



## **ANTROPOLOGÍA COGNITIVA**

### **1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA**

*Antropología Cognitiva*

### **2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS**

Cognitive Anthropology

### **3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA**

SCT/ X

UDI/

OTROS/

### **4. NÚMERO DE CRÉDITOS**

6.0

### **5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO**

6 Horas

### **6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO**

0 Horas

### **7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA**

La antropología cognitiva ha sido una disciplina clave en el desarrollo antropológico norteamericano tanto en el aspecto teórico como metodológico. Sus vínculos con otras disciplinas de las ciencias cognitivas le han dado una poderosa capacidad explicativa interdisciplinar que se ha traducido en la generación de teorías propias sobre los universales de la cognición cultural y cómo, desde dicha cognición, se conforman los fenómenos estructurales de la cultura.

El objetivo general del curso se orienta a explorar la evolución y las distintas teorizaciones y aportes de esta rama teórica con sus más importantes exponentes, considerando su aplicación en temas actuales.

## 8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

Al final del curso el alumno será capaz de:

- a) Identificar la evolución de la antropología cognitiva desde sus inicios hasta la actualidad.
- b) Tener una visión panorámica de las distintas corrientes teóricas a la par con el desarrollo metodológico que éstas han tenido.
- c) Reconocer estudios que se hayan realizado con base metodológica y teórica de la antropología cognitiva.
- d) Explicar los temas que actualmente concertan la atención de los estudios de antropología cognitiva.

## 9. SABERES / CONTENIDOS

1. ¿Qué es y cuándo aparece la antropología cognitiva?
  - 1.1. El objetivo central de la antropología cognitiva
  - 1.2. Los antecedentes históricos: Adolf Bastian.
  - 1.3. Los primeros trabajos: Goodenough y Lounsbury.
2. El problema del significado
  - 2.1. El estudio del significado semántico vs el estudio del significado cultural.
  - 2.2. El primer apronte: los atributos. El análisis componencial
  - 2.3. El segundo apronte: la etnociencia.
  - 2.4. Un modelo para articular las lógicas de significado: la entrevista etnográfica. Dominios, taxonomías, análisis componencial y temas culturales.
  - 2.5. Nuevas formas de entender la clasificación prototipos y semántica de prototipos.
  - 2.5. Significados culturales relacionales: Esquemas, modelos y teorías culturales
  - 2.6. Fenómenos periféricos del significado: metáfora, metonimia, sinécdoque y mímesis.
  - 2.7. Género y significados culturales.
3. Cognición distribuida
  - 3.1. La mente extendida.
  - 3.2. La mente corporeizada.
  - 3.3. La cognición distribuida. Aplicaciones para la antropología.
  - 3.4. La cognición distribuida y emergente.
  - 3.5. Cognición distribuida y construcción de identidades de género.
4. Cognición, cerebro y cultura.
  - 4.1. Las bases biológicas de la cognición social. Evolución y neuro

arquitectura.

4.2. Sexo, género, cerebro y cultura. Mitos y realidades

5. Ciencia cognitiva de las religiones.

5.1. Objetivos y propuestas.

5.2. Sobre la naturalidad de las ideas religiosas.

5.3. Contrainтуиción mínima.

5.4. El dispositivo hipersensitivo de detección de agencia.

5.5. Modos de religiosidad.

## 10. METODOLOGÍA

La metodología consistirá en clases expositivas, pruebas, trabajos prácticos, lecturas de textos y de documentos elaborados por el profesor.

## 11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

La evaluación consistirá en:

a) Tres pruebas de contenidos (20% cada una).

b) Un trabajo práctico (40%).

c) Dado que el ramo implica una importante cantidad de actividades en clases, se exige un 70% de asistencia.

d) Examen final escrito para no eximidos (nota inferior a 5,5 y/o menos del 70% de asistencia), que contempla todos los contenidos del semestre. (40% en relación al promedio de notas de las evaluaciones semestrales).

## 12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

**NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA : 4.0**

**REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXÁMEN:** tener una nota inferior a 5.5

## 13. PALABRAS CLAVE

Antropología Cognitiva, Ciencias Cognitivas, Significados Culturales, Análisis Componenciales, Prototipos, Esquemas, Modelos y Temáticas Culturales.

## 14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

### Unidad 1

Bohannon, Paul y Glazer, Mark (eds.). 1993. *Antropología: Lecturas*. Madrid. Mc Graw–Hill.

Casson, R; 1999. Cognitive Anthropology. *The MIT Encyclopedia of Cognitive Sciences*. Wilson, Robert, y Keil, Frank (ed.). Cambridge–London, The MIT Press. 120–122.

D'Andrade, Roy. 1995. *The Development of Cognitive Anthropology*. New York. Cambridge University Press.

Goodenough, Ward. 1956. Componential Analysis and the Study of Meaning. En *Language*, Vol. 32, N° 1: 195–216.

Lounsbury, Floyd. 1956. A Semantic Analysis of Panwee Kinship Usage. En *Language*, Vol. 32, N° 1: 158–194.

Prado, Cristián. 2019. Análisis componencial. Sin publicar.

### Unidad 2

Bem, Sandra. 1981. Gender Schema Theory: A Cognitive Account of Sex Typing. En *Psychological Review*, Vol. 88, N° 4:354-364.

Berlin, B; Breedlove, D., and Raven, P. 1973. General Principles of Classification and Nomenclature in Folk Biology. En *American Anthropologist*, Vol. 75, N° 1: 214–242.

Bourguignon, Erika. 2004. Suffering and Healing, Subordination and Power: Women and Possession Trance. En *Ethos*, Vol. 32, Issue 4:557-574.

Coleman, L., y Kay, P. 1981. Prototype Semantics: The English Word Lie. En *Language*, Vol. 57, N° 1: 26–44.

D'Andrade, Roy. 1995. *The Development of Cognitive Anthropology*. New York. Cambridge University Press.

Casson, Ronald. 1983. Schemata in Cognitive Anthropology. En *Annual Review of Anthropology* 12:429–462.

Gibbs Jr., Raymond and Cameron, Lynne. 2008. The social-cognitive dynamics of metaphor performance. En *Cognitive System Research* N° 9: 64–75.

Glucksberg, Sam. 1999. Metaphor. En Robert Wilson and Frank Keil *The MIT Encyclopedia of the Cognitive Sciences*. Cambridge–London. The MIT Press: 535–537.

Keesing, Roger. 1987. Models, folk and cultural: paradigms regained?. En Dorothy Holland and Naomi Queen (eds.) *Cultural Models in Language and Thought*. New York. Cambridge University Press.

Lakoff, G., y Johnson, M. 1998. *Metáforas de la vida cotidiana*. Madrid. Cátedra.

McNeal, Keith. 1999. Behind the Make-Up: Gender Ambivalence and the Double-Bind of Gay Selfhood in Drag Performance. En *Ethos*, Vol. 27, Issue 3:344-378.

Mouradian, Vera. 2001. Applying Schema Theory to Intimate Aggression: Individual and Gender Differences in Representation of Contexts and Goals. En *Journal of Applied Social Psychology*, Vol. 31, N° 2:376-408.

Prado, Cristián. 2019. El problema de los significados. Sin publicar.

Quinn, Naomi. 1991. The Cultural Basis of Metaphor. En J. Fernández (ed.) *Beyond Metaphor: The Theory of Tropes in Anthropology*. Stanford. Stanford University Press.

Quinn, Naomi. 1999. Metaphor and Culture. En Robert Wilson and Frank Keil *The MIT Encyclopedia of the Cognitive Sciences*. Cambridge–London. The MIT Press: 537–539.

Reilly, David. 2012. Gender, Culture and Sex-Typed Cognitive Abilities. En *Plos One*, Vol. 7, Issue 7. doi:10.1371/journal.pone.0039904

Rosch, Eleanor. 1978. Principles of categorization. En E. Margolis y S. Laurence (eds.) *Concepts*. Cambridge. MIT Press:189-206.

Spradley, James. 1979. *The Ethnographic Interview*. Estados Unidos. Holt, Rinehart and Winston.

Zlatev, Jordan. 2008. The Co-evolution of Intersubjectivity and Bodily Mimesis. En J. Zlatev, T. Racine, C. Sinha ando E. Itkonen. *The Shared Mind. Perspectives on intersubjectivity*. Amsterdam, Philadelphia. John Benjamins Publishing Company:215-244.

### Unidad 3

Clark, Andy, and Chalmers, David. 1998. The Extended Mind. En *Analysis*, Vol. 58, N°1:7-19.

Hutchins, Edwin. 1995. *Cognition in the Wild*. Cambridge/London. The MIT Press.

Hutchins, Edwin. 2001. Distributed Cognition, en *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences*. Elsevier Science Ltd.

Prado, Cristián. 2019. Cognición distribuida e identidad. Sin publicar.

Sharifian, Farzad. 2011. *Cultural Conceptualisations and Language*. Amsterdam-Philadelphia. John Benjamins Publishing Company.

Shore, Bradd. 1998. *Culture in Mind. Cognition, culture and the problem of meaning*. New York. Oxford University Press.

Weller, Susan, y Romney, A. Kimball. 1988. *Systematic Data Collection*. Newbury Park, Sage Publications.

### Unidad 4

Gallese, Vittorio; Keysers, Christian, and Rizzolatti, Giacomo. 2004. A unifying view of the basis of social cognition. En *Trends in Cognitive Science*, Vol. 8, N° 9: 396–403.

OCDE. 2007. *La comprensión del cerebro. El nacimiento de una ciencia del aprendizaje*. Traducción Profesor Mario Silva Sthandier. Santiago. Ediciones Universidad Católica Cardenal Silva Henríquez.

Prado, Cristián. 2019. Bases biológicas de la cognición social y diferencias de género. Sin publicar.



Sperber, Dan, and Hirschfield, Lawrence. 1999. Culture, Cognition and Evolution. En Robert Wilson and Frank Keil *The MIT Encyclopedia of the Cognitive Sciences*. Cambridge–London. The MIT Press.

Wicker, Bruno et al. 2003. Both of Us Disgusted in My Insula: The Common Neural Basis of Seeing and Feeling Disgust. En *Neuron*, Vol. 40: 655–664.

Zaidi, Zeenat. 2010. Gender Differences in Human Brain: A Review. En *The Open Anatomy Journal*, Vol. 2:37-55.

### Unidad 5

Barrett, Justin. 2004. *Finding agents everywhere: Why would anyone believe in God?* Walnut Creek, CA. AltaMira Press.

Barrett, Justin. 2007. Cognitive Science of Religion: What Is It and Why Is It? En *Religion Compass*, Vol. 1, N° 6:768-786.

Boyer, Pascal. 1997. *The Naturalness of Religious Ideas*. Berkley / Los Angeles / Oxford. University of California Press.

Prado, Cristián. 2019. Ciencia cognitiva de las religiones. Sin publicar.

Whitehouse, Harvey. 2004. *Modes of Religiosity: a cognitive theory of religious transmission*. Walnut Creek, CA. AltaMira Press.

## 15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Bechtel, W., and Graham, G. (Eds.) 1998. *A Companion to Cognitive Science*. Oxford. Basil Blackwell.

Bechtel, W.; Graham, G., and Abrahamsen, A. 1998a. The life of cognitive science. En William Bechtel y George Graham (Eds.), *A Companion to Cognitive Science*. Oxford. Basil Blackwell.

Bender, A.; Hutchins, E.; Medin, D. 2010. Anthropology in Cognitive Science. En *Topics in Cognitive Science* N°2: 374-385.

Borgatti, Stephen, y Halgin, Daniel. 2011. Consensus Analysis. En Kronenfeld, Bennardo, de Munck y Fischer (eds.) *A Companion to Cognitive Anthropology*. West Sussex. Wiley-Blackwell

Boster, James. 2012. Cognitive Anthropology Is a Cognitive Science. En *Topics in Cognitive Science* N°4: 372-378.

Burling, Robbins. 1964. Cognition and Componential Analysis: God's Truth or Hocus Pocus? En *American Anthropologist*. New Series, Vol. 66, N° 1: 20–28.

D'andrade, Roy. 1981 The Cultural Part of Cognition. En *Cognitive Science* N° 5: 179–195.

D'Andrade, Roy. 1989a. A Folk Model of the mind. En Dorothy Holland and Naomi Queen (eds.) *Cultural Models in Language and Thought*. New York. Cambridge University Press.

D'Andrade, Roy. 1989b. Cultural Cognition. En Michael Posner (ed.) *The Foundations of Cognitive Science*. Cambridge. The MIT Press.

Chen, E.; Widick, P., and Chatterjee, A. 2008 (preview) Functional–anatomical organization of predicate metaphor processing. En (forthcoming) *Brain and Language*.

Clark, Andy. 2001. *Mindware. An introduction to the philosophy of Cognitive Science*. New York. Oxford University Press.

Dahlgren, Kathleen. 1985. The Cognitive Structures of Social Categories. En *Cognitive Science*, N° 9: 379–398.

Frake, Charles. 1984. Cómo pedir una bebida en Subanum. En P. Garvin y



Y. Lastra (eds.). *Antología de estudios de etnolingüística y sociolingüística*. Ciudad de México. UNAM: 117–124.

Hollan, James; Hutchins, Edwin, and Kirsh, David. 2000. Distributed Cognition: Toward a New Foundation for Human-Computer Interaction Research. En *ACM Transactions on Computer-Human Interaction*, Vol. 7, No. 2: 174–196.

Holland, Dorothy, and Quinn, Naomi. 1987. (eds.) *Cultural Models in Language and Thought*. New York. Cambridge University Press.

Hopper, P. 1987. Emergent grammar. Berkeley Linguistics Society 13. <http://eserver.org/home/hopper/emergence.html>

Hutchins, Edwin. 1995. How a cockpit remembers its speeds. En *Cognitive Science*, N° 19: 165–288.

Kay, P., y Maffi, L. 1999. Color Appearance and the Emergence and Evolution of Basic Color Lexicons. En *American Anthropologist*. New Series, Vol 101, N° 4:743–760.

Kintsch, Walter and Van Dijk, Teun. 1978. Toward a Model of Text Comprehension and Production. En *Psychological Review* N° 85: 363–394.

Kintsch, Walter. 1998. *Comprehension: a paradigm for cognition*. Cambridge. Cambridge University Press.

Lakoff, G. y M. Johnson, 1999. *Philosophy in the Flesh. The Embodied Mind and Its Challenge to Western Thought*. New York. Basic Books.

Margolis, E. y Laurence, S. (eds.) .1978. *Concepts*. Cambridge, MA. MIT Press.

McVee, M; Dunsmore, K, y Gavelek, j. 2005. Schema Theory Revisited. En Review of *Educational Research*, Vol. 75, N° 4: 531:566.

Mithen, Steven. 1996. *The Prehistory of the Mind. The Cognitive Origins of Art and Science*. London. Thames and Hudson.

Mithen, Steven. 1996. Cognitive Archaeology. En Robert Wilson and Frank Keil *The MIT Encyclopedia of the Cognitive Sciences*. Cambridge–London. The MIT Press: 122–124.

- Posner, Michael. 1989. *The Foundation of Cognitive Science*. MIT Press.
- Quinn, Naomi. 1987. Convergent evidence for a cultural model of American marriage. En Dorothy Holland and Naomi Queen (eds.) *Cultural Models in Language and Thought*. New York. Cambridge University Press.
- Quinn, Naomi, and Holland, Dorothy. 1987. Culture and cognition. En Dorothy Holland and Naomi Queen (eds.) *Cultural Models in Language and Thought*. New York. Cambridge University Press.
- Rizzolatti, Giacomo and Craighero, Laila. 2004. The Mirror Neuron–System. En *Annual Review of Neuroscience*, N° 27: 169–192.
- Romney, K. y D’Andrade, R. (eds.). 1964. *American Anthropologist Transcultural Studies in Cognition*, vol. 66, N° 3, 2ª parte:6–56.
- Romney, A. K., Weller, S. and Batchelder, W.H. 1986. Culture as consensus: A theory of culture and informant accuracy. En *American Anthropologist* Vol. 88, N° 2: 313–38.
- Rosch Heider, Eleanor. 1972. Probabilities, Sampling, and Ethnographic Method: The Case of Dani Colour Names. En *Man*, Vol. 7, No. 3: 448–466.
- Sharifian, Farzad. 2008. Distributed, Emergent, Cultural Cognition, conceptualization, and language. En R. M. Frank, R. Dirven, T. Ziemke, & E. Bernandez (eds.) *Body, language, and mind (Vol. 2): Sociocultural situatedness*. Berlin/New York: Mouton de Gruyter: 109-136.
- Schank, R., y Abelson, R. 1977. *Scripts, Plans, Goals and Understanding: An inquiry into human knowledge structures*. Hillsdale, N.J. Lawrence Erlbaum Associates.
- Shibata et al. 2007. Neural mechanisms involved in the comprehension of metaphoric and literal sentences: An fMRI study. En *Brain Research* N° 1166: 92–102.
- Spiro, R.; Bruce, B y Brewer,. W (eds.). 1980. *Theoretical Issues in Reading Comprehension*. Hillsdale, NJ. Lawrence Erlbaum Associates.
- Stillings, Neil, et al. 1995. *Cognitive Science: An Introduction*. Cambridge. The MIT Press.
- Strauss, Claudia, and Quinn, Naomi. 1997. *A cognitive theory of cultural*

*meaning*. Cambridge. Cambridge University Press.

Tendahl, M., and Gibbs Jr., R. 2008. Complementary perspectives on metaphor: Cognitive linguistics and relevance theory. En *Journal of Pragmatics* N° 40: 1823–1864.

Tettamanti, Marco et al. 2005. Listening to Action-related Sentences Activates Fronto-parietal Motor Circuits. En *Journal of Cognitive Neuroscience*, Vol. 17, N° 2: 273–281.

Tomlin et al. 2000 (1997). Semántica del discurso. En Teun Van Dijk (comp.) *El discurso como estructura y proceso. Estudios del discurso: una introducción multidisciplinaria. Volumen 1*. Barcelona. Gedisa: 107–170.

Tyler, Stephen. 1969. *Cognitive Anthropology*. New York. Holt, Rinehart and Winston.

Van Dijk, Teun and Kintsch, Walter. 1983. *Strategies for Discourse Comprehension*. Orlando. Academic Press.

Van Dijk, Teun. 1980. *Texto y Contexto: Semántica y pragmática del discurso*. Madrid. Cátedra.

Van Dijk, Teun (comp.). 2000. *El discurso como estructura y proceso. Estudios del discurso: una introducción multidisciplinaria. Volumen 1*. Barcelona. Gedisa.

Varela, Francisco; Thompson, Evan, y Rosch, Eleanor. 1997. *De cuerpo presente. Las ciencias cognitivas y la experiencia humana*. Barcelona. Gedisa.

Von Eckardt, Barbara. 1992 *What Is Cognitive Science?*. Cambridge. The MIT Press.

Wilson, Deidre y Sperber, Dan. 2004. La teoría de la relevancia. En *Revista de Investigación Lingüística*, Vol. VII: 237–286.

Wilson, Margaret. 2002. Six views of embodied cognition. En *Psychonomic Bulletin & Review* Vol. 9, N° 4: 625–636.

NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

Cristian Orlando Prado Ballester