MAQUETA DE PRELLENADO
PROGRAMA DE ASIGNATURA (CONTENIDOS)

1. NOMBRE DE LA ASIGNATURA

Taller de memoria I: Complejidad y riesgo en la sociedad mundial

2. NOMBRE DE LA ASIGNATURA EN INGLÉS

Thesis workshop I: Complexity and risk in global society

3. TIPO DE CRÉDITOS DE LA ASIGNATURA

SCT/ x UD/ OTROS/

4. NÚMERO DE CRÉDITOS

30

5. HORAS DE TRABAJO PRESENCIAL DEL CURSO

3

6. HORAS DE TRABAJO NO PRESENCIAL DEL CURSO

6

7. OBJETIVO GENERAL DE LA ASIGNATURA

Desarrollar capacidades para diseñar un proyecto de investigación en el contexto de la antropología social.

8. OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

- Definir problema de investigación a partir de la discusión de antecedentes.
- Formular preguntas y objetivos coherentes y pertinentes para el desarrollo de conocimiento en el ámbito de las ciencias sociales.
- Desarrollar un marco teórico apropiado para abordar objetivos de

investigación.
- Diseñar estrategia metodológica para generar el material empírico que permita responder a los objetivos de investigación.
- Elaborar los instrumentos requeridos para el proceso de investigación.
- Considerar los aspectos técnicos y formales del proceso de inscripción de Memoria.

9. SABERES / CONTENIDOS

Elaboración de diseño de proyecto de memoria.
- Discusión de antecedentes y formulación de problema de investigación
- Desarrollo de marco teórico
- Diseño estrategia metodológica
- Definición de plan de trabajo
- Diseño de instrumentos para levantamiento empírico (pautas, consentimientos, etc.)

10. METODOLOGÍA

Los talleres deben orientar el proceso de elaboración de investigación para el ciclo final de Antropología Social, mediante la conducción de un espacio grupal de análisis crítico y propositivo, que estimule la reflexión individual y aporte con elementos teóricos y metodológicos el diseño individual de cada proyecto.

Los talleres combinan sesiones expositivas, trabajo de discusión grupal y espacios de trabajo tutorial:
- Se contempla el desarrollo de sesiones expositivas con el objeto de orientar el proceso de investigación.
- Los y las estudiantes deberán presentar avances escritos de la investigación en desarrollo. Paralelamente, se consideran defensas expositivas de estos avances, en el contexto de discusión grupal como espacios de aprendizaje.
- El trabajo tutorial está orientado al apoyo especializado en los temas de investigación y en el proceso de orientación para la formación de investigadores.

11. METODOLOGÍAS DE EVALUACIÓN

1. Primer Avance Proyecto Memoria: Antecedentes, problematización, problema y propuesta de objetivos (30%)
2. Segundo Avance Proyecto Memoria: Enfoque conceptual, propuesta metodológica y plan de actividades (40%)
3. Informe Final Proyecto de Memoria (20%)
4. Participación (10%)

Notas parciales: 60%
Examen: 40% (obligatorio)
Presentación de proyecto de memoria visado por profesor guía ante comisión.

12. REQUISITOS DE APROBACIÓN

Asistencia: 75%
Nota de aprobación mínima: 4.0

Requisitos para presentación a examen: Entrega proyecto de memoria.

13. PALABRAS CLAVE.

Investigación sociocultural; memoria de título; antropología social; riesgo y sociedad mundial.

14. BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

.

ARNOLD, M. y A. URQUIZA. 2010. Las amenazas ambientales. Una visión desde la teoría de los sistemas sociopoiéticos. En: Aliste, E. y A. Urquiza. Medio Ambiente y Sociedad. Conceptos, metodologías y experiencias desde las ciencias sociales y humanas. RiL Editores, pp. 27-53

BATESON, G. (1972). Pasos hacia una ecología de la mente. Editorial Planeta

DOUGLAS, M. (1996). La aceptabilidad del riesgo según las ciencias sociales. Barcelona: Paidós.

LUHMANN, N. (1992). Sociología del Riesgo. Universidad Iberoamericana / Universidad de Guadalajara, México.

MATURANA, H. & VARELA, F. (1994). El Árbol del Conocimiento. Santiago de Chile: Editorial Universitaria.

RAPPAPORT, R. Naturaleza, cultura y antropología ecológica, en claes-biblioteca en ecología digital s/a.

URQUIZA, A. Y CADENAS, H. (2015). Sistemas socio-ecológicos: elementos teóricos y conceptuales para la discusión en torno a vulnerabilidad hídrica. Revista Orda, 218, Eau et Vulnérabilité dans les Amériques

15. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

BAUMAN, Z. 2003. Comunidad. En busca de seguridad en un mundo hostil. Siglo XXI, Madrid.

BECK, U. 1998, La sociedad del riesgo. Hacia una nueva modernidad. Ed. Paidós, Barcelona.

CANALES, MANUEL (Coord. – Editor) (2006) Metodologías de Investigación Social. Introducción a los oficios. Editorial LOM, Santiago, 2006.

DELGADO, J.M. y GUTIERREZ, J. (1995) Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales. Editorial Síntesis, Madrid 1995.

DOUGLAS, Mary (1988). Símbolos naturales. Madrid: Alianza Universidad.

GARCIA FERRANDO, M., IBÁÑEZ, J. y ALVIRA, F. (1992) El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de investigación. Alianza Editorial, Madrid.

GARCÍA ACOSTA, V. 2005. El riesgo como construcción social y la construcción social de riesgos. Desacatos, 019, 11-24

García Ferrando, Manuel et. al. (1994) El análisis de la realidad social: Métodos y técnicas de investigación, compilación. Alianza Editorial. Madrid.

GIDDENS, A. 2010 La política del cambio climático. Alianza Editotial, Madrid

IBAÑEZ, Jesús. (1985) Análisis sociológico de textos o discursos. Revista Internacional de Sociológica Vol. 43, Nº 1, pp. 119-160, Madrid, 1985.

KLIPPENDORFF, Klaus (1990) Metodología de Análisis de Contenido: Teoría y Práctica. Editorial Paidós, Barcelona, 1990.

LUHMANN, N. 1989. Ecological Communication. The University of Chicago, Chicago.

LUHMANN, N. 1992. Sociología del Riesgo. Universidad Iberoamericana / Universidad de Guadalajara, México.

RAPPAPORT, R. (1987). Cerdos para los antepasados. El ritual en la ecología de un pueblo de Nueva Guinea. Madrid: SXXI.

URQUIZA, A. y MORALES, B. 2015. La observación del problema ambiental en un contexto de diferenciación funcional. Revista MAD, Universidad de Chile, 33, 64-93

WHITE, Leslie [1949](1993b). La energía y la evolución de la cultura. En Antropología. Lecturas. Paul Bohannan y Mark Glazer, eds. México: McGraw-Hill.

16. RECURSOS WEB

U-cursos, utilización de Catálogo Bello, en específico cibertesis y la posibilidad del ingreso a revistas en línea

NOMBRE COMPLETO DEL DOCENTE RESPONSABLE

ANAHI URQUIZA

RUT DEL DOCENTE RESPONSABLE / COORDINADOR

10.283.827-0