PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
TEORÍA ARQUEOLÓGICA II		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
ARCHAEOLOGICAL THEORY II		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Departamento de Antropología		
4. Ámbito		
TEÓRICO-METODOLÓGICO		
5. Horas de trabajo	presencial	no presencial
6. Tipo de créditos		
SCT	3 horas semanales	4,5 horas semanales
7. Número de créditos SCT – Chile		
5 créditos		
8. Requisitos	No tiene	
9. Propósito general del curso	<p>El propósito del curso es conocer y discutir las principales escuelas de pensamiento arqueológico que se han desarrollado desde finales del siglo XIX y han dominado la mayor parte del siglo XX, correspondientes a los denominados enfoques de la Arqueología Histórico Cultural, Materialismo Histórico y Nueva Arqueología o Arqueología Procesal.</p> <p>El curso se centra en las problemáticas propias de estas corrientes teóricas y en sus abordajes metodológicos para resolverlas, evaluando en forma crítica sus limitaciones y proyecciones fundacionales de la arqueología contemporánea. Este curso también pondrá en valor reflexiones generadas desde Latinoamérica, Chile y otras áreas de producción teórica regional.</p>	

<p>10. Competencias a las que contribuye el curso</p>	<p>A1: Problematicar el desarrollo hist3rico de la disciplina y los marcos te3rico-metodol3gicos desde los que ejerce su quehacer profesional.</p> <p>C2: Aportar desde una perspectiva cr3tica a la soluci3n de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesi3n.</p> <p>C3: Valorar cr3ticamente su labor profesl respetando los compromisos 3ticos y asumiendo la importancia del rol social y pol3tico del conocimiento.</p>
<p>11. Subcompetencias</p>	<p>A1.1: Comprender los desarrollos hist3ricos de la antropolog3a, desde antes de su consolidaci3n como Ciencia Social, hasta las propuestas actuales.</p> <p>A1.3: Reconocer el papel del antrop3logo en la generaci3n de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemol3gicas de su trabajo profesional, de la antropolog3a y de las ciencias en general.</p> <p>C2.2: Promover la difusi3n y aplicaci3n del conocimiento antropol3gico como parte del compromiso de la carrera para aportar a la soluci3n de desaf3os sociales.</p> <p>C3.1: Realizar una labor profesional fundada en un compromiso 3tico y social, problematizando la relaci3n entre la diversidad sociocultural, los marcos legales y los Derechos Humanos.</p> <p>CF3.4 Reconocer la situaci3n que ocupa el antrop3logo en su quehacer profesional, manteniendo una actitud cr3tica frente al ejercicio de este, considerando sus consecuencias sociales y pol3ticas.</p>
<p>12. Resultados de Aprendizaje</p> <p>Al t3rmino del curso el(la) estudiante :</p> <ul style="list-style-type: none"> Reconoce, a trav3s de lecturas guiadas, clase expositivas y discusiones grupales, el contexto y problem3ticas que dan origen a los enfoques te3ricos Hist3rico-Cultural, Materialismo Hist3rico y la Nueva Arqueolog3a o Arqueolog3a Procesal, para comprender el desarrollo te3rico de la Arqueolog3a durante el siglo XX. 	

- Problematiza, por medio de las lecturas y discusiones guiadas, el marco histórico, social e ideológico que condiciona el reconocimiento de los desarrollos alcanzados por la disciplina, para integrar de manera crítica y reflexiva el desarrollo teórico de la Arqueología durante el siglo XX.
- Examina críticamente, a través de análisis de casos, los enfoques teóricos e interpretaciones de la disciplina, para reflexionar tanto su impacto en los ámbitos científico y social, como indagar nuevas alternativas para su desarrollo.

13. Saberes / contenidos

UNIDAD 1. La Arqueología Histórico-Cultural. Inicios de la disciplina. El Evolucionismo. La reacción anti-evolucionista. El particularismo histórico norteamericano y los enfoques difusionistas e hiperdifusionistas europeos. Conceptos básicos: genealogía del concepto de Cultura Arqueológica (Etnicidad). La idea del Relativismo Cultural, la difusión como desencadenador del cambio cultural. Las Áreas Culturales y el problema cronológico. La síntesis de Willey y Phillips. Objetivos Descriptivos y Procesales, Forma. Espacio y Tiempo, los conceptos de Tradición y Horizonte.

UNIDAD 2. V. Materialismo histórico. Evaluación de su aporte a la arqueología y consideración de los enfoques histórico cultural, evolucionista unilineal y marxista. Su concepto de cultura arqueológica. La conciliación de las historias particulares de culturas y pueblos con los grandes estadios evolutivos. El rol de las fuerzas productivas y relaciones sociales de producción en la estructura social y desarrollo de la civilización. La revolución neolítica. Influencia en el desarrollo de la antropología neo evolucionista y la nueva arqueología en América del Norte. Nuevas perspectivas marxistas en Arqueología a nivel global y Latinoamérica.

UNIDAD 3. La Nueva Arqueología. Inicios de la arqueología procesal. Crítica al enfoque histórico cultural. Arqueología de patrones de asentamiento. Ecología cultural. Neoevolucionismo. Estudios Interdisciplinarios. El método científico en arqueología. Binford: Regularidades culturales, las teorías de alcance medio. Etnoarqueología, Prácticas Mortuorias, Modelos de Movilidad de cazadores-recolectores. Arqueología Conductual, Schiffer y los procesos de formación de Sitios. Cultura como medio de adaptación extrasomático.

14. Metodología

- Clases Lectivas para entregar bases teóricas y conceptuales de los contenidos en discusión.
- Lecturas guiadas.
- Discusiones grupales no sincrónicas en formato ppt en cápsula con sonido, programadas via u cursos.

15. Evaluación

- Se realizarán tres (3) controles escritos, uno por unidad, sobre los contenidos de las clases expositivas, discusiones y lecturas obligatorias, asignadas secuencialmente en las unidades.
- Todos los controles tienen igual ponderación, cada uno equivalente a un tercio de la nota final.

16. Requisitos de aprobación

- Nota mínima 4.0.
- Examen. Pondera un 40% con la nota final del curso.
- Eximición de examen: nota sobre 5.

17. Palabras Clave

Teoría arqueológica; Historia; Antropología; Cultura; Evolución; Difusión; Adaptación; Función; Sistema; Relativismo cultural; Materialismo histórico; Procesualismo.

18. Bibliografía Obligatoria

UNIDAD 1

Renfrew, Colin y Paul Bahn. 1998 [2001]. "Arqueología: Teorías Métodos y Practica". Ediciones Akal

- Capitulo 5. ¿Cómo se Organizaban las Sociedades? Arqueología Social (pp. 161 – 202)

- Capitulo 10. ¿Qué pensaban? Arqueología Cognitiva, Arte y Religión (pp. 355 – 387)

Hernando, A. 1992. Enfoques teóricos en Arqueología. Revista de prehistoria y arqueología de la Universidad de Sevilla 1:11-36.

UNIDAD 2

Childe, Gordon. 1984 [1950]. "La Evolución Social". Editorial Alianza

UNIDAD 3

Binford, Lewis. 1988 [1983]. "En Busca del Pasado". Editorial Crítica.

- Capítulo 1. Descifrando el Registro Arqueológico (pp. 23 – 34)

- Capítulo 6. Cazadores en un Territorio (pp. 117 – 153)

- Capítulo 8. Sobre Los Orígenes de la Agricultura (pp. 210 – 229).

Hodder, Ian. 1988 [1986]. “Interpretación en Arqueología”. Corrientes Actuales. Editorial Crítica. -
Capítulo 6. Un Ejemplo Etnohistórico: Reconsideración de la Etnoarqueología y la Teoría de Alcance
Medio (pp. 127 – 143)

Schiffer, M. 1991. “Arqueología Conductual”. *Boletín de Antropología Americana* 23: 31-37

19. Bibliografía Complementaria

General

Binford, L. 1994. “En busca del pasado”. Editorial Crítica, Barcelona.

Hodder, Ian. 1988 [1986]. “Interpretación en Arqueología”. Corrientes Actuales. Editorial Crítica.

Johnson, M. 2001. “Teoría Arqueológica: una introducción”. Editorial Akal, Madrid.

Jones, Siân. 2003. “The Archaeology of Ethnicity. Constructing identities in the past and present”.
Routledge.

O’Brien, R Lee Lyman y M. Schiffer. 2005. “Archaeology as a process: processualism and its progeny”.
University of Utah Press.

Trigger, B. 1999. “Historia del pensamiento arqueológico”. Editorial Crítica, Madrid.

Watson, P., S., Le Blanc y C. Redman. 1987. “El método científico en Arqueología”. E. Alianza, Madrid.

Willey, G. y J. Sabloff. 1974. “A History of American Archaeology”. Thames and Hudson, Londres.

Childe, G. 1984. “La Evolución Social”. FCE, México.

Johnson, M. 2001. “Teoría Arqueológica: una introducción”. Editorial Akal, Madrid.

Thomas, J. 2004. “Archaeology and modernity”. Routledge, Londres.

Wylie, A. 2002. “Thinking from things, essays in the philosophy of Archaeology”. U. of California Press.

Epistemología y Teoría Arqueológica.

Bate, L. 1998. “El proceso de investigación en Arqueología”. Crítica, Barcelona.

Bourdieu, P. 2000. “Los usos sociales de la ciencia”. Ediciones Nueva Visión, Buenos Aires.

Fernández, V. 2004. “Una Arqueología crítica: ciencia, ética y política en la construcción del pasado”.
Editorial Crítica, Barcelona.

Gándara, M. 1993. “El análisis de posiciones teóricas: aplicaciones a la Arqueología”. *Boletín de
Antropología Americana* 27: 5-20.

Latour, B. 2001. “La esperanza de Pandora”. Editorial Gedisa, Madrid.

Evolucionismo y Arqueología Histórico Cultural

- Bennett, W. 1943. "Recent development in the functional interpretation of archaeological data". *American Antiquity* 9: 208-219.
- Bennett, W. 1946. "Empiricist and experimental trends in Eastern Archaeology". *Am. Ant.* 11: 198-200.
- Boas, F. 1924. "Evolution or diffusion?". *American Anthropologist* 26: 340- 344.
- Boast, R. 2002. "Mortimer Wheeler's science of order: the tradition of accuracy at Arikamedu". *Antiquity* 76:165- 170.
- Ford, J. 1938. "A chronological method applicable to the Southeast". *American Antiquity* 3: 260-264.
- Fotiadis, M. 2006. "Factual claims in late nineteenth century European prehistory and the descent of a modern discipline's ideology". *Journal of Social Archaeology* 6 (1): 5-27.
- Hawkes, C. 1954. "Archaeological theory and method: some suggestions from the Old World". *American Anthropologist* 56: 155-168.
- Krieger, A. 1944. "The typological concept". *American Antiquity* 9: 271-338.
- Mc Kern, W. 1939. "The midwestern taxonomic method as an aid to archaeological culture study". *American Antiquity* 4: 301-313.
- Oyarzún, A. 1935. "El método Cultural Histórico". En M. Orellana (ed.), Aureliano Oyarzún, *Estudios Antropológicos y Arqueológicos*, pp. 218-223. Edit. Universitaria, Santiago.
- Rouse, I. 1953. "The strategy of culture history". En: A. Kroeber (ed.), *Anthropology Today*, pp: 57-76. University of Chicago Press.
- Spaulding, A. 1953. "Statistical techniques for the discovery of artifact types". *Am. Ant.* 18: 305-313.
- Spaulding, A. 1954. "Reply to Ford". *American Antiquity* 19: 329-393.
- Steward, J. 1942. "The direct historical approach to Archaeology". *American Antiquity* 7:337-343.
- Steward, J. y F. Setzler. 1938. "Function and configuration in Archaeology" *Am. Antiquity* 4(1): 4-10.
- Strong, D. 1942. "Historical approach in Anthropology". En: A. Kroeber (ed.), *Anthropology Today*, pp: 359-369. University of Chicago Press.
- Willey, G. y P. Phillips. 1958. "Method and theory in American Archaeology". U. of Chicago Press.

Materialismo Histórico.

- Childe, V.G. 1972. "Qué sucedió en la historia". Editorial Pléyade, Buenos Aires
- Childe, V.G. 1973. "Society and Knowledge". Greenwood Press, Londres.
- Childe, V.G. 1974. "Teoría de la Historia". Editorial Pléyade, Buenos Aires

- Childe, V.G. 1980. "Reconstruyendo el Pasado". UNAM, México.
- Childe, V.G. 1981. "Retrospectiva. En Presencia de V. Gordon Childe". Compilado por J. A. Pérez Gollán, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México.
- Childe, V.G. 1984. "La Evolución Social". Alianza Editorial, Madrid.
- Childe, V.G. 1990. "Los Orígenes de la Civilización". Fondo de Cultura Económica, México.
- Harris, D. 1994. "The archaeology of V. Gordon Childe". UCL Press, Londres.
- Meillasoux, Claude. 1985 (1975). «Mujeres Graneros y Capitales». Siglo XXI. 1ª Parte.
- Nastri, J. 1999. "Vere Gordon Childe y el determinismo tecnológico". Bol. Ant. Americana 34:161- 173.
- Patterson, T. y C. Orser. 2004. "Foundations of social archaeology, selected writings of V. Gordon Childe". Altamira Press, California.
- Sahlins, Marshall. 1983 [1974] "Economía de la Edad de la Piedra". Akal Universitaria, Madrid. - Cap. 1. La Sociedad Opulenta Primitiva, Cap. 3. La Modalidad Doméstica de la Producción.
- Trigger, B. 1980. Gordon Childe, Revolutions in Archaeology. Columbia University Press, Nueva York.

Arqueología Social Latinoamericana

- Bate, L. F. 1998. "El proceso de investigación en Arqueología". Editorial Crítica, Madrid.
- Benavides, H. 2001. "Returning to the source: Social Archaeology as Latin American Philosophy": Latin American Antiquity 13:355-370.
- Gándara, M. 1981. "La vieja nueva arqueología": Boletín de Antropología Americana 2 y 3.
- Gándara, M. 1992. "El análisis de posiciones teóricas: aplicaciones a la Arqueología social". Boletín de Antropología Americana 27.
- Gilman, A. 1984. "Explaining the Upper Palaeolithic revolution". En: Marxist perspectives in Archaeology, M. Spriggs (ed.), pp:115-126. Cambridge University Press.
- Lumbreras, L. 1974. La arqueología como ciencia social. Editorial Hístar, Lima.
- Sanoja, M. 1984. "La inferencia en Arqueología Social". Boletín de Antropología Americana 10.
- Vargas, I. 1986. "Arqueología, ciencia y sociedad". Boletín de Antropología Americana 14.

20. Recursos web