

## PROGRAMA DE ASIGNATURA CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL (CFG) 2021-1

Departamento de Pregrado  
Vicerrectoría de Asuntos Académicos

### 1. NOMBRE Y CÓDIGO DEL CURSO

<b>Nombre</b>	Filosofía en Tiempos de Emergencia: Hacia una ética de la responsabilidad
<b>Código</b>	

### 2. NOMBRE DEL CURSO EN INGLÉS

*Philosophy in Time of Emergence: Towards an ethics of responsibility*

### 3. EQUIPO DOCENTE

Docentes responsables	Unidad académica
Paula Andrea Calderón Melnick	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades

Docente colaboradora	Unidad académica
Ana María Tapia Adler	Centro de Estudios Judaicos, Facultad de Filosofía y Humanidades

<b>Ayudante</b>	
-----------------	--

### 4. CARGA ACADÉMICA Y CRÉDITOS SCT-CHILE

<b>Duración total del curso</b>	16 semanas
<b>Nº máximo de horas de trabajo sincrónico semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº máximo de horas de trabajo asincrónico semanal</b>	1,5 horas
<b>Nº de créditos SCT</b>	2 SCT

### 5. MODALIDAD, DÍA Y HORARIO

<b>Modalidad</b>	El curso se dicta en modalidad remota, a través de U-Cursos.
<b>Día</b>	Jueves
<b>Horario</b>	15:00 – 16:30

## 6. COMPETENCIAS SELLOS A LAS QUE CONTRIBUYE EL CURSO

	1. Capacidad de investigación
X	2. Capacidad crítica y autocrítica
	3. Capacidad de comunicación oral y escrita
	4. Capacidad de comunicación oral y escrita en una segunda lengua
	5. Responsabilidad social y compromiso ciudadano
	6. Compromiso ético
	7. Compromiso con la preservación del medioambiente
	8. Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad

## 7. PROPÓSITO FORMATIVO DEL CURSO

Con este curso se busca a través del pensamiento crítico, que los alumnos puedan comprender, apreciar y familiarizarse con el pensamiento judío moderno y contemporáneo, a través de un proceso de investigación que recorre el diagnóstico de la crisis de la modernidad y el tránsito hacia una ética de la responsabilidad en autores del siglo XX.

Se pretende que los alumnos aprecien los valores y enseñanzas de la filosofía y cómo ésta influye en sus propias vidas y carrera profesional.

## 8. RESULTADOS DE APRENDIZAJE DEL CURSO

- a) El alumno comprende el pensamiento judío moderno y contemporáneo, y su contexto histórico social.
- b) El alumno reconoce el diagnóstico de la crisis de la modernidad que desarrollan pensadores modernos y contemporáneos.
- c) El alumno identifica los principales conceptos de pensadores como Heidegger, Jaspers, Buber, Arendt, Jonas y Bauman, en el período moderno y contemporáneo.
- d) El alumno es capaz de entender la necesidad de un tránsito hacia una ética de la responsabilidad post Holocausto, planteada por filósofos modernos y contemporáneos.

## 9. SABERES FUNDAMENTALES O CONTENIDOS

- Contexto histórico-social del pensamiento judío moderno: judaísmo-judeidad; emancipación judía; la visión del Otro; la vida judía en diáspora; asimilación o integración.
- ¿Por qué son Tiempos de Emergencia? Diagnóstico de la crisis de la modernidad en pensadores como Heidegger, Buber, Arendt, Jonas y Bauman.
- ¿Qué es lo emergente de pensar? Escenario histórico social en el que pensadores desarrollan su propuesta ética post Holocausto.
- El tránsito hacia una ética de la responsabilidad post Holocausto, planteada por filósofos judíos modernos y contemporáneos: Buber, Arendt, Jonas y Bauman.
- Reflexiones finales: ¿Es posible una ética de la responsabilidad en estos Tiempos de Emergencia?

## 10. METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN: PLAN DE TRABAJO

### A) Descripción general de la metodología y la evaluación del curso:

Se realizan clases expositivas y dialogadas, además de talleres de discusión sobre temáticas vistas en el curso, con el objetivo de que el conocimiento se elabore en conjunto entre estudiantes y profesores. Se utiliza material de apoyo en ppt, películas y se incluye bibliografía.

Se elaboran 2 ensayos en los que se aplica la filosofía a la experiencia personal, sus futuras carreras profesionales y plataformas como música, poemas, películas, documentales, análisis de la actualidad en nuestro país, entre otros. Asimismo, se realiza taller grupal final.

Hay lectura personal y análisis de películas sobre los contenidos del curso.

## B) Resumen del esquema de evaluaciones calificadas del curso:

Actividad evaluada	Tipo de actividad	Ponderación en nota final	Semana estimada de entrega
Reflexión película y filosofía	Individual	40%	Semana 7
Monografía sobre plataforma a elección (testimonio personal, poema, novela, música, arte, etc.) y filosofía	Individual	60%	Semana 14

## C) Planificación y cronograma preliminar del curso:

Semana	Fecha	Actividades		Evaluación
		Sincrónicas	Asincrónicas	
1	8 de abril	Presentación del equipo docente, actividad de presentación entre estudiantes, explicación del programa y cronograma del curso, resolución de dudas y preguntas sobre el curso. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se dejará disponible en U-Cursos.	Foro de U-Cursos durante toda la semana para aclarar dudas, recibir comentarios e intercambiar material complementario al curso (películas, música, poemas, etc.) entre los asistentes al curso (opcional)	
2	15 de abril	Exposición del profesor introduciendo el tópico de la Unidad I, profundizando en el pensador <b>Jaspers</b> en relación a las situaciones límite y el origen del filosofar, vinculándolo a su vez con la época actual. Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas en el foro, además de fomentar la participación y la reflexión de los alumnos. Las clases serán dialogadas, con el objetivo de que el conocimiento se elabore en conjunto entre estudiantes y profesores. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.	Foro de U-Cursos durante toda la semana.  Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)  Lectura del texto breve: El origen de la filosofía en Jaspers, K. (2006) La filosofía. Fondo de Cultura Económica. Artículos.	No
3	22 de abril	Exposición del profesor sobre <b>Jaspers</b> , la historia de la humanidad, el tiempo axial y la época técnica, vinculándolo a su vez con nuestra vida actual.	Foro de U-Cursos durante toda la semana.  Profesores y alumnos suben material complementario	No

		<p>Para la clase se considerarán las intervenciones y preguntas planteadas en el foro, además de fomentar la participación y la reflexión de los alumnos. Las clases serán dialogadas, con el objetivo de que el conocimiento se elabore en conjunto entre estudiantes y profesores.</p> <p>Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	relacionado para enriquecer las clases (opcional)	
4	29 de abril	<p>Exposición del profesor ahondando en el pensador <b>Heidegger</b> en relación a la crisis de la modernidad, la época técnica y la necesidad del pensamiento meditativo. Vinculando todo aquello con la actualidad en pandemia y crisis social.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos, con el objetivo que las clases sean dialogadas entre alumnos y docentes.</p> <p>Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)</p> <p>Lectura del texto breve Serenidad en Heidegger, H. (1994) Serenidad. Ediciones del Serbal.</p>	No
5	<b>1ª SEMANA DE PAUSA EN CFG</b>			
6	13 de mayo	<p>Exposición del profesor ahondando el <b>contexto histórico</b> en el que pensadores de origen judío como <b>Arendt, Jonas y Buber</b> elaboraron sus planteamientos sobre la modernidad en crisis.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p> <p>Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	<p>Foro de U-Cursos durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)</p>	No

7	20 de mayo	<p>Exposición del profesor ahondando en el panorama de la <b>dimensión de lo judaico</b>, con tal de comprender la cultura en la que pensadores judíos elaboraron sus planteamientos.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	<p>Foro de U-Cursos, durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)</p>	Entrega reflexión película y filosofía (40%)
8	27 de mayo	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora <b>Hannah Arendt</b> y las nociones de <b>paria y advenedizo</b> como formas de integración de grupos minoritarios a sociedades mayoritarias, ahondando en los apátridas, inmigrantes, refugiados y su vínculo con la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	<p>Foro de U-Cursos, durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)</p>	No
9	3 de junio	<p>Exposición del profesor acerca de la pensadora <b>Hannah Arendt</b> y las nociones de <b>Mal Radical y banalidad del mal</b>, y su vínculo con la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	<p>Foro de U-Cursos, durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)</p> <p>Lectura del texto Arendt, el mal radical y la banalidad del mal en Bernstein, R. (2005). El mal radical. Lilmod.</p>	No
10	<b>2ª SEMANA DE PAUSA EN CFG</b>			

11	17 de junio	<p>Exposición del profesor acerca de la <b>pensadora Hannah Arendt</b> y los conceptos de <b>responsabilidad política, desobediencia civil y objeto de conciencia</b>, y su vínculo con las formas de organización política actuales y el estallido social.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos, durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)</p>	No
12	24 de junio	<p>Exposición del profesor acerca de los pensadores <b>Ortega y Gasset y Buber</b>, y los conceptos de <b>acción y relaciones dialógicas</b> en la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p> <p>Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	<p>Foro de U-Cursos, durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)</p>	No
13	1 de julio	<p>Exposición del profesor acerca de <b>Bauman</b> y su definición del <b>amor líquido</b> en la modernidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p> <p>Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.</p>	<p>Foro de U-Cursos, durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)</p>	No
14	8 de julio	<p>Exposición del profesor acerca del pensador <b>Hans Jonas</b>, ahondando en la <b>crisis medioambiental</b> producto de la época técnica, y su vínculo con la actualidad.</p> <p>Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase.</p>	<p>Foro de U-Cursos, durante toda la semana.</p> <p>Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)</p> <p>Lectura del Capítulo I del texto Jonas, H. (2015) El principio de la responsabilidad. Herder.</p>	Entrega monografía sobre plataforma a elección (testimonio personal, poema, novela, música, arte, etc.) y

		Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.		filosofía (60%)
15	15 de julio	Exposición del profesor acerca del pensador <b>Anders</b> , ahondando en el <b>impacto de la shoá y la bomba atómica</b> , y su vínculo con la actualidad. Para la clase se considerarán las intervenciones del foro, además de fomentar la participación de los alumnos en clase. Se grabará la sesión para quienes no puedan asistir y se subirá el material y los enlaces vinculados a la clase en U-cursos.	Foro de U-Cursos durante toda la semana.  Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)	No
16	22 de julio	<b>Taller final</b> del curso para reflexionar en conjunto sobre la materia vista en el semestre y compartir miradas y análisis. Alumnos comentan los trabajos realizados.	Foro de U-Cursos durante toda la semana.  Profesores y alumnos suben material complementario para enriquecer las clases (opcional)	No

## 11. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Calificación final igual o superior a 4,0, en una escala de 1 a 7.

## 12. RECURSOS DE APRENDIZAJE O BIBLIOGRAFÍA BÁSICA OBLIGATORIA

- Heidegger, H. (1994) Serenidad. Ediciones del Serbal.
- Jaspers, K. (2006) La filosofía. Fondo de Cultura Económica. Artículo: El origen de la filosofía.
- Calderón Melnick, P. (2013). Hannah Arendt: paria y advenedizo, dos actitudes posibles frente a la judeidad. Cuadernos Judaicos, (30), Pág. 136-170.
- Bernstein, R. (2005). El mal radical. Lilmod. Capítulo: Arendt, el mal radical y la banalidad del mal.
- Buber, M. (2006). Yo y tú; y otros ensayos. Ediciones Lilmod. Capítulo: Diálogo.
- Bauman, Z. (2009). Prólogo libro Amor Líquido. Fondo de Cultura Económico.
- Jonas, H. (2015) El principio de la responsabilidad. Herder. Capítulos I y II.

### 13. RECURSOS ADICIONALES

- Anders, G. (2001) Nosotros los hijos de Eichmann. Carta abierta a Klaus Eichmann. Paidós. Fragmentos.
- Arendt, H. (2010). Los orígenes del totalitarismo. Alianza. Capítulo: Antisemitismo.
- Arendt, H. (2010). La condición humana. Paidós. Capítulo: Esfera pública y privada.
- Arendt, H. (2005). Una revisión de la historia judía y otros ensayos. Buenos Aires: Paidós. Artículo: La tradición oculta.
- Benjamin, W. (2007) Obras. Libro II/vol.1. Abada. Texto: Destino y Carácter.
- Benjamin, W (s.f.). Sobre el concepto de la historia. Recuperado de [www.archivochile.com](http://www.archivochile.com). Fragmentos.
- Forster, R. (1997) El exilio de la palabra. LOM. Fragmentos.
- Kohn, J. & Feldman, R. (Ed.). (2009). Hannah Arendt. Escritos judíos. Paidós. Fragmentos.
- Mate, R. & Mayorga, J. (2000) Los avisadores de fuego. Segoría. (23), pp.45-67.
- Traverso, E. (2001) La historia desgarrada. Ensayo sobre Auschwitz y los intelectuales. Herder. Apartado sobre Anders.