



**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA SOCIOLOGÍA**

PROGRAMA DE ASIGNATURA

PROFESOR (ES / AS) : María Emilia Tijoux M.
Juan Enrique Opazo M.

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular		
Teorías Sociológicas de la Sociedad Moderna		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés		
Social Theories of Modern Societies		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla		
Departamento de Sociología		
4. Ámbito		
Investigación		
5. Horas de trabajo	presencial (del estudiante)	no presencial (del estudiante)
9	4.5	4.5
6. Tipo de créditos		
6 SCT	3	3
7. Número de créditos SCT – Chile		
6		
8. Horarios		
Lunes: 10:15 a 11:45, 12:00 a 13:30 Hrs.		



9. Salas	
10. Requisitos	Teoría Sociológica Clásica
11. Propósito general del curso	El objetivo del curso es que las y los estudiantes logren identificar un conjunto de focos de análisis que tuvieron las teorías sociológicas acerca de los procesos de consolidación de la sociedad moderna, en términos de sus planteamientos principales y las estrategias conceptuales que utilizaron para comprenderlos.
12. Competencias a las que contribuye el curso	<p>Comprender los principales procesos históricos y transformaciones institucionales que se encuentran a la base de la aparición y desarrollo de la sociedad moderna, así como la relación que con ellos guarda el surgimiento y posterior desenvolvimiento de las ciencias sociales en general, y de la sociología en particular.</p> <p>Manejar un conjunto de paradigmas y enfoques teóricos, que han procurado explicar el desarrollo de nuestras sociedades, destacando sus aportes críticos y de problematización de la realidad, así como la evidencia empírica en la que se fundan</p>
13. Sub competencias	<p>Comprender los principales procesos históricos relativos a la sociedad moderna, dando cuenta de las grandes transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales asociadas a estos.</p> <p>Relacionar el surgimiento y desarrollo de las ciencias sociales y, dentro de ellas, de la sociología, con las transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales fundamentales de la sociedad moderna.</p> <p>Analizar y debatir un conjunto de enfoques teóricos de la sociología, describiéndolos y</p>



	<p>comparándolos en términos históricos e institucionales, así como en sus fundamentos normativos, epistemológicos y conceptuales.</p> <p>Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales.</p>
<p>14. Resultados de Aprendizaje</p> <p>Al final de este curso se espera que los/as estudiantes:</p> <p>1.- Relacionen propuestas teóricas de la sociología con el contexto histórico de su surgimiento, con el objeto de asociar la producción teórica a problemas que se fueron presentando en los procesos de consolidación de las sociedades modernas.</p> <p>2.- Reconozcan fundamentos conceptuales de enfoques teóricos en sociología sobre la sociedad moderna, y den cuenta de sus focos de estudio y principales perspectivas analíticas.</p> <p>3.- Manejen algunas dimensiones analíticas de teorías sociológicas de la sociedad moderna, con el fin de aplicarlas al análisis e interpretación de fenómenos y procesos sociales concretos.</p>	
<p>15. Saberes / contenidos</p> <p>1. Primera Unidad: Explorando las relaciones sociales humanas en el contexto de la ciudad moderna: la Escuela de Chicago.</p> <ul style="list-style-type: none">+ Sesión introductoria: contextualización histórica de la teoría sociológica a comienzos del siglo XX.+ La importancia de G. Simmel y G. H. Mead+ La institucionalización de la sociología: la primera Escuela de Chicago+ La ciudad como centro de la acción social: “ecología social” y “modo de vida”: los aportes de R. Park y L. Wirth.+ La propuesta dramaturgica de E. Goffman: la presentación de la persona y el cara a cara+ El estigma y la identidad deteriorada: marcas sociales y diferencias corporales+ El cuerpo encerrado y castigado: Internados y las instituciones totales+ Cuando la sociedad construye al desviado. La “fuerza” del <i>outsider</i> : H. Becker	

2. Segunda Unidad: El paradigma estructural - funcionalista

- + Las nociones de estructura y función en el análisis sociológico de la sociedad
- + El “joven Parsons” y los fundamentos de una Teoría Voluntarista de la Acción
- + Las categorías esenciales de una Teoría General de la Acción
- + El sistema social y el lugar de la sociología y la teoría sociológica en el análisis de la acción
- + El modelo AGIL: fundamentos y críticas
- + T. Parsons: la evolución social como objeto de análisis sociológico
- + Los aportes de R.K. Merton al estructural – funcionalismo
- + Desarrollo posteriores

3. Tercera Unidad: La Escuela de Frankfurt

- + Jean-Marie Vincent y la teoría “sitiada: pensar en tiempos de barbarie
- + Teoría tradicional y teoría crítica: Cuando la crítica supera a la opresión: M. Horkheimer
- + Dialéctica de la Ilustración. T. Adorno y M. Horkheimer: sobre el concepto de ilustración y la razón instrumental
- + Hannah Arendt y la banalidad del mal: Eichmann en Jerusalén
- + Theodor Adorno y los estudios sobre la personalidad autoritaria
- + Control, tecnología, dominación: Herbert Marcuse y el carácter represivo de la sociedad
- + Sobre las tesis de la filosofía de la historia de Walter Benjamin.
- + Preocupaciones y desarrollos posteriores de la “segunda generación” de la Escuela de Frankfurt

16. Metodología

La metodología de este curso se basa, esencialmente, en la exposición y discusión de aspectos teórico – conceptuales, sin descuidar su referencia concreta a la interpretación y/o comprensión de fenómenos y procesos sociales. Para ello, el curso contempla para los estudiantes un conjunto de lecturas obligatorias por sesión, y la exposición de casos.

17. Evaluación

El curso considera 3 evaluaciones con la misma ponderación. Se trata de dos controles y un trabajo sobre las materias expuestas y discutidas en clases, más la bibliografía obligatoria del curso.

Los criterios básicos de las evaluaciones tienen que ver con: i) manejo de las distinciones conceptuales básicas expuestas y discutidas en clases y en la bibliografía obligatoria; ii) capacidad de responder de forma coherente a través del desarrollo de argumentos lógicamente concatenados y atinente a las preguntas;

iii) capacidad de aplicar conceptos a ejemplos y casos de procesos sociales concretos.

La nota de presentación a Examen representa el 60% de su nota final, mientras que la nota del Examen representa el 40%. Este curso no considera pruebas recuperativas. La última semana lectiva serán tomadas las pruebas a aquellos/as estudiantes que no las rindieron y que justificaron debidamente su inasistencia.

18. Requisitos de aprobación

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: Podrán presentarse a Examen Primera Oportunidad, quienes obtengan una nota de presentación igual o superior a 3.5, y cuenten con un 75% o más de asistencia efectiva –lo que significa clases completas-. Podrán eximirse de examen quienes obtengan una nota de presentación igual o superior a 5.0 y cuenten con un 75% o más de asistencia efectiva a clases. Deben presentarse a Examen Segunda Oportunidad quienes obtengan una nota de presentación a examen Primera Oportunidad inferior a 3.5, habiendo rendido las evaluaciones que el Programa contempla, y/o que tengan menos del 75% de asistencia efectiva a clases.

OTROS REQUISITOS: aquellos que estipule el Reglamento de la Carrera vigente.

Importante:

A) Sobre la asistencia al curso: el/la estudiante firmará –dentro de los primeros 15 minutos- la lista de asistencia de su curso/sección. La lista no podrá firmarse luego de ello (quien olvide firmar o llegue a clases luego de ese lapso quedará ausente). La lista deberá firmarse con aquella rúbrica utilizada en el RUT del estudiante. Cualquier otra forma será considerada inválida y será contabilizada como inasistencia.

B) Sobre las inasistencias: Quien falte a clases, a un control de contenidos de materia y/o lectura en sala, deberá justificar su ausencia en función de la Reglamentación de la Escuela de Pregrado vigente (5 días hábiles luego de la ausencia y ante Secretaría de Estudios), en el caso que la inasistencia fuera a pruebas, deberá ceñirse a los tiempos en que se fijarán pruebas recuperativas para quienes hayan justificado debidamente su ausencia.

C) Sobre el Plagio: las normas de la Universidad de Chile no permiten el plagio. Plagio es copia total o parcial de una creación que ya posee una autoría (personal o institucional). Cualquier indicio de plagio será sancionado con la nota mínima (1.0). Por ello se enfatiza el uso de citas (normativa APA).

D) Sobre los canales de comunicación entre sección, grupos de estudiantes y

Equipo Docente: cualquier comunicación general se hará a través de la plataforma Ucourses y/o a través de las y los delegados del curso o sección. Es responsabilidad de cada estudiante estar atento/a a ello.

19. Palabras Clave

Teorías sociológicas; sociedad moderna; Escuela de Chicago; estructural-funcionalismo; Escuela de Frankfurt.

20. Bibliografía Obligatoria¹

PRIMERA UNIDAD

1.-Hans, Joas (1990). Interaccionismo simbólico. A. Giddens, J. Turner y otros, La teoría social hoy, Madrid, Alianza, 113.

2.- Blumer, Herbert (1982) El interaccionismo simbólico: perspectiva y método. Capítulo 3: La sociedad como interacción simbólica, pp. 59-69. Hora S.A.

3.- García D. Silvia (2010), La historia de las mujeres olvidadas de la Escuela de Chicago. Revista Española de Investigaciones Sociológicas, N° 131, pp. 11-41.

4.- Park, Robert (1999) La Ciudad y otros ensayos de ecología urbana. Capítulo: La ciudad: sugerencias para la investigación del comportamiento humano en el medio urbano. Barcelona, Ediciones del Serbal. (pp. 49-85)

5- Wirth, Louis (1938), El urbanismo como modo de vida, en: *The American Journal of Sociology*, vol. 44.

6.- Goffman, Erving (1994) La presentación de la persona en la vida cotidiana Capítulo: Introducción- Buenos Aires: Ed. Amorrortu. (pp. 13-28)

7.- Goffman, Erving. (1963). Estigma. La identidad deteriorada. Prólogo, Capítulo 1: Estigma e identidad social, Capítulo II: Control de la información e identidad, Buenos Aires, Ed. Amorrortu. (pp. 9-125)

¹ La bibliografía obligatoria del curso podrá variar en función de los requerimientos y adecuaciones del mismo. En cualquier caso, de ser así, el y la profesora deberán anunciar los cambios con la debida anticipación vía ucourses.



8.- Goffman, Erving (1961). Internados: Ensayo sobre la situación social de los enfermos mentales, Amorrortu, Buenos Aires, 2001. Leer *Prefacio, Introducción y Características de las instituciones totales*. (9-131)

9.- Becker, Howard. (2009) *Outsiders: hacia una sociología para la desviación* Capítulo 1: Outsiders, Capítulo 2: Tipos de desviación: Un modelo secuencial, Capítulo 3: Cómo convertirse en un consumidor de marihuana. Ed. Siglo XXI. (pp. 21-78)

SEGUNDA UNIDAD

1.- Parsons, Talcott (1968 [1937]) *La Estructura de la Acción Social*, Tomo I, Editorial Guadarrama. Capítulo I, Introducción, pp. 35-80.

2.- Parsons, T y Edward Shils ([1951]) *Valores, motivos y sistemas de acción*. En: *Hacia una teoría general de la acción*, pp. 67-136.

3.- Parsons, Talcott (1982 [1951]) *El Sistema Social*. Capítulos 1 y 2 (pp. 6 – 46) Editorial Alianza Universidad.

4.- Girola, Lidia (2010) *Talcott Parsons, a propósito de la evolución social*. En *Revista Sociológica*, año 25, número 72, pp. 169 – 183.

5.- Merton, Robert (1995) *Teoría y estructura sociales*. Capítulo III: funciones manifiestas y latentes. Ed. FCE. México, pp. 92-158

TERCERA UNIDAD

1.- Vincent Jean Marie (2002). *Pensar en tiempos de barbarie*. La Teoría Crítica de la Escuela de Frankfurt. Capítulo: Introducción, Capítulo I: La teoría sitiada. Santiago, Ed. Editorial Arcis. (En fotocopiadora)

2.- Horkheimer Max (2002). *Teoría Crítica*. Capítulo: *Teoría tradicional y teoría crítica*. Buenos Aires, Ed. Amorrortu. (pp. 223-271)

3.- Adorno Theodor & Horkheimer Max (1969). *La sociedad*. Lecciones de sociología. Capítulo 2: La Sociedad; Capítulo 3: El individuo. Ed. Proteo, Buenos Aires. (pp. 23-58)

4.- Adorno Theodor & Horkheimer Max.(1998). *Dialéctica de la Ilustración*. Fragmentos filosóficos. Introducción, Prólogo a la reedición alemana y Prólogo, Capítulo Concepto de Ilustración. Madrid, Ed. Trotta. (pp. 47-95)

5.- Arendt, Hannah (1967). *Eichmann en Jerusalén: un estudio sobre la banalidad del mal*. Barcelona: Lumen. Leer Capítulo 2 “El acusado” y “Post-scriptum”



6.- Marcuse Herbert (1970). El hombre unidimensional. Introducción. Capítulo 1: Las nuevas formas de control (pp. 19-48); Capítulo 6: Del pensamiento negativo al positivo: la racionalidad tecnológica y la lógica de la dominación (pp. 171-196), Conclusión (pp. 276-286). Barcelona, Ed. Seix Barral.

7- Adorno, T. W. (2006). La personalidad autoritaria (prefacio, introducción y conclusiones). Empiria. Revista de metodología de ciencias sociales, (12), 155-200.

8.- Benjamín, Walter. Discursos interrumpidos I. Filosofía del arte y de la historia. Capítulos tesis de filosofía de la historia. (pp. 177-191) Ed. Taurus, Buenos Aires.

21. Bibliografía Complementaria

Buck-Morss, Susan. (1981) Origen de la dialéctica negativa. Theodor W. Adorno, Walter Benjamin y el Instituto de Frankfurt. Capítulo: Marx sin proletariado: la teoría como praxis, México: Siglo veintiuno editores (pág. 70-101)

James, William (2000 [1907]) Pragmatismo. Alianza Editorial.

Simmel, G. (1927) Sociología. Estudio sobre las formas de socialización. Editorial Revista de Occidente.

Mead, GH ([1934]) Espíritu persona y sociedad. Edición Paidós. Buenos Aires, Argentina.

Carreira Da Silva, Felipe (2006) G.H. Mead in the history of sociological ideas. Journal of the History of Behavioral Sciences, Vol 42 (I), 19-39.

Maryanski, Alexandra y Jonathan Turner (1991) The Offspring of Functionalism; French and British Structuralism. Sociological Theory, Vol. 9, N° 1, pp. 106-115

Gerhardt, Uta (2002) Talcott Parsons, and intellectual biography. Cambridge University Press.

Goffman, Erving (1967). Ritual de la interacción. Tiempo contemporáneo.

Grosfoguel, Ramón. (2018). ¿Negros marxistas o marxismos negros?: una mirada descolonial. Tabula Rasa, (28), 11-22.

Alexander, Jeffrey (2009) Teorías sociológicas desde la II Guerra Mundial. Capítulos: 1 a 7. Editorial Gedisa. Barcelona.

Mouzelis, Nicos (2008) Modern and postmodern social theorizing. Cambridge University Press. Partes I y II (Caps 1 – 5, pp, 7 – 94).



Parsons, Talcott (1977) Biografía intelectual. Ed. Universidad Autónoma de Puebla. México. (pp. 7 a 79).

Parsons, Talcott (1968 [1937]) La estructura de la acción social. Tomos I y II. Ediciones Guadarrama.

Parsons, Talcott y Edward Shils (1968 [1951]) Hacia una teoría general de la acción. Editorial Kapelusz, Buenos Aires.

Parsons, Talcott (1951) El sistema social. Disponible en: <https://teoriasuno.files.wordpress.com/2013/08/el-sistema-social-talcott-parsons.pdf>

Parsons, Talcott; Robert Bales y Edward Shils ([1953]) Apuntes sobre una teoría de la acción.

Parsons, Talcott (1986) La sociedad. Perspectivas evolutivas y comparativas. Editorial Trillas, México.

Parsons, Talcott (1987) El sistema de las sociedades modernas. Editorial Trillas, México.

Merton, Robert (1995) Teoría y estructura sociales. FCE México

Max Horkheimer y Theodor Adorno (1998) «La industria cultural. Ilustración como engaño de masas», en Dialéctica de la ilustración, Madrid: Trotta, pp. 165-212.

Hannah Arendt (2004) Sobre la revolución. Barcelona: Alianza.

Walter Benjamin (2001) «Para una crítica de la violencia», en Iluminaciones IV, Madrid: Taurus, pp. 23-45.

Jürgen Habermas (1993) «Excurso sobre las tesis de filosofía de la historia de Benjamin», en El discurso filosófico de la modernidad, Madrid: Taurus, pp. 23-35.

Angela Davis (2005) Mujeres, Raza y Clase, Madrid: Akal.

22. Recursos web

23. Programación por sesiones