



Universidad de Chile
Facultad de Ciencias Sociales
Escuela de Ciencias Sociales
Carrera de Psicología

Programa Psicología de la Personalidad

I.- Identificación de la actividad curricular	
Carrera en que se dicta:	Psicología
Profesor o equipo:	Danilo Sanhueza Órdenes y Uwe Kramp Denegri
Ciclo al que pertenece:	Básico
Semestre:	2º
Modalidad:	Presencial
Carácter:	Obligatorio
Pre - requisitos:	No tiene
Año	2014
II.- Descripción / Justificación de la actividad curricular	
<p>La psicología de la personalidad tiene por objeto de estudio a la personalidad humana, entendida como el conjunto de características dinámicas que son propias de los distintos individuos, y que permiten describirlos, categorizarlos, diagnosticarlos y eventualmente modificarlos. Dentro de este campo se incluyen diversas teorías, conceptos y prácticas ocupadas de la definición de la personalidad, del análisis de los factores que inciden en su formación o modificación, los conceptos que explican su funcionamiento normal y patológico, y las técnicas terapéuticas que permiten su modificación.</p> <p>Este campo de estudio se ha constituido como uno de los de mayor relevancia y notoriedad al interior de la psicología, y también de las ciencias sociales en un sentido más amplio. Ello se explica en buena medida por la relevancia que tiene el desarrollo conceptual orientado a la descripción, caracterización y comparación de los distintos individuos, así como también por las herramientas prácticas que se han generado desde este campo y que inciden en el ejercicio profesional concreto del psicólogo en una diversidad de contextos (clínico, social, organizacional, etc.).</p> <p>La asignatura integra desarrollos conceptuales y discusiones relevantes sobre la personalidad, constituyendo una introducción amplia a los problemas, conceptos, teorías y métodos de evaluación más relevantes en el estudio moderno y contemporáneo de la personalidad. De este modo, el curso presenta un recorrido crítico que aborda las raíces históricas del estudio de la personalidad, las bases de sus principales modelos teóricos y los alcances sociohistóricos de las definiciones de lo normal y lo patológico vigentes en este campo.</p>	
III.- Objetivos de la actividad curricular	
Objetivo General:	
Conocer los conceptos y teorías más relevantes en el estudio de la personalidad humana en relación con sus respectivos contextos históricos, culturales y	

epistemológicos.

Objetivos Específicos:

- Comprender el contexto histórico, científico y sociocultural asociado a la reflexión e investigación moderna sobre la personalidad humana.
- Identificar los conceptos centrales que explican la formación y el funcionamiento de la personalidad.
- Reconocer los principales aportes de las distintas escuelas de psicología al estudio de la personalidad.
- Identificar criterios y medios de evaluación en el área de la personalidad.
- Desarrollar una reflexión crítica sobre la noción de personalidad, sus clasificaciones y teorías.

IV.- Temáticas o contenidos de la actividad curricular

UNIDAD I: Introducción al estudio de la personalidad

- a. ¿Qué es la personalidad?
- b. El surgimiento del individuo, la subjetividad moderna y la psicología científica
- c. Personalidad y persona: elementos de antropología
- d. Intimidad, biografía y personalidad
- e. Conceptos científicos sobre la personalidad: constitución, carácter, temperamento, tipo, rasgo
- f. Metodologías de estudio de la personalidad: aproximación clínica, experimental y correlacional.
- g. Formación de la personalidad: genética, ambiente, socialización.

UNIDAD II: Teorías clásicas en el estudio de la personalidad

- a. Teorías psicoanalíticas de la personalidad: aparato psíquico, carácter y self.
- b. Teorías humanistas de la personalidad: antecedentes posfreudianos y el humanismo clásico.
- c. Teorías cognitivas de la personalidad.
- d. Modelos Biológico-Factoriales de la personalidad.
- e. Modelos Léxico-Factoriales de la personalidad.
- f. Modelos de la personalidad basados en la Genética de la Conducta.

UNIDAD III: Evaluación de la Personalidad

- a. Evaluación de la personalidad.
- b. Criterios correlacionales para la evaluación de la personalidad.
- c. Criterios psicodinámicos para la evaluación de la personalidad.

UNIDAD IV: Crítica de la personalidad

- a. Posmodernidad y personalidad: la disolución del yo
- b. Poder, disciplinamiento y personalidad

V.- Metodología de la actividad curricular

Las clases serán expositivas. No obstante ello, se propicia y estimula la participación y discusión por parte de los(as) alumnos(as). Complementariamente, se emplearán

materiales audiovisuales como parte de ejercicios participativos de análisis y discusión.

VI.- Evaluación de la actividad curricular

- Una evaluación oral (correspondiente al 40% de la nota de presentación al examen): se incluirán los contenidos revisados en clases junto con la bibliografía correspondiente.
- Un informe de lectura (30% de la nota de presentación al examen): Cada alumno deberá entregar un informe sobre un texto de la bibliografía obligatoria del curso.
- Un informe de personalidad (30% de la nota de presentación al examen): Cada alumno deberá evaluar la personalidad de una persona y entregar un informe que dé cuenta de dicha actividad.

VII.- Bibliografía básica y obligatoria de la actividad curricular

UNIDAD I

- ARFUCH, L. (2010). El espacio biográfico. Dilemas de la subjetividad contemporánea. Pp 33-42. FCE, Buenos Aires.
- ALLPORT, G. (1966) La personalidad: su configuración y desarrollo, pp. 19-56. Herder, Barcelona.
- FOUCAULT, M. (2003) El Poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974), pp. 57-80. FCE, Buenos Aires.
- MAUSS, M. (1979) Sobre una categoría del espíritu humano: La noción de persona y la noción del yo. En Sociología y Antropología, pp. 309-333. Tecnos, Madrid.
- PERVIN, L. (1998) La ciencia de la personalidad, pp. 143-171. McGraw-Hill, Madrid.

UNIDAD II

- ADLER, A. (1953) Psicología del individuo, pp. 21-39. Paidós, Buenos Aires.
- ANDRÉS-PUEYO, A. (1997). Manual de psicología diferencial. Madrid: McGraw-Hill.
- BECK, A. (1995) Teoría de los trastornos de la personalidad. En Terapia cognitiva de los trastornos de la personalidad, pp. 54-78. Paidós, Barcelona.
- FREUD, S. (1908). Carácter y erotismo anal. En Obras Completas vol. IX. Buenos Aires: Amorrortu.
- FREUD, S. (1916). Algunos tipos de carácter dilucidados por el trabajo psicoanalítico. En Obras Completas vol. XIV. Amorrortu, Buenos Aires.
- FREUD, S. (1923). El yo y el ello. En Obras Completas vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu.
- FREUD, A. (1980). El yo y los mecanismos de defensa. Barcelona: Paidós.
- CARO, I. (1997). Manual de terapias cognitivas. Barcelona: Paidós.
- GUIDANO, V. (1995) Desarrollo de la terapia cognitiva post-racionalista, pp. 15-35. Santiago: Inteco.
- JOURARD, S.; LANDSMAN, T. (1987). La personalidad saludable: El punto de vista de la psicología humanista. Pp. 13-23. México: Trillas.
- JUNG, C. (1936) Tipos psicológicos, pp. 11-16, 382-396, 435-442. Buenos Aires: Sudamericana.
- PLOMIN, R., DEFRIES, J. C., MCCLEARN, G. E., & MCGUFFIN, P. (2001). Genética de la conducta (4 ed.). New York: W. H. Freeman and Company.

WINNICOTT, D. (1993). "La distorsión del yo en términos del self verdadero y falso". En "Los procesos de maduración del niño y el ambiente facilitador". Buenos Aires: Paidós.

UNIDAD III

ANDRÉS-PUEYO, A. (1997). *Manual de psicología diferencial*. Madrid: McGraw-Hill.

MIROTTI, M. (2008) *Introducción a las técnicas proyectivas*. Buenos Aires: Brujas.

UNIDAD IV

GERGEN, K. (1991). El yo saturado, pp. 183-219. Barcelona: Paidós.

SENNET, R. (2001) *La Corrosión del Carácter. Las consecuencias personales del trabajo en el nuevo capitalismo*. Pp. 13-31. Barcelona: Editorial Anagrama.

FOUCAULT, M. (2003) *El Poder psiquiátrico. Curso en el Collège de France (1973-1974)*, pp. 15-34. Buenos Aires: FCE.

VIII.- Bibliografía complementaria

ADORNO, T. (2006) *La personalidad autoritaria* (prefacio, introducción y conclusiones). En *Empiria*, Revista de Metodología de Ciencias Sociales, No 12, julio-diciembre 2006, pp. 155-200.

BERRÍOS, G. (2008) *La personalidad y sus trastornos*. En *Historia de los síntomas de los trastornos mentales*, pp. 509-536. FCE, Ciudad de México.

BENJAMIN, W. (2010) *Destino y carácter*. En *Ensayos escogidos*, pp. 181-190. El cuenco de plata, Buenos Aires.

CANGUILHEM, G. (1971) *Lo normal y lo patológico*. Siglo XXI, Buenos Aires.

ELIAS, N. (1987) *El proceso de la civilización*. Fondo de Cultura Económica, México.

ESPÓSITO, R. (2009). *Tercera persona. Política de la vida y filosofía de lo impersonal*. Amorrortu, Buenos Aires.

FOUCAULT, M. (2002) *La historia de la sexualidad vol. I: La voluntad de saber*. Siglo XXI, Buenos Aires.

GAUCHET, M. (2007) *Ensayo de psicología contemporánea*. En *Revista de Psicología*, Universidad de Chile, vol. XVI n°2, 2007.

GILBERT, A. (1963) *Sobre la estratificación de la personalidad*, pp. 207-228. En David, H., von Bracken, H et. al. *Teorías de la Personalidad*. Eudeba, Buenos Aires.

HORKHEIMER, M y ADORNO, T. K. (2009) *El interés por el cuerpo*. En *Dialéctica de la Ilustración*. Trotta, Madrid.

KLUCKHOHN, C. y MURRIA, H. (1969): *Formación de la personalidad: las determinantes*. En *La personalidad en la naturaleza, la sociedad y la cultura*, pp. 71-88. Grijalbo, Barcelona.

LACAN, J. (2005) *El estadio del espejo como formador de la función del yo*. En *Escritos 1*. Buenos Aires: Siglo XXI.

KRETSCHMER, E. (1947) *Constitución y Carácter: Investigaciones acerca del problema de la constitución y de la doctrina de los temperamentos*. Labor, Barcelona.

PERVIN, L. (1998) *La ciencia de la personalidad*, pp. 33-65. McGraw-Hill, Madrid.

SARLO, B. (2005) *Escenas de la vida posmoderna*. Emecé Editores, Buenos Aires.

SANHUEZA, D. (2008) *Elementos para una arqueología de los trastornos de la*

personalidad. Tesis. Universidad de Chile, Santiago.

SCHUTZ, D.; SCHULTZ, S. E. (2009) Teorías de la Personalidad. 9ª Ed. Cengage, México

STRYKER, S. Identity theory and personality theory: Mutual relevance. Journal of Personality. N° 75, 2007. (p. 1083-1102).