

<b>Nombre del curso</b>	<b>Epistemología 2.</b> Giro culturalista-semiótico y erosión del determinismo en el estudio de lo humano. Hacia una epistemología de lo interdisciplinario en las ciencias sociales y psicológicas.
<b>Descripción del curso</b>	Este curso pretende examinar los argumentos que configuran tanto un giro culturalista y semiótico como una erosión del determinismo en las ciencias sociales y psicológicas, y que por tanto representan y aportan a un desarrollo pluralista e interdisciplinario de dichas ciencias en la comprensión de lo humano. En este respecto, se examinan diversas áreas de desarrollo disciplinario, incluyendo la biología y la filosofía de la ciencia, para luego concluir con una evaluación de la situación actual de las ciencias sociales y psicológicas en términos de su científicidad.
<b>Objetivos</b>	<p>Comprender los argumentos que representan un giro culturalista y semiótico en las ciencias sociales y psicológicas.</p> <p>2. Comprender los argumentos que representan una erosión del determinismo en las ciencias sociales y psicológicas.</p> <p>3. Comprender el particular pluralismo que caracteriza el esfuerzo científico en las ciencias sociales y psicológicas.</p> <p>4. Comprender los argumentos que aportan a una epistemología de lo interdisciplinario en el entendimiento del fenómeno humano, como fundamento para el trabajo científico en las ciencias sociales y psicológicas.</p>
<b>Contenidos</b>	<p><b><u>Contenidos</u></b></p> <p><u>Sesión 1</u> El giro culturalista en biología. La síntesis moderna y la hipótesis de la doble evolución -biológica y cultural- de la especie humana. La actual erosión del determinismo en la relación herencia-ambiente.</p> <p><u>Sesión 2</u> El giro culturalista-semiótico en epistemología, lógica y filosofía de la ciencia: el argumento de Charles S. Peirce. Abducción y lógica de la indagación; pensamiento científico, aprendizaje de la experiencia y comunidad de indagación. Peirce y la erosión del determinismo en la comprensión del universo. Centralidad de la semiosis en la comprensión de lo humano.</p> <p><u>Sesión 3</u> El giro culturalista y la erosión del determinismo en el marxismo. Carlos Marx, su concepción de la ideología y su argumento sobre la relación estructura/superestructura. La consolidación de la ruptura de Vladimir I. Lenin con las nociones de conciencia de clase, de ideología y de revolución política y social de Marx. Cultura, hegemonía y revolución en el pensamiento de Antonio Gramsci: la especificidad de la situación europea y la reflexión de Gramsci en sus</p>

	<p>Cuadernos de la Cárcel.</p> <p><u>Sesión 4</u> El giro interdisciplinario hacia la complejidad en las ciencias humanas: el argumento de Edgar Morin. La tríada especie/sociedad/individuo y la emergencia de lo humano como un fenómeno de hipercomplejidad.</p> <p><u>Sesión 5</u> Eje y giro culturalista en sociología. Desde Emile Durkheim y la especificidad irreductible de lo social, hasta Alan Touraine y la fundamentación no social de lo social.</p> <p><u>Sesión 6</u> El giro culturalista en las ciencias sociales y en el estudio de lo sociopolítico e ideológico: el aporte de Stuart Hall y la emergencia de los ‘cultural studies’.</p> <p><u>Sesión 7</u> El giro semiótico en las ciencias de la cultura: la argumentación de Clifford Geertz.</p> <p><u>Sesión 8</u> El eje culturalista y el giro semiótico en las ciencias psicológicas, desde Wilhem Wundt hasta Jerome Bruner. El aporte de Sigmund Freud y el psicoanálisis.</p> <p><u>Sesión 9</u> Conclusiones. La preocupación por la cultura y la semiosis, y por la ‘erosión del determinismo’, como expresión de pluralismo y cientificidad en las ciencias sociales y psicológicas. Aspectos específicos de la cientificidad en las ciencias sociales y psicológicas: crítica de la argumentación de Thomas Khun, y de otros, y examen de la propuesta proveniente de Cliford Geertz, Jerome Bruner y otros.</p>
<p><b>Modalidad de evaluación</b></p>	<p>Ensayo individual sobre la problemática discutida en clase y en la bibliografía y en función de los objetivos del curso.</p>
<p><b>Bibliografía</b></p>	<p><b>Básica:</b></p> <p>Althusser, L. 1967. <i>Pour Marx</i>, Maspero, France.</p> <p>Bachelard, G. (1970). <i>Le rationalisme appliqué</i>, 4<sup>e</sup> Edition, Presses Universitaires De France, Paris.</p> <p>Bachelard, G. (1972). <i>Le matérialisme rationnel</i>, 3<sup>e</sup> Edition, Presses Universitaires De France, Paris.</p> <p>Bakhtin, M. 1981. <i>The Dialogic Imagination</i>, University Of Texas Press, USA.</p> <p>Braudel, F. (1969). <i>Ecrits sur l’Histoire</i>, Flammarion, Paris.</p> <p>Bruner, J. 1988. <i>Realidad mental y mundos posibles</i>, Gedisa, Barcelona.</p> <p>Bruner, J. 1990. <i>Acts of Meaning</i>, Harvard University Press, USA.</p> <p>Dawkins, R. 1976. <i>The Selfish Gene</i>, Oxford University Press, Great Britain.</p>

Donald Durkheim, E. *Las reglas del método sociológico*, La Pléyade, Buenos Aires.

Durkheim, E. 1991. *Les formes élémentaires de la vie religieuse*, Présentation par Michel Maffesoli, Librairie Générale Française, France.

Eco, U. 1994. *Signo*, Labor, Barcelona.

Eco, U. Y Sebeok, T.A. (Eds.) 1989. *El signo de los tres*, Lumen, Barcelona.

Elias, N. 1991. *Qu'est-ce que la sociologie?*, Editions De L'aube, France.

Elias, N. 2000. *La sociedad de los individuos*, Península, Barcelona.

Freud, S. 1996. *Obras Completas*, Amorrortu, Buenos Aires.

Gazzaniga, M. 1985. *The Social Brain. Discovering The Networks Of The Mind*, Basic Books, U.S.A.

Geertz, C. 1993. *The Interpretation of Cultures*, Fontana, London.

Geertz, C. 2002. *Reflexiones antropológicas sobre temas filosóficos*, Paidós, Barcelona.

Gramsci, A. *Cuadernos de la prisión*, Varias Ediciones.

Gregory, R. L. 1981. *Mind In Science*, Cambridge University Press, Great Britain.

Hacking, I. 1995. *La Domesticación del azar. La erosión del determinismo y el nacimiento de las ciencias del caos*, Gedisa, Barcelona.

Hall, S. 1996. *Critical Dialogues in Cultural Studies*, Edited By David Morley and Kuan-Hsing Chen, Routledge, London & New York.

Hall, S. (Ed.) 1997. *Representation: Cultural Representations and Signifying Practices*, The Open University, Great Britain.

Jacob, F. 1970. *La logique du vivant*, Gallimard, France.

James, W. 1950. *The Principles of Psychology*, Dover, USA. Primera Edición: 1890.

Kuhn, T. 1970. *The Structure of Scientific Revolutions*, Second Edition, enlarged, University Of Chicago Press, Chicago.

Lorenz, K. 1974. *La otra cara del espejo*, Plaza & Janes, Barcelona.

Marx, C. (textos seleccionados).

Mead, G.H. 1967. *Mind, Self and Society*, The University Of Chicago Press, USA.

Molina, V. 2006. "Educación, evolución e individuación", En *Revista PRELAC Nº 2, Unesco*, Febrero 2006.

Molina, V. 2007. "Prólogo", En Santibañez, G., *Sobre el conocimiento*, En Prensa.

Morin, E. 1973. *Le paradigme perdu: la nature humaine*, Seuil, Paris.

Morin, E. 2001. *La Méthode. 5. L'humanité de L'humanité*, Seuil, France.

Peirce, Ch.S. 1955. *Philosophical Writings of Peirce*, Dover, New York.

Peirce, Ch.S. 1958. *Charles S. Peirce: Selected Writings*, Dover, New York.

Peirce, Ch.S. 1992. *Reasoning and The Logic of Things*, Harvard University Press, USA.

Prigogine, I. 2004. *¿Tan sólo una ilusión? Una exploración del caos al orden*, Tusquets, Barcelona.

Ridley, M. 2004. *Qué nos hace humanos*, Taurus, Bogotá, Colombia.

Ruffie, J. 1983. *De la biologie à la culture*, Flammarion, Paris.

Todorov, T. 1981. *Mikhaïl Bakhtine le principe dialogique*, Seuil, Paris.

Todorov, T. 1995. *La vie commune. Essai d'anthropologie générale*, Seuil, Paris.

Tomasello, M. 2000 *The Cultural Origins of Human Cognition* Harvard University Press, USA.

Touraine, A. 1994. *Qu'est-ce que la démocratie?*, Fayard, France.

Touraine, A. 2005. *Un nouveau paradigme, pour comprendre le monde d'aujourd'hui*, Fayard, France.

Vygotsky, L. 1978. *Mind In Society*, Harvard University Press, USA.

Waal, F. De 2001 *The Ape and The Sushi Master*, Basic Books, New York.

Waddington, C.H. 1975. *The Evolution Of An Evolutionist*, Edimburgh University Press, Great Britain.

Weber, M. 1992. *Essais sur la théorie de la science*, traduits et introduits par Julien Freund, Plon (Pocket), France.

Wundt, W. 1902. *Outlines of Psychology*, 2ª edición inglesa, Williams & Norgate, London.

Wundt, W. 1912. *Lectures on Human and Animal Psychology*, 5ª edición, George Allen & Co., London. Traducida al Inglés de la 2ª edición alemana revisada por el autor: 1902.

Wundt, W. 1926. *Elementos de psicología de los pueblos. Bosquejo de una historia de la evolución psicológica de la humanidad*, Daniel Jorro, Madrid. Edición original en alemán : 1912.

**Recomendada:**