNSW press.

Ortiz García, C. (2019). Las colecciones de restos humanos de la expedición del Pacífico y los museos españoles. *Asclepio. Revista de Historia de la Medicina y de la Ciencia* 71(2), 1-17.

Painecura, C. (2018). Kitras de plata del Museo Regional de la Araucanía: Artefactos fumatorios en la cultura mapuche. Colecciones Digitales, Subdirección de Investigación Dibam.

Pavez, J. 2015. Laboratorios etnográficos. Los archivos de la antropología en Chile (1880-1980). Ediciones Universidad Alberto Hurtado, Santiago.

Pérez, S., Becker, E., Saavedra, M., & Saldías, E. (2010). Bellavista. Memoria Oral de un pueblo industrial.

Piñones Rivera, C. D., Liberona Concha, N. P., & Montecino Quenaya, B. (2019). La subordinación ideológica del saber médico andino en la salud intercultural chilena. *Polis (Santiago)*, 18(54), 224-244.

Sánchez, M. Inostroza, J. Mora, H. 1985. Investigaciones arqueológicas en los cementerios Deuco 1 y 2, Nueva Imperial, IX Región. *Boletín del Museo Regional de la Araucanía* 2:146-153.

Sánchez, M. Inostroza, J. Santana, P. "Excavación de salvamento de la urna funeraria de Llancahue, comuna de Nueva Imperial, IX Región, Chile". *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 444-450. Museo Arqueológico de La Serena, La Serena.

Toro, M. V., Manriquez, G., & Suazo, I. (2010). Morfometría geométrica y el estudio de las formas biológicas: de la morfología descriptiva a la morfología cuantitativa. *International Journal of Morphology*, 28(4), 977-990.

Valdés, C. Sánchez, M. Inostroza, J. 1985. Excavaciones arqueológicas en el cementerio de cistas y canoas Ralipitra 1, Comuna de Nueva Imperial, Prov. de Cautín, IX Región, Chile. *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 436-443. Museo

Arqueológico de La Serena, La Serena.

Valdés, C. Sánchez, M. Inostroza, J. Santana, P. Navarro, X. "Excavaciones arqueológicas en el Alero Quillén I, provincia de Cautín, Chile". *Actas del IX Congreso Nacional de Arqueología Chilena*, pp. 398-434. Museo Arqueológico de La Serena, La Serena.

19. Recursos web

Colegio de Arqueólogas y Arqueólogos de Chile: <https://colegiodearqueologos.cl/>

Sociedad Chilena de Arqueología: <https://www.scha.cl/>

Sociedad Chilena de Antropología biológica: <https://www.sochiab.cl/>

World Archaeological Congress: <https://worldarch.org/>