

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES CARRERA SOCIOLOGÍA

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR : Nicolás Angelcos, Gonzalo Falabella y Darío Montero

E-MAIL :

AYUDANTES :

PROGRAMA			
1. Nombre de la actividad curricular			
Teoría Sociológica Clásica			
2. Nombre de la actividad curricular en inglés			
Classical Sociological Theory			
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla			
Departamento de Sociología			
4. Ámbito			
Investigación social			
5. Horas de trabajo	presencial (del estudiante)	(del	no presencial (del estudiante)
	4,5		4,5
7. Número de créditos SCT – Chile			
6			
8. Horarios			
Miércoles y Jueves: 12:00 a 13:30 hrs.			
9. Salas			
10. Requisitos			

Introducción a la Sociología

11. Propósito general del curso

El propósito general del curso es el de dar a conocer las tesis, argumentos y conceptos fundamentales de los fundadores de la teoría sociológica producida aproximadamente entre 1840 y 1930 tanto en Europa como en Norteamérica.

En concreto, se busca que las y los estudiantes logren identificar y comprender la relación entre los procesos sociales que constituyeron el foco de atención de los primeros sociólogos y las preguntas que respecto de ellos se formularon, los modos en que acometieron el desafío de comprenderlos y explicarlos, así como los esfuerzos de conceptualización a que arribaron.

12. Competencias a las que contribuye el curso

- Comprender los principales procesos históricos y transformaciones institucionales que se encuentran a la base de la aparición y desarrollo de la sociedad moderna, así como la relación que con ellos guarda el surgimiento y posterior desenvolvimiento de las ciencias sociales en general, y de la sociología en particular.
- Manejar un conjunto de paradigmas y enfoques teóricos, que han procurado explicar el desarrollo de nuestras sociedades, destacando sus aportes críticos y de problematización de la realidad, así como la evidencia empírica en la que se fundan, entre los que destacan los enfoques de Marx, Durkheim, Weber, Mead y Simmel.

13. Sub competencias

Comprender los principales procesos históricos relativos a la sociedad moderna, dando cuenta de las grandes transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales asociadas a estos.

Relacionar el surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales y, dentro de ellas, de la sociología, con las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales fundamentales de la sociedad moderna.

Analizar y debatir un conjunto de enfoques teóricos de la sociología, describiéndolos y comparándolos en términos históricos e institucionales, así como en sus fundamentos normativos, epistemológicos y conceptuales.

Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales

14. Resultados de Aprendizaje

Se espera que al finalizar este curso, el o la estudiante:

- Reconozca las principales tesis y argumentos de un conjunto de exponentes de la sociología clásica relativas a la sociedad moderna en general, teniendo en consideración los contextos históricos y las motivaciones intelectuales y prácticas de estos pensadores
- Comprender las formas en que los exponentes de la sociología clásica identificaron y problematizaron temas de investigación, y de qué modos acometieron esos desafíos de interpretación de las realidades de su tiempo, distinguiendo entre niveles tanto 'macro' (estructuras sociales) como 'micro' (la acción de individuos)
- Visualice el estrecho vínculo entre una determinada concepción de orden social, por un lado, y la postura epistemológica y metodológica adoptada en cada autor, por el otro

15. Saberes / contenidos

Primera unidad: Marx y la dominación de la naturaleza

1. Crítica a la sociedad burguesa: crítica de la ideología y teoría de la alienación.
2. La concepción materialista de la historia: modos de producción, lucha de clases, infraestructura-superestructura, la cuestión de la mujer.
3. Teoría de la explotación y lucha de clases: mercancía, plusvalía, antagonismo de clase.

Segunda unidad: Durkheim. Diferenciación social y formas de cooperación

4. La transición a la sociedad moderna: La función de la división del trabajo. Solidaridad mecánica y orgánica
5. Religión y cohesión social: Lo sagrado. Las formas de representación

simbólica

6. Las patologías sociales: Lo anormal y lo patológico. Individualismo, anomia y disolución social

Tercera unidad: Weber y la racionalización de la cultura

7. La sociología comprensiva y los tipos de acción social

8. Modernización como racionalización social: diferenciación de esferas culturales de valor, empresa capitalista y Estado, modo metódico de vida

9. Sociología de la dominación: dominación, legitimidad, estratificación del poder

Cuarta unidad: La persona y lo social en el proceso de consolidación de la sociedad moderna: las miradas de Simmel y Mead.

10. La persona y el “Otro” generalizado

11. El “yo”, el “mí” y la situación social

12. Simmel y el problema de la sociedad

13. El extranjero y la metrópolis moderna

16. Metodología

El curso se encuentra organizado en cuatro partes que comprenden dos sesiones semanales de cátedra, más sesiones de ayudantía, de una hora y media cada una. En la cátedra, el profesor expondrá los contenidos del curso y propondrá los términos para una discusión y análisis de las propuestas teóricas que se estudiarán.

El trabajo de los ayudantes se dividirá en dos instancias:

- a) Ayudantía para el apoyo en la preparación de las pruebas
- b) Taller para el apoyo en la elaboración del ensayo final y en la pre-entrega del mismo trabajo

17. Evaluación

El curso contará con tres evaluaciones:

1. Dos pruebas, de carácter analítico, que incluirán tanto la materia de cátedra como la bibliografía. Ambas evaluaciones corresponden al 60%



de la nota de presentación.

2. Entrega de un avance escrito del trabajo final. Corresponde al 10% de la nota de presentación.
3. Un ensayo de interpretación sociológica a partir de la bibliografía del curso, que se realizará en grupos de cuatro estudiantes. Éste corresponderá al 30% del promedio. El retraso será penalizado 1 pt. por cada día. Después del tercer día, se evaluará con nota mínima.

Con estas tres evaluaciones se calcula la nota de presentación a examen. Finalmente, se realizará un **examen**, de carácter oral, que equivaldrá al 40% de la nota final del curso.

Los estudiantes que por razones de fuerza mayor no asistan a rendir una prueba, deberán justificar su inasistencia, tal como lo disponen las normas reglamentarias vigentes, en un plazo no superior a cinco días hábiles, ante la Secretaría de Estudios de la Facultad.

Sólo habrá una instancia para recuperar estas pruebas no rendidas y será en la modalidad de prueba oral al final del semestre. Esta evaluación, al igual que el examen, será de carácter acumulativo, es decir, se hará solamente una prueba recuperativa que integra todos los contenidos del curso.

En caso de no justificarse debidamente la inasistencia a una evaluación, el estudiante será calificado con nota 1.0.

18. Requisitos de aprobación

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4,0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:

Tendrán derecho a dar examen de primera oportunidad los/las estudiantes con nota igual o superior a **3,5**.

Podrán eximirse de este examen aquellos que hayan obtenido una nota promedio de presentación a examen igual o superior a un 5,5.

Todos quienes no obtengan como nota de presentación **3,5** o superior, pasan directamente al examen de repetición.

La fecha de los exámenes será dada a conocer por los profesores del curso, considerando los períodos establecidos por la universidad. En ambos exámenes, se controlará el total de la materia vista en clases y la bibliografía

obligatoria. Será de carácter oral.

19. Palabras Clave

Sociología clásica, sociedad moderna, acción social, estructura

20. Bibliografía Obligatoria

INTRODUCCIÓN: Contextos históricos e intelectuales de la sociología clásica

PRIMERA UNIDAD: Marx y la dominación de la naturaleza

1. Crítica a la sociedad burguesa

Marx, Karl. *Manuscritos económico- filosóficos de 1844*. Cap. "El trabajo enajenado". Disponible en: <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1840s/manuscritos/man1.htm>

Marx, Karl & Engels, Fredrich. *La ideología alemana*. La Habana, Ediciones Revolucionaria, [1845-1846] 1966. Caps. : "La ideología en general, y la ideología alemana en particular" y "La base real de la ideología" (pp. 16-78)

2. La concepción materialista de la historia

Marx, Karl. *Contribución a la Crítica de la Economía Política*. Moscú: Editorial Progreso, [1859] 1989. Cap.: "Prólogo" (pp. 6-10). Disponible en: <http://www.inpahu.edu.co/biblioteca/imagenes/libros/Contribucion.pdf>

Kollontái, Aleksandra: *Mujer y Lucha de Clases*. Barcelona: El Viejo Topo Ediciones, 2016. Cap. "Los fundamentos sociales de la cuestión femenina" [1907] (pp. 71-98).

Marx, Karl & Engels, Fredrich. *Obras Escogidas*. Moscú: Editorial Progreso, 1970. "Tesis sobre Feuerbach" [1845], "El manifiesto comunista" [1848], parte I (pp. 30-44).

3. Teoría de la explotación y lucha de clases

Marx, Karl. *El capital, Tomo I, Libro I. Proceso de producción del capital*. Santiago: LOM, [1867] 2010. Cap. I. La mercancía (pp. 49-95).

Marx, Karl. *El capital, Tomo I, Libro I. Proceso de producción del capital*. Santiago: LOM, [1867] 2010. Caps. V. Proceso de trabajo y proceso de

valorización (pp. 185-205); VII. La Tasa de plusvalor (pp. 217- 233)

SEGUNDA UNIDAD: Durkheim. Diferenciación social y formas de cooperación

4. La transición a la sociedad moderna

Durkheim, Émile. *La División del Trabajo Social, Libro I*. Buenos Aires: Ediciones Libertador, [1893] 2004. Caps. II y III (pp. 73-133).

5. Religión y cohesión social

Durkheim, Émile. *Formas Elementales de la Vida Religiosa, Libro I*. Madrid: Ediciones Akal, [1912] 1992. Cap. “Definición del fenómeno religioso y de la religión” (pp.21-42).

Durkheim, Émile. *Formas Elementales de la Vida Religiosa, Libro I*. Madrid: Ediciones Akal, [1912] 1992. “Conclusiones” (pp. 387-414).

6. Las patologías sociales

Durkheim, Émile. *El Suicidio*. Ciudad de México: Ediciones Coyoacán, [1897] 1999. Caps. “Introducción” y “El suicidio anómico” (pp. 13-25 y 206-240).

TERCERA UNIDAD: Weber y la racionalización de la cultura

7. La sociología comprensiva y los tipos de acción social

Weber, Max. *Economía y Sociedad*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, [1921-1922] 2014. Cap. “Conceptos sociológicos fundamentales” (pp. 127-187).

8. Modernización como racionalización social

Weber, Max. *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Madrid: Sarpe, [1905] 1984. Caps. “Introducción”, Cap. I: “Confesión y estructura social” y Cap. II: “El espíritu del capitalismo” (pp. 23-84).

9. Sociología de la dominación

Weber, Max. *Economía y Sociedad*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, [1921-1922] 2014. Cap. “Los tipos de dominación” (pp. 171-204).

Weber, Max. *Economía y Sociedad*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, [1921-1922] 2014. Cap. “División de poder en la comunidad: clases, estamentos y partidos” (pp. 682-694).

CUARTA UNIDAD: La persona y lo social en el proceso de consolidación de la sociedad moderna: las miradas de Mead y Simmel.

10. La persona y el “Otro” generalizado

Mead, George Herbert. *Espíritu, Persona y Sociedad*. Barcelona: Editorial Paidós, [1934] 1982. Parte II (pp. 167-200).

11. El “yo”, el “mí” y la situación social

Mead, George Herbert. *Espíritu, Persona y Sociedad*. Barcelona: Editorial Paidós, [1934] 1982. Parte III (pp. 201-247).

12. Simmel y el problema de la sociedad

Simmel, George. *Sociología: estudios sobre las formas de socialización*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 2014. Cap. I. El problema de la sociología; Digresión sobre el problema: ¿Cómo es posible la sociedad? [1908] (pp. 99-135).

13. El extranjero y la metrópolis moderna

Simmel, George. *Sociología: estudios sobre las formas de socialización*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 2014. Cap. “Digresión sobre el extranjero” [1900] (pp. 653-673).

Simmel, George. *La metrópolis y la vida mental*, 1906. Disponible en: http://www.bifurcaciones.cl/004/bifurcaciones_004_reserva.pdf

21. Bibliografía Complementaria

Abellán, Joaquín. *Poder y política en Max Weber*. Madrid: Editorial Biblioteca Nueva, 2004.

Althusser, Louis. *La revolución teórica de Marx*. Ciudad de México: Siglo XXI editores, 1970.

Angelcos, Nicolás, “Subjetividad, cuerpo y afecto en la teoría sociológica”, en *Revista de Estudios Avanzados* n°26, 2016, pp. 76-94.

- Antoni, Carlo. *From History to Sociology*. Londres: Merlin, 1962.
- Aron, Raymond. *La sociología alemana contemporánea*. Buenos Aires: Editorial Paidós, 1965.
- Avendaño, Octavio; Canales, Manuel & Atria, Raúl. *Sociología. Introducción a los clásicos*. Santiago: LOM, 2012.
- Basaure, Mauro & Montero, Darío. *Investigación y teoría crítica para la sociedad actual*. Barcelona: Editorial Anthropos, 2018.
- Bendix, Reinhard. *Max Weber*. Buenos Aires: Amorrortu editores, 2000.
- Berlin, Isaiah. *Karl Marx*. Princeton: Princeton University Press, 2013.
- Berman, Marshall. *Todo lo sólido se desvanece en el aire. La experiencia de la modernidad*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores, 1988.
- Brown, Heather. *Marx On Gender And The Family: A Critical Study*. Haymarket Books, 2013.
- Bottomore, Tom & Nisbet, Robert. *Historia del análisis sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu editores, 1988.
- Chernilo, Daniel. *La pretensión universalista de la teoría social*. Santiago: LOM, 2011.
- De Beauvoir, Simone. *El segundo sexo*. Madrid: Ediciones Cátedra, 2017.
- Eisenstadt, Shamuel. *The Protestant Ethic and Modernization: A Comparative View*. California: Basic Books, 1968.
- Engels, Friedrich. *El origen de la familia, la propiedad privada y el Estado*. Moscú: Editorial Progreso, s/f.
- Fromm, Erich. *Marx y su concepto del hombre*. Fondo de Cultura Económica, 1991.
- Giddens, Anthony. *El capitalismo y la moderna teoría social*. Barcelona: Editor Labor, 1994.
- Giddens, Anthony. *Política y sociología en Max Weber*. Madrid: Alianza editorial, 2002.
- Habermas, Jürgen. *El discurso filosófico de la modernidad*. Madrid: Taurus, 1989.

- Larraín, Jorge. *El concepto de ideología* (4 tomos). Santiago: LOM, 2010.
- Löwith, Karl. *Max Weber y Karl Marx*. Barcelona: Gedisa, 2007.
- Löwith, Karl. *De Hegel a Nietzsche*. Katz, 2008.
- Lukes, Steven. *Emile Durkheim. Su vida y su obra*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas-Siglo XXI Editores, 1984.
- Márquez (ed.), Francisca. *Ciudades de Georg Simmel*. Santiago: Ediciones Universidad Alberto Hurtado, 2014.
- Martin, David. *Tongues of Fire: The Explosion of Protestantism in Latin America*. Oxford: Basic Blackwell, 1990.
- Martuccelli, Danilo. *Sociologías de la modernidad. Itinerario del siglo XX*. Santiago: LOM, 2013.
- Mayreder, Rosa. *Gender and culture*. Riverside: Ariadne Press, 2009.
- Mehring, Franz. *Marx: Historia de su vida*. Buenos Aires, Editorial Marat, 2013.
- Mommsen, Wolfgang. *Max Weber, sociedad, política e historia*. Barcelona: Editorial Laia, 1981.
- Nisbet, Robert. *La formación del pensamiento sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu, 2009.
- Parsons, Talcott et. al. *Evaluación y objetividad en el ámbito de las ciencias sociales. Una interpretación de los trabajos de Max Weber*. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión, 1971.
- Polanyi, Karl. *La gran transformación. Los orígenes políticos y económicos de nuestro tiempo*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 1992.
- Ramos Torres, Ramón. *La sociología de Emile Durkheim*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS), 1999.
- Ritzer, George. *Teoría sociológica clásica*. McGraw-Hill Interamericana, 2018.
- Schmidt, Alfred. *El concepto de naturaleza en Marx*. Madrid: Siglo XXI Editores, 2012.
- Weber, Marianne. *Biografía de Max Weber*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica, 1995.



23. Programación por sesiones