

1. Nombre de Curso
TALLER I: el quehacer del antropólogo
2. Nombre de Curso en Ingles
<i>Workshop I: what the anthropologist does</i>
3. Unidad Académica (Carrera o Programa)
Departamento de Antropología
4. Profesor Titular
Jorge Razeto – Flora Vilches
5. Asistentes o Co-titulares
6. Coordinador de Curso
Jorge Razeto
Flora Vilches
7. Horas de trabajo Presencial
4,5 horas
8. Horas de trabajo no Presencial
3 horas
9. Tipo de Crédito (SCT-UD)
SCT
10. Número Créditos
5
11. Horarios
Martes 14:30 a 17:45; Miércoles 12:00 a 13:30
12. Salas
13. Propósito general del Curso

El propósito del curso es aproximar a los estudiantes a las características centrales del desempeño profesional de lo/as antropólogo/as en Chile; introducir al/a estudiante en las formas en que lo/as antropólogo/as han desarrollado su quehacer disciplinar, su constitución histórica y su realidad profesional contemporánea. Todo esto considerando las consecuencias sociales y políticas que ha tenido y tiene su desempeño profesional.

14. Competencias a las que tributa el curso

A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional

A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.

C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.

C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.

15. Sub-competencias a las que tributa el curso

A1.1: Comprender los desarrollos históricos de la antropología, desde antes de su consolidación como Ciencia Social, hasta las propuestas actuales

A1.3: Reconocer el papel del antropólogo en la generación de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general.

C2.2: Promover la difusión y aplicación del conocimiento antropológico como parte del compromiso de la carrera para aportar a la solución de desafíos sociales.

C3.4: Reconocer la situación que ocupa el antropólogo en su quehacer profesional, manteniendo una actitud crítica frente al ejercicio de este, considerando sus consecuencias sociales y políticas.

16. Resultados de Aprendizaje del Curso

a) Reconoce el desarrollo de la Antropología como profesión en Chile a partir de una perspectiva histórica para reflexionar sobre la condición dinámica del campo profesional y sus desafíos futuros.

b) Reconoce las áreas de desempeño de los y las antropólogo/as a través de estudios de caso para precisar su vocación profesional dentro del campo laboral.

c) Discute de manera colectiva las implicancias éticas y políticas del ejercicio profesional para tomar una postura crítica respecto del rol público del antropólogo.

17. Contenidos

Unidad	Contenido
Aspectos Generales	El curso se organizará en torno a 5 campos temáticos (5 unidades), considerados

	<p>actuales, relevantes pero no excluyentes para la disciplina, y en los cuales lo/as antropólogos/as ejercen el oficio. Para cada uno de ellos se revisa su trayectoria y los contextos y escalas en los cuales estos se expresan (Estado, privado, academia y sociedad civil). Se velará por cubrir la participación de las tres especialidades de la antropología (social, física y arqueología).</p>
Introducción	<p>Clases lectivas con una visión general del campo antropológico en Chile (trayectoria disciplinaria, subdisciplinas, principales instituciones y actores, ejes temáticos relevantes).</p>
Unidad 1. Derechos Humanos	<ul style="list-style-type: none"> - Enfoque de derechos - Dictadura y violencia de Estado/política - Políticas de la memoria - Derechos laborales - Derechos emergentes - Ámbitos de desempeño profesional - Dimensión ético-política
Unidad 2. Problemáticas Indígenas	<ul style="list-style-type: none"> - Construcción de lo indígena - Conformación biológica de las poblaciones de Chile - Identidad, colonialismo e historia nacional - Ley de Monumentos (propiedad del patrimonio) y Ley Indígena (1990) - Etnicidad y etnogénesis - Conflictos territoriales - Interculturalidad - Ámbitos de desempeño profesional - Dimensión ético-política.
Unidad 3. Territorio y Medioambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Relación naturaleza - cultura en antropología - Antropología urbana y rural - Trabajo local y territorios - Gestión del medioambiente - Estudios de impacto ambiental - Conflictos ambientales - Conservación ambiental - Ámbitos de desempeño

	profesional - Dimensión ético-política
Unidad 4. Género	- Construcción del género - Feminismo - Género y diversidades - Problemas emergentes - Ámbitos de desempeño profesional - Dimensión ético-política
Unidad 5. Políticas Públicas	- Salud/cuerpo - Educación - Pobreza - Desastres sicionaturales - Delincuencia/Cárceles - Patrimonio - Migración - Ámbitos de desempeño profesional - Dimensión ético-política

18. Metodología

1. Revisión de material contingente (audiovisual, medios, web, escritos)

2. Clases Lectivas en torno al panorama histórico del quehacer de la disciplina en los distintos campos temáticos del curso.

3. Discusión de estudios de caso. Participan diverso/as especialistas en presentar y discutir estudios de caso particulares que abordan el quehacer profesional bajo formato de charlas, conversatorios, material audiovisual, entre otros

4. Discusiones y trabajo grupal en base a lecturas, clases lectivas y estudios de caso en las cuales algunos problemas centrales dentro de la antropología chilena se discuten en términos de su contexto histórico, alcances e implicancias ético-políticas.

5. Trabajo individual en torno a recopilación de antecedentes, realización de entrevistas y análisis de contenido.

6. Dinámicas participativas.

19. Evaluaciones

Nombre Evaluación	Descripción	(%)
Portafolio Personal	La evaluación del Taller I se organiza en torno a la construcción progresiva de un portafolio individual. Este debe registrar reportes de lecturas, reportes de actividades prácticas, resultados de trabajos grupales, análisis de	26

	presentaciones de invitados, análisis de entrevistas, análisis de material periodístico y audiovisual, reflexiones personales. El portafolio será evaluado progresivamente en 3 instancias, que incluyan un sistema de retroalimentación:	
Primera entrega: viernes 13 de abril	Controles breves de los contenidos del práctico o entrega de los resultados al finalizar la actividad.(30%)	25
Segunda entrega: viernes 18 de mayo	Evaluación mediante informes entregados en el tiempo establecido por el profesor. (30%)	25
Tercera entrega: viernes 29 de junio final	Teórico-práctico que pondera un 40% con la nota final del curso	50

20. Criterios de Evaluación

Indicadores de logro en la revisión de los portafolios: i) Realiza una investigación autónoma e independiente sobre los distintos campos temáticos del Taller y sus respectivos ámbitos de expresión; ii) reconoce la relación de estos ámbitos con el contexto histórico-político; iii) Identifica hitos dentro de la historia institucional de la antropología en Chile; iv) Identifica problemas/preguntas de investigación; v) Identifica poblaciones concernidas y/o unidades de observación; vi) Reflexiona acerca de las implicancias éticas y políticas de la práctica profesional de la antropología en Chile; vii) Desarrolla capacidad crítica y creatividad en la comunicación de sus resultados; viii) Reconoce la condición contingente y dinámica de los temas tratados; ix) Construye una mirada integral de la disciplina antropológica.

21. Requisitos de Aprobación

Asistencia de 75% (será controlada por lista presencia por cada bloque de clases).

Nota de aprobación mínima: 4.0

Quienes no alcancen la nota mínima y/o la asistencia mínima, tendrán derecho a rendir examen.

22. Bibliografía (A Completar)

Tipo	Obligatoria /complementaria	Título	Capítulo o páginas	Autor	Editorial	Año	Sitio Web
Libro	Complementaria	La antropología social en Chile. Producciones y representaciones. Santiago		Arnold, M. et al.	Universidad de Chile.	1990.	
Artículo	Complementaria	La trayectoria de la antropología en Chile	15-42.	Bengoa, J	Revista Antropologías del Sur 1	2014	
Artículo	Complementaria	A sesenta años de la antropología en Chile	43-64	Castro, M	. Revista Antropologías del Sur 1	2014	
Artículo	Complementaria	Estudio preliminar sobre la productividad e intereses etnológicos de las nuevas generaciones de antropólogos chilenos (1977-1987)	105-166	Guajardo, G	Revista Chilena de Antropología 9	1990	
Artículo	Complementaria	La antropología rural en		Hernánd	V Congreso	2013	

		Chile: caminos recorridos y nuevas rutas para las próximas décadas.		ez, R	Latinoamericano de Antropología Rural, Santa Rosa, Argentina		
Artículo	Complementaria	Dinámicas de campo en la emergencia de la antropología científica en Chile. Algunas consideraciones y debates situados a inicios del siglo XX	107-145	Mora, H	CUHSO. CULTURA-HOMBRE-SOCIEDAD 26	2016	
Artículo	Complementaria	Sobre los comienzos de los estudios andinos y sus avances actuales en el norte de Chile. En, C. Zanolli, J. Costilla, D. Estruch y A. Ramos (comps.), Los estudios andinos hoy. Práctica intelectual y estrategias de investigación		Núñez, L	Prohistoria Ediciones, Rosario, Argentina	2013	
Artículo	Complementaria	Historia de la Arqueología en Chile		Orellana, M	Bravo y Allende eds, Santiago.	1996.	
Artículo	Complementaria	La producción de conocimiento antropológico social en Chile postransición: discontinuidades del pasado y debilidades presentes	101-120	Palestini, S., C. Ramos y A. Canales	<i>Estudios Atacameños</i> 39	2010	
Artículo	Complementaria	Laboratorios etnográficos. Los archivos de la antropología en Chile (1880-1980)		Pavez, J	Ediciones Universidad Alberto Hurtado, Santiago	2015	
Artículo	Complementaria	Antropólogos sociales y antropología social en Chile: Perfiles profesionales de los egresados de la carrera de Antropología Social de la Universidad de Chile	881-892.	Santibáñez, D., Aedo, A., Anigstein, M., Torrejón, M	Actas 6º Congreso Chileno de Antropología. Editorial LOM	2010	
Libro	Complementaria	Movimiento de campo. En torno a cuatro fronteras de la antropología en Chile	6ágs	Richard, N. (Ed.)	Ediciones ICAPI, Guatemala	2003	
Artículo	Complementaria	Ciencia, estado y sociedad: retrospectiva crítica de la arqueología chilena	122-145	Troncoso, A., D. Salazar y D. Jackson	Arqueología Suramericana 4	2008	

