

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. Nombre de la actividad curricular: FILOSOFÍA	
2. Nombre de la actividad curricular en inglés: PHILOSOPHY	
3. Unidad Académica: Trabajo Social	
4. Horas de trabajo presencial y no presencial	9 hrs (3 presenciales + 6 no presenciales)
5. Tipo de créditos	SCT
6. Número de créditos SCT - Chile	5 SCT
7. Propósito general del curso	
<p>Conocer los principales problemas filosóficos que conciernen al hombre en su dimensión social, cultural e histórica, logrando desarrollar una actitud crítica y reflexiva en el estudiante lo que le permitirá comprender los desafíos del tiempo presente.</p>	
8. Competencias a las que contribuye el curso	
<p>-Conocer y analizar las grandes matrices teóricas en las que se insertan las conceptualizaciones en Trabajo Social. -Conocer las implicancias entre ellas y sus fundamentos filosóficos.</p>	
9. Resultados de Aprendizaje	
<p>-Distinguir las características fundamentales que constituyen el quehacer filosófico al comprender comparativamente las posibles diferencias existentes con el sentido común y las ciencias. -Comprender las características del ser humano en tanto ser social a partir de los análisis propuestos por los pensadores de la Grecia Clásica. -Analizar críticamente diversas características implícitas en el despliegue de la época moderna. -Reflexionar las condiciones de posibilidad ofrecidas por la época contemporánea en torno a tópicos como historia, política y memoria.</p>	
10. Saberes / contenidos	
<p>1 Unidad: Hacia una reapropiación de la noción de filosofía a.- Comienzo y orígenes de la filosofía. b.- La filosofía como disciplina. c.- La filosofía, la verdad y la ciencia. d.- La filosofía, una modulación posible del pensar.</p>	
<p>2 Unidad: Polis, política y ciudadanía en el pensamiento Griego Clásico. a.- El carácter político del hombre. b.- La polis como <i>Ethos</i> ciudadano. c.- Formas de gobiernos: Virtuosos y degenerados. d.- Educación, política y formación ciudadana.</p>	
<p>3 Unidad: Sobre un tópico moderno: Entre emancipación y heteronomía. a.- Una discusión fundante ¿Modernidad o modernidades?</p>	



- b.- Descartes y el proyecto moderno: *cogito* y política.
- c.- La ilustración kantiana: la emancipación del sujeto.
- d.- La modernidad y sus paradojas: las sumisiones voluntarias.
- e.- Fracturas de lo moderno: progreso y catástrofe.

4 Unidad: El estado del arte: Memoria, política y filosofía.

- a.- Historia, memoria y política.
- b.- Política y ciudadanía después del holocausto.
- c.- Filosofía, Ideología y Hegemonía.
- d.- Reflexiones en torno al biopoder y neoliberalismo.

11. Metodología

- a.- Exposición y problematización de contenidos a través de preguntas dirigidas y/o abiertas generando discusiones plenarios.
- b.- Estrategia de aprendizaje cooperativo entre los/las estudiantes por medio de la realización de trabajos de investigación.
- c.- Lecturas guiadas, revisión y análisis de problemas filosóficos con relevancia en el campo disciplinar de las Ciencias Sociales.
- d.- Equipos de debate para el descubrimiento de conceptos claves e ideas centrales de contenidos.

12. Evaluación:

- | | |
|--|-----|
| a.- Controles de lecturas seleccionadas | 30% |
| b.- 2 pruebas escritas y de desarrollo (20% c/u) | 40% |
| c.- Trabajo de investigación grupal y exposición | 30% |

Notas semestre 60%, examen 40%

13. Requisitos de aprobación.

Nota de aprobación 4.0.
75% de asistencia. Eximición con 5.5

14. Palabras Clave:

Filosofía, Historia, Sociedad y Memoria

15. Bibliografía Obligatoria:

- ADORNO, THEODOR Y HORKHEIMER, MAX. *Dialéctica de la Ilustración*. Editorial Trotta, Madrid, 2009. Cap. "Concepto de Ilustración", pp. 59-95.
- ARENDT, HANNAH. *Los orígenes del totalitarismo*. Alianza Editorial, Madrid, 2011. Cap. 13. "Ideología y terror: de una nueva forma de gobierno"
- ARISTÓTELES. *La Política*. Editorial Gredos, Madrid, 2007. Libro I [1252a-1260b], pp. 27-55.
- BENJAMIN, WALTER. "Sobre el concepto de Historia". En OBRAS, Libro I/ vol. 2, Abada Ediciones, Madrid, 2008, pp. 303-318.
- COLLI, GIORGIO. *El nacimiento de la filosofía*. Tusquets Editores, Barcelona, 2005. Cap. 1 "La locura es la fuente de la sabiduría", pp. 13-22.
- DESCARTES, RENÉ. *Meditaciones metafísicas*. Editorial Espasa Calpe, Madrid, 2006.



Cap. "Presentación: A los señores decanos y doctores de la Sagrada Facultad de Teología de París", pp. 105-109 y Cap. "Meditación Primera", pp. 119-125.

GRAMSCI, ANTONIO. *Odio a los indiferentes*, Editorial Ariel, Madrid, 2011. Cap. "Antes que nada", pp. 19-29 y Cap. "La política y los políticos", pp. 31-41.

GUZMÁN GUERRA, ANTONIO *¿Cínicos...?*. Escolar y Mayo Editores. Madrid, 2012.

HEGEL, GWF. *Lecciones sobre la filosofía de la historia universal*. Ed. Técnos, Madrid, 2005.

HEIDEGGER, MARTIN. *Introducción a la Filosofía*. Ediciones Cátedra, Madrid, 2001. Introducción y Cap. 1, § § 1 al 7, pp. 17-39.

HEIDEGGER, MARTIN. *¿Qué significa pensar?*, Editorial Trotta, Madrid, 2005. Primera lección, pp. 15-23.

LACLAU, ERNESTO Y MOUFFE, CHANTAL. *Hegemonía y estrategia socialista. Hacia una radicalización de la democracia*. Fondo de Cultura Económica, BS. AS., 2010.

LACLAU, ERNESTO. "Identidad y hegemonía: el rol de la universalidad en la constitución de lógicas políticas" en BUTLER, J. /LACLAU, E. / ZIZEK, S. *Contingencia, hegemonía, universalidad*. Fondo de Cultura Económica, BS. AS., 2011, pp. 51-94.

MARX, Karl y ENGELS, Friedrich. *La ideología alemana*. Ed. Grijalbo, Barcelona, 1970, pp. 18-55.

MOREY, MIGUEL. *Psiquemáquinas*. Montesinos editor, Barcelona, 1990. Cap. primero "Del pensar como forma de indisciplina", pp. 11-24.

PLATÓN. *La República*, Ed. Centro de estudios Políticos y Constitucionales, Madrid, 1997. Libro V, [474a -480a], pp. 159-171.

PLATÓN. *La República*. Ediciones del Centro de Estudios Políticos y Constitucionales de Madrid, Madrid, 1997.

SPINOZA, BARUCH. *Ética demostrata según orden geométrico*. Ediciones del Fondo de Cultura Económica, México, 1996. Cap. "De la servidumbre humana o de las fuerzas de los afectos", pp. 172-241.

VEGETTI, MARIO. *Quince lecciones sobre Platón*. Editorial Gredos, Madrid, 2012. Lección 6: "La ciudad enferma y sus médicos", pp. 101- 120.

16. Bibliografía Complementaria:

ALBIAC, GABRIEL. *Sumisiones voluntarias. La invención del sujeto político: de Maquiavelo a Spinoza*. Editorial Técnos, Madrid, 2011. Cap. 2 "Entre La Boétie y Montaigne: Códigos de la servidumbre voluntaria", pp. 105-141.

BAUMAN, ZYGMUNT. *Modernidad y Holocausto*. Ediciones Sequitur, Madrid, 2010. "Prólogo y Introducción", pp. 11-52.

BERMAN, MARSHALL. *Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad*. Editorial Siglo XXI, Bs. As., 1989, pp. 1-27.

BLOM, PHILIPP. *Años de Vértigo. Cultura y cambio en occidente, 1900-1914*. Editorial Anagrama, Barcelona, 2013. Cap. 5 "Su majestad y el señor Morel", pp. 141-182.

CASTRO, EDGARDO. "En concepto de vida en Giorgio Agamben", pp. 83-111. En KARMY, RODRIGO (editor) *Políticas de la interrupción. Ensayos sobre Giorgio Agamben*. Ediciones Escaparate, Santiago de Chile, 2011.

COLLINGWOOD-SELBY, ELIZABETH. *El filo fotográfico de la historia. Walter Benjamin y el olvido inolvidable*. Ediciones Metales Pesados, Santiago de Chile, 2009. Cap. "Crisis de la historia y la memoria", pp. 15-37.

COLLIOT-THÉLENE, CATHERINE. "De una modernidad política a la otra. Los análisis weberianos de la política frente a la prueba de la mundialización", en LÖWY, Michael. *Max Weber y las paradojas de la modernidad*. Ediciones Nueva Visión, Bs. As., 2012, pp. 113-142.

DE LA BOÉTIE, ÉTIENNE. *Discurso sobre la servidumbre voluntaria*. Editorial Hueders, Santiago de Chile, 2012.

DIDEROT, DENIS. *Tratado de la barbarie de los pueblos civilizados*. Ediciones de Pasado y presente, Barcelona, 2011. Cap. "Sobre las naciones civilizadas" pp. 43-81.

FIGUEROA, MAXIMILIANO. "Hannah Arendt y el sentido de lo político" en FIGUEROA, MAXIMILIANO. (Editor) *Poder y Ciudadanía*. RIL Ediciones, Santiago de Chile, 2014, pp. 123-150.

FOUCAULT, MICHEL. *Nietzsche, la genealogía, la historia*. Editorial PRE-TEXTOS, Valencia, 2008.

FRISBY, David. *Fragmentos de la modernidad. Teorías de la modernidad en la obra de Simmel, Kracauer y Benjamin*, Ed. Visor, Madrid, 1992. Cap. "Modernité", pp. 35-78.

HARVEY, DAVID. *París, capital de la modernidad*. Akal Ediciones, Madrid, 2008. Cap. Introducción: "La modernidad como ruptura", pp. 5-30.

HEIDEGGER, MARTIN. *Nietzsche*, Vol. 2, Editorial Destino, Madrid, 2000. Cap. "El cogito de Descartes como *cogito me cogitare*", pp. 124-132.

KANT, IMMANUEL. *Filosofía de la Historia*. Fondo de Cultura Económica, Madrid, 2000. Cap. "Qué es la Ilustración", pp. 25-38.

LARRAÍN, Jorge. *El concepto de ideología. El marxismo posterior a Marx: Gramsci y Althusser*. Vol. 2. LOM Ediciones, Santiago de Chile, 2014. "Cap. 4. Ideología y hegemonía: Gramsci. El contexto específico de Europa Occidental", pp. 103-122.

MOLINUEVO, JOSÉ LUIS. *Estéticas del naufragio y la resistencia*. Ed. Institució Alfons el Magnànim, Valencia, 2001. Cap. 3 "La ambigua modernidad", pp. 79- 94.

MORENO PESTEÑA, JOSÉ LUIS. "Política y filosofía en Michel Foucault" en CASTRO RODRIGO Y FORTANET FERNÁNDEZ. *Foucault Desconocido*. Ediciones de la Universidad de Murcia, Murcia, 2011, pp. 243-250.

NIETZSCHE, FRIEDRICH. *El libro del Filósofo*. Editorial Taurus, Madrid, 2000. Cap. "Introducción teórica sobre la verdad y la mentira en sentido extramoral" pp. 85-108.

PLATÓN. *Fedón*. Editorial Gredos, Madrid, 2006. [57a-61b], pp. 23-32.



- REYES MATE, MANUEL. *Medianoche en la historia*. Editorial Trotta, Madrid, 2009.
- RÍOS LÓPEZ, Martín. *La historia como paisaje en ruinas*. TAM Ediciones, Madrid, 2011. Cap. 5. "La relación entre historicismo, progreso y fascismo", pp. 37-51.
- SALINAS ARAYA, Adán. *La semántica biopolítica. Foucault y sus recepciones*. CENALTES Ediciones, Viña del Mar, 2014. Cap. "Tercer período: biopoder y neoliberalismo", pp. 46-89.
- TSATSOS, CONSTANTINO D. *La filosofía social de los antiguos griegos*. Ed. UNAM, México, 1982. Cap. 3 "El despertar de la filosofía en Grecia", pp. 23-30 y Cap. 11: "La ciudad platónica", pp. 123-168.
- VERNANT, JEAN-PIERRE. *Los orígenes del pensamiento griego*. Editorial Paidós, Bs. As., 2006. Capítulo IV "El universo espiritual de la Polis", pp. 61-79.
- VIGO, ALEJANDRO. *Aristóteles. Una introducción*. Ed. Instituto de Estudios de la Sociedad, Santiago de Chile, 2007. Cap. VI: 5, 6, 7 y 8, pp. 213-230.
- WAGNER DE REYNA, ALBERTO. "La certeza en Descartes", en *Revista de Filosofía*, Universidad de Chile, Nº 4, Santiago de Chile, 1950, pp. 459-468