

<b>PROGRAMA</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b> TALLER IV: EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b> WORKSHOP IV: THE ANTHROPOLOGICAL RESEARCH PROCESS		
<b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b> DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGÍA		
<b>4. Ámbitos</b> FORMACIÓN TEÓRICO-METODOLÓGICA		
<b>5. Horas de trabajo</b>	Presencial  4,5	no presencial  3
<b>6. Número de créditos SCT – Chile</b>	5	
<b>7. Requisitos</b>	-	
<b>8. Propósito general del curso</b>	<p>El Taller IV se plantea como una actividad curricular que pretende familiarizar al estudiante con el proceso de investigación de los fenómenos sociales a través de su participación en una investigación con carácter antropológico.</p> <p>El curso posee un contenido lectivo asociado a los elementos estructurales de una investigación en antropología, el que será vinculado a una investigación acotada realizada por estudiantes.</p> <p>Se espera que en este Taller se planteen también las instancias de reflexión sobre el contexto ético-político de la investigación.</p>	
<b>9. Competencias a las que contribuye el curso</b>	<p>A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.</p>	

	<p>C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.</p> <p>C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.</p>
<p><b>10. Subcompetencias</b></p>	<p>A1.3: Reconocer el papel del antropólogo en la generación de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general.</p> <p>A2.2: Producir, sistematizar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos integrándolos a la investigación antropológica.</p> <p>AF2.1: Aplicar el método científico al estudio de poblaciones humanas actuales y pretéritas.</p> <p>AS2.1: Aplicar métodos y técnicas propias de la práctica etnográfica para la producción de conocimientos empíricos propios de la disciplina.</p> <p>AA2.2: Conocer y aplicar métodos y técnicas propias de la arqueología para la identificación, intervención y manejo de sitios y material arqueológico, así como de otras disciplinas afines.</p> <p>C2.1: Identificar y diagnosticar problemas sociales del país, integrando factores socioculturales, bioantropológicos y/o materiales en la búsqueda de posibles soluciones.</p> <p>CA3.1: Comprender y evaluar las implicancias ético-políticas de las distintas instancias de ejercicio disciplinario.</p>
<p><b>11. Resultados de Aprendizaje</b></p> <p>Al finalizar el Taller el alumno</p> <p><i>Identifica, de manera teórica y práctica, las etapas fundamentales de un proceso de investigación en antropología, para el análisis comprensivo y crítico de investigaciones antropológicas.</i></p> <p><i>Integra las etapas fundamentales del proceso investigativo, por medio de una experiencia grupal guiada, para la realización de una investigación antropológica autónoma.</i></p> <p><i>Problematiza, a través de la discusión grupal, los fundamentos epistemológicos, pragmático-técnicos, y ético-políticos del proceso de producción de conocimiento, para la reflexión comprensiva y crítica sobre la investigación antropológica.</i></p>	

## **12. Saberes / contenidos**

Unidad 1: (06/08 - 05/09)

Introducción práctica y lectiva de elementos básicos de una investigación antropológica

1. Paradigmas de investigación en Ciencias Sociales. Relación entre ontología, epistemología y metodología.
2. Las etapas del proceso de investigación
3. Ética de la Investigación.

Unidad 2: (10/09 - 31/10)

Experiencia de investigación autónoma especializada por parte de estudiantes, guiada y retroalimentada por docentes.

Unidad 3: (05/11- 21/11)

Procesamiento, escritura y presentación de resultados de investigación.

Cierre, Reflexión y discusión Final.

## **13. Metodología**

- Clases expositivas y actividades prácticas.
- Experiencia de investigación grupal.
- Actividades prácticas para la reflexión y discusión grupal.

## **14. Evaluación**

- Portafolio (30%): El portafolio consistirá en un registro digitalizado de una serie progresiva de entregas de trabajos prácticos realizados en aula o fuera del aula, en relación con las etapas del proceso de investigación. Incluye ficha de lectura individual, análisis individual de investigaciones, análisis grupales de investigaciones, propuestas grupales de diseños de investigación. (Evaluaciones N° 1- 6)
- Entregas parciales de diseño, resultados y procesos de la investigación grupal autónoma (20%), (Evaluación N°7 + Retroalimentación Unidad II).
- Presentación oral de resultados finales de investigación en formato de congreso (25%), (Evaluación N°8)
- Redacción de resultados finales de investigación en formato paper (25%). (Evaluación N° 9).

## **15. Requisitos de aprobación**

**ASISTENCIA:** 75%

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA** (*Escala de 1.0 a 7.0*): 4.0

**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN:** Se podrán eximir del Examen Final los estudiantes cuyas notas parciales ponderen un 5.5 o superior

**OTROS REQUISITOS:** Podrán presentarse a Examen Final quienes cumplan con la asistencia mínima exigida (75%)

## **16. Palabras Clave**

Investigación científica; Metodología; Antropología física/biológica; Filosofía de la ciencia, Antropología social, Arqueología

## **17. Bibliografía Obligatoria**

Abarca, V., Coros, C., Pacheco, A. Retamal, R. y Silva, V. "Propuesta de la Sociedad Chilena de Antropología Biológica sobre el tratamiento del Patrimonio Bioantropológico". Sociedad Chilena de Antropología Biológica, Santiago 2014.

Canales, M. (Coord.). (2006). Metodologías de investigación social. Introducción a los oficios. Lom Ediciones, Santiago.

Cardoso de Oliveira, Roberto. El trabajo del antropólogo: mirar, escuchar, escribir. En: *Revista de Antropología*, vol. 39, No 1, Publicação do Departamento de Antropología, Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, Universidade de São Paulo, São Paulo, 1996, pp. 13-37. Narrativas.

Colwell-Chanthaphonh, Chip; Hollowell, Julie; McGill, Dru. 2008. Ethics in Action. Case Studies in Archaeological Dilemmas. The SAA Press. Washington, USA.

Gibbon, Guy. 2014. Critically Reading. The Theory and Methods of Archaeology. An Introductory Guide. Introduction. Chapters 1-3; pp. 1-34. Altamira Press. Maryland. USA.

González Avila M. 2002. "Aspectos éticos de la investigación cualitativa", en Revista Iberoamericana de Educación, Número 29 de Ética y formación universitaria, Mayo-Agosto, pp. 85-103.

Guba, E. y Lincoln, Y. (2000). Paradigmas en competencia en la investigación cualitativa En: C.A. Denman y J. Armando Haro. (Eds.) Por los rincones. Antología de los métodos cualitativos en la investigación social. México: El Colegio de Sonora.

H. Russell Bernard (1995) Métodos de investigación en Antropología. Abordajes cualitativos y cuantitativos (Traducción al castellano por Valentín E. González). Segunda edición. Altamira Press

Larsen C.S. y Walker, P.L. "The Ethics of Bioarchaeology" En Turner T.R. (ed.) Biological Anthropology and Ethics. State University of New York Press 2005.

Mejía, Julio (2000). El muestreo en la Investigación Cualitativa. En, Investigaciones Sociales. Año IV, no5. UNMSM, Perú.

[http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv\\_sociales/N5\\_2000/a08.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtualdata/publicaciones/inv_sociales/N5_2000/a08.pdf)

Renfrew, Colin y Paul Bahn, 2011. Arqueología: teorías, métodos y práctica. 2ª edición revisada y aumentada, Madrid: Akal

Francisco Rothhammer y Elena Llop (2004) Poblaciones chilenas. Cuatro décadas de investigaciones bioantropológicas. Santiago: Ed. Universitaria

Sampieri, R., Fernández, C. y Baptista P. "Metodología de la Investigación" McGraw-Hill 2014. Capítulos 2, 8, 12 y 13.

Sánchez U., Arbey, A. (2011) Manual de redacción académica e investigativa: cómo escribir, evaluar y publicar artículos. Católica del Norte Fundación Universitaria, Medellín.

Sylvain Giroux, Ginnete Tremblay (2009) Metodología de las Ciencias Humanas. Fondo de Cultura Económica.

Taucher, Erica (2014) Bioestadística. Ocho Libros Editores Ltda (capítulo sobre la investigación científica)

Turner, T.R. "Introduction: Ethical Concerns in Biological Anthropology" En Turner T.R. (ed.) Biological Anthropology and Ethics. State University of New York Press 2005.

## **18. Bibliografía Complementaria**

AMERICAN ANTHROPOLOGICAL ASSOCIATION; AAA Statement on Ethics, en:  
<http://www.aaanet.org/ar/irb/index.htm>

Ayala, P. 2003. Arqueología y sociedad: el caso de las comunidades indígenas en Chile. Werkén 4, Santiago.

de Pulpón Segura, Anna M., Garrido Aguilar, Eva M., et al. (2012) Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis. Publicacions i Edicions de la Universitat de Barcelona; 1ª edición

Chalmers, Alan F. (2010) ¿Qué es esa cosa llamada ciencia? Tercera edición, Madrid: siglo veintiuno de españa editores, sa

Chalmers, Alan F. (1992) La ciencia y cómo se elabora. Madrid: Siglo XXI de España General

Endere, M.L. y Ayala, P. 2012. Normativa legal, recaudos éticos y práctica arqueológica. Un estudio comparativo de Argentina y Chile. Chungara 44(1): 39- 57.

Gnecco, C. y D. Lippert (eds.) 2015. Ethics and archaeological practice. Springer. Estados Unidos.

Laird Hole, B. (1980). Sampling in Archaeology: A Critique. Annual Review of Anthropology, Vol. 9, pp. 217-234.

Lolas, Fernando (1998) Bioética. Santiago: Ed. Universitaria

Orton, Clive. (2000) Sampling in Archaeology. Cambridge University Press.

Sapag, M. – Hagar (2009) Bioética: Al encuentro de una conciencia. CIEB, Universidad de Chile, 1ª edición

Scarre, C. y G. Scarre (eds.) 2007. The ethics of archaeology. Philosophical perspectives on archaeological practice, Cambridge University Press,

Spencer, C. Larsen (2018) Essentials of Biological Anthropology. Fourth Edition. W. W. Norton & Company