



MAQUETA DE PRELLENADO **PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)**

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA *(Nombre oficial de la asignatura según la normativa del plan de estudios vigente o del organismo académico que lo desarrolla. No debe incluir espacios ni caracteres especiales antes del comienzo del nombre).*

Paleontología Humana

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS *(Nombre de la asignatura en inglés, de acuerdo a la traducción técnica (no literal) del nombre de la asignatura)*

Human paleontology

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA *(Corresponde al Sistema de Creditaje de diseño de la asignatura, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla):*

SCT/

UD/

OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS *(Indique la cantidad de créditos asignados a la asignatura, de acuerdo al formato seleccionado en la pregunta anterior, de acuerdo a lo expuesto en la normativa de los planes de estudio en que esta se desarrolla)*

8.0

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO *(Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: <http://www.clanfls.com/Convertidor/>)*

3 Horas



6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO (*Indique la cantidad de horas semanales (considerando una hora como 60 minutos) de trabajo no presencial que requiere invertir el estudiante para el logro de los objetivos de la asignatura; si requiere convertir las horas que actualmente utiliza a horas de 60 minutos, utilice el convertidor que se encuentra en el siguiente link: <http://www.clanfls.com/Convertidor/>*)

6 Horas

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA (*Corresponde a un enunciado específico en relación a lo que se va a enseñar en la asignatura, es decir, señala una de las áreas específicas que el profesor pretende cubrir en un bloque de enseñanza. Por ejemplo, uno de los objetivos en un módulo podría ser “los estudiantes comprenderán los efectos del comportamiento celular en distintos ambientes citoplasmáticos”. Es importante señalar que en ciertos contextos, los objetivos también aluden a metas*).

Comprender la Paleontología humana como sub-disciplina de la Antropología Física, conocer sus principales conceptos y preguntas. Conocer las principales características, teorías e hipótesis de la evolución de los homínidos

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA (*Corresponde al detalle específico de los objetivos que se trabajarán en el curso; debe ingresarse un objetivo específico por cada línea*)

Comprender los principales conceptos de la Paleoantropología humana, como una disciplina inserta en el campo de la Antropología.

Manejar adecuadamente la sistemática y conceptos afines propios de las disciplinas biológica y paleontológica, aplicables a la Familia Hominidae.

Conocer las principales características anatómicas, paleo-ecológicas e hipótesis sobre la conducta de las especies de homínidos más relevantes.

Analizar y comprender las principales teorías e hipótesis sobre la



evolución biológica del hombre a partir del registro fósil de los homínidos.

9. SABERES / CONTENIDOS *(Corresponde a los saberes / contenidos pertinentes y suficientes para el logro de los Objetivos de la Asignatura; debe ingresarse un saber/contenido por cada línea)*

UNIDAD I: INTRODUCCIÓN

-Elementos de sistemática de primates.

- Origen del Orden Primates
- Criterios y problemas en la clasificación de los primates
- Primates miocénicos y origen de los Hominoidea:
Griphopithecus, Pierolapithecus, Aegyptopithecus,
Kenyanthropus, Proconsul, Dryopithecus, Ramapithecus

- Sinopsis del proceso de hominización, hitos relevantes

- Retos de la vida arbórea
- Visión y locomoción
- Estrategias alimentarias
- Encefalización
- Conducta social
- Marcha bípeda

UNIDAD II: HOMÍNIDOS PLIO-PLEISTOCÉNICOS.

- Vínculos entre primates del mioceno y los primeros Homínidos.
- El género *Sahelanthropus* y la divergencia Pan – Homíninos.
- Los géneros *Orrorin* y *Ardipithecus*.

- Diversidad del género *Australopithecus*. Posición filética de *Kenyanthropus platyops*.

- El género *Paranthropus*.

- Aspectos ecológicos y conductuales.

Australopithecus sediba

UNIDAD III: EL GÉNERO HOMO.

- *Homo habilis* y sus eventuales vínculos con los Australopithecinos. Características morfológicas, aspectos conductuales y culturales.

Homo habilis

y *Homo rudolfensis*. Dispersión geográfica, ecología y variación.

- *Homo ergaster* y *Homo erectus*. Características morfológicas, dispersión y variabilidad geográfica, aspectos conductuales. Vínculos evolutivos con especies posteriores.

- Orígenes de *Homo sapiens*. Fósiles y teorías. *Homo antecesor*, *Homo heidelbergensis*, *Homo sapiens* “arcaicos”. Características morfológicas, dispersión y variabilidad geográfica, aspectos conductuales, industrias culturales. Vínculos evolutivos.

- *Homo neanderthalensis* u *Homo sapiens neanderthalensis*. Características morfológicas, variabilidad geográfica. Relaciones con *Homo sapiens sapiens*. Teorías sobre su extinción. La evidencia del DNAm.

- Nuevas síntesis

UNIDAD IV: DIVERSIDAD HUMANA ACTUAL

- Origen de la diversidad humana actual: teorías multirregional y “Eva negra” (Out of Africa). Evidencias paleontológicas y de la biología molecular.

10. METODOLOGÍA *(Descripción sucinta de las principales estrategias metodológicas que se desplegarán en el curso, pertinentes para alcanzar los objetivos (por ejemplo: clase expositiva, lecturas, resolución de problemas, estudio de caso, proyectos, etc.). Indicar situaciones especiales en el formato del curso, como la presencia de laboratorios, talleres, salidas a terreno, ayudantías de asistencia obligatoria, etc.)*

Cada Unidad tendrá una actividad introductoria a cada temática para luego trabajar en formato de seminario, asignándose a cada alumno un artículo (paper) o conjunto de artículos semanalmente, los que deberá exponer ante sus pares y entregar un resumen al curso.

Los temas serán discutidos luego de cada exposición, actuando el profesor como moderador e inductor de la actividad. Habrán algunas actividades prácticas apoyadas con réplicas de algunos fósiles.

Eventualmente podrán ser invitados algunos colegas con experiencia en paleontología humana, de paso por el país, que visiten el Departamento.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN *(Descripción sucinta de las principales herramientas y situaciones de evaluación que den cuenta del logro de los objetivos (por ejemplo: pruebas escritas de diversos tipos, reportes grupales, examen oral, confección de material, etc.)*

La evaluación será en base a las presentaciones semanales, las que tendrán una ponderación de un 60% de la nota. Estas serán evaluadas considerando la rigurosidad con que se plantea el tema, la solvencia del estudiante al presentar los conceptos, la calidad de la discusión y del material audiovisual y de apoyo adjunto. Además, cada alumno deberá presentar informes y pruebas de control de lectura que tendrá un valor de un 40%. Estas dos evaluaciones ponderadas constituirán la nota de presentación a examen y equivaldrá al 60% de la nota final del curso

Examen: 40% de ponderación.



12. REQUISITOS DE APROBACIÓN (*Elementos normativos para la aprobación establecidos por el reglamento, como por ejemplo: Examen, calificación mínima, asistencia, etc. Deberá contemplarse una escala de evaluación desde el 1,0 al 7,0 , con un decimal.*)

ASISTENCIA (*indique %*): 75%

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN: 4.0

OTROS REQUISITOS:

13. PALABRAS CLAVE (*Palabras clave del propósito general de la asignatura y sus contenidos, que permiten identificar la temática del curso en sistemas de búsqueda automatizada; cada palabra clave deberá separarse de la siguiente por punto y coma (;)*).

Paleontología humana; evolución humana; registro fósil;

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Stringer C & Andrews P (2005) The Complete World of Human Evolution. London:Thames & Hudson.

Wood B & Richmond BG (2000) Human evolution. J. Anat. 196: 19 - 60.

Las lecturas de artículos se distribuirán por U-Cursos oportunamente

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA (*Textos de referencia a ser usados por los estudiantes. Se sugiere la utilización del sistema de citación APA, y además que se indiquen los códigos ISBN de los textos. CADA TEXTO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

Aiello LC & C Dean (1990) An Introduction to Human Evolutionary Anatomy. London: Academic Press.

Jones J, R Martin & D Pilbeam (eds.) (1992) The Cambridge Encyclopedia of Human Evolution. Cambridge: Cambridge University Press.

Stringer, C., & Andrews, P. (2005). *The complete world of human evolution* London: Thames & Hudson.

The Origins of Modern Humans: Biology Reconsidered
FH Smith, JC Ahern - 2013 - John Wiley & Sons

16. RECURSOS WEB (*Recursos de referencia para el apoyo del proceso formativo del estudiante; se debe indicar la dirección completa del recurso y una descripción del mismo; CADA RECURSO DEBE IR EN UNA LÍNEA DISTINTA*)

(Especificar)

<http://humanorigins.si.edu/>

<http://www.becominghuman.org/>

<https://iho.asu.edu/>

NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

* Ingrese el nombre del docente responsable/coordinador

Eugenio Aspillaga Fontaine

RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

* Ingrese el RUT del docente responsable/coordinador, con formato 12.345.678-9

(Agregar) 6.018.696-0