

PROGRAMA		
1. Nombre de la actividad curricular PROBLEMAS FUNDAMENTALES DE ANTROPOLOGÍA II		
2. Nombre de la actividad curricular en inglés FUNDAMENTAL PROBLEMS OF ANTHROPOLOGY II		
3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Antropología		
4. Ámbitos Formación Teórico-Metodológica Diversidad Cultural e Interculturalidad		
4. Horas de trabajo 7,5 horas de trabajo semanal	Presencial 3.0	no presencial 4.5
5. Número de créditos SCT – Chile	5	
6. Requisitos	---	
7. Propósito general del curso	Problemas Fundamentales de Antropología II es un curso dirigido a la transmisión de contenidos conceptuales básicos y a la discusión en torno a dos preguntas interrelacionadas que han resultado (y resultan) fundamentales para comprender el desarrollo de la Antropología: ¿qué es lo social? y ¿qué es la sociedad? Para dar cuenta de las preguntas anteriores, el curso plantea una reflexión conceptual, a la vez que propone una discusión de los contextos sociales y etnográficos que informaron el desarrollo de la reflexión antropológica.	

8. Competencias a las que contribuye el curso	A1: Problematicar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional. A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario. B1: Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlo en el quehacer profesional.
9. Subcompetencias	A1.1: Comprender los desarrollos históricos de la antropología, desde antes de su consolidación como Ciencia Social, hasta las propuestas actuales. A1.2: Problematicar las formas en que la antropología ha abordado los fenómenos relativos a la cultura y su diversidad, integrando variables sociales, materiales y biológicas. AS2.1: Aplicar métodos y técnicas propias de la práctica etnográfica para la producción de conocimientos empíricos propios de la disciplina. B1.1: Reconocer crítica y reflexivamente la diversidad cultural como una expresión de la variabilidad de los grupos humanos. B1.2: Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean todas las actividades del quehacer humano. BA1.1: Conocer la diversidad cultural y comprender los procesos históricos locales y regionales en el contexto de América y el Pacífico.

10. Resultados de Aprendizaje

Al finalizar este curso, por medio de una discusión conceptual en clases, estrechamente asociada a lecturas guiadas, el/la estudiante que lo apruebe de manera normal estará en condiciones de:

- Reconocer de manera analítica algunos caminos principales de problematización antropológica referida a las relaciones sociales y a la sociedad, para comprender el desarrollo de la Antropología como ciencia de lo social.
- Reconocer de manera reflexiva un conjunto de problemas etnográficos asociados a las distintas caracterizaciones antropológicas referidas a las relaciones sociales y a la sociedad, para comprender el lugar central de la reflexividad etnográfica presente en la discusión antropológica respecto de lo social y de la sociedad.
- Relacionar de manera reflexiva los contextos societales asociados al surgimiento de distintas caracterizaciones antropológicas sobre la sociedad, para comprender la reflexividad social presente en la discusión antropológica respecto de lo social y la sociedad.
- Problematizar de manera argumentativa ejemplos contemporáneos asociados a distintas caracterizaciones antropológicas sobre lo social y sobre la sociedad, para comprender el lugar de la Antropología entre las Ciencias Sociales contemporáneas.

11. Saberes / contenidos

INTRODUCCIÓN

Lo social y la sociedad en el pensamiento occidental: La emergencia de la pregunta antropológica sobre lo social y la sociedad.

UNIDAD 1

Mínima Moralia : La propuesta durkheimiana y la emergencia del concepto antropológico de sociedad

UNIDAD 2

De la función a la relación : La recuperación funcionalista del concepto antropológico de sociedad

UNIDAD 3

Lo continuo y lo discreto: la recuperación estructuralista del concepto antropológico de sociedad

UNIDAD 4

La tensión entre estructura y agencia: el clímax modernista y la crisis sociológica del concepto de lo social

UNIDAD 5

La discusión contemporánea (I): problemas etnográficos y crisis política del concepto antropológico de sociedad

UNIDAD 6

La discusión contemporánea (II): la crisis teórica del concepto antropológico de lo social

UNIDAD 7

La discusión contemporánea (III): la reconstrucción post-clásica de un concepto antropológico de lo social

12. Metodología

El curso considera la utilización de dos metodologías de trabajo:

- En primer término, clases expositivas y capsulas on-line a cargo del Profesor y/o Profesores Invitados, en donde se presentan los contenidos de cada Unidad, se exponen y discuten las perspectivas conceptuales, y se presentan casos y ejemplos concretos para ilustrar dichas perspectivas.
- En segundo lugar, la realización cada cierto tiempo de un Taller de Discusión de Casos y Ejemplos a cargo del Profesor y/o el Equipo de Ayudantes del curso.

13. Evaluación

Portafolio de 12 preguntas (una por semana). Al final del curso se considerarán las 9 mejores notas para la construcción de la nota final. Ponderación = 60% de la Nota Final

Examen Oral Final (obligatorio). Ponderación = 40% de la Nota Final

Requisito para presentarse a Examen Oral Final: alcanzar una nota promedio en las preguntas escritas igual o superior a 4.0 y asistencia a clases superior a 66%.

El Plagio y/o la Copia de respuestas es penalizado con nota 1.0 y se informa de inmediato a la Jefatura de la Carrera de Antropología.

14. Requisitos de aprobación

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA : 4.0

15. Palabras Clave

Antropología ; Sociedad ; Relaciones Sociales ; Teoría Antropológica ; Teoría Etnográfica ; Teoría Social

16. Sobre el uso de Inteligencia Artificial

El curso de NO descarta *a priori* la utilización de dispositivos de Inteligencia Artificial como asistentes de redacción y/o argumentación. No obstante lo anterior, el uso de Inteligencia Artificial para la generación directa de contenidos está absolutamente desaconsejado. Al momento de revisar cada Prueba/Pregunta se generará, por parte del equipo docente, un conjunto de salidas de Inteligencia Artificial a partir de las preguntas evaluativas planteadas. Luego, estas salidas serán comparadas con las respuestas recibidas y, en caso de coincidir estrechamente, estas respuestas serán evaluadas con nota 2.5. Es preciso tener siempre en consideración que las respuestas que obtendrán nota azul deben ser claramente originales y de calidad superior a los resultados promedio arrojados por los dispositivos de Inteligencia Artificial.

17. Bibliografía Obligatoria

- 1.- Durkheim, E. y M. Mauss “Sobre algunas formas primitivas de clasificación”
En: Durkheim, E. (1996) CLASIFICACIONES PRIMITIVAS (y otros ensayos de Antropología positiva). Ariel, Barcelona.
- 2.- Durkheim, E. (1982) LAS FORMAS ELEMENTALES DE LA VIDA RELIGIOSA. Akal, Madrid. (Introducción + Conclusión)
- 3.- Godelier, M. (2010) “Comunidad, sociedad, cultura. Tres claves para comprender las identidades en conflicto”. Cuadernos de Antropología social n° 32 (13-29)
- 4.- Radcliffe-Brown, A.R. (1986) ESTRUCTURA Y FUNCIÓN EN LA SOCIEDAD PRIMITIVA. Planeta, Barcelona. (Capítulo IX + Capítulo X)
- 5.- Leach, E. (1977) SISTEMAS POLÍTICOS DE ALTA BIRMANIA. Anagrama, Barcelona.
- 6.- Mauss, M. (2009) ENSAYO SOBRE EL DON. Katz, Buenos Aires.
- 7.- Lévi-Strauss, C. (1991) LAS ESTRUCTURAS ELEMENTALES DEL PARENTESCO. Paidós, Buenos Aires.
- 8.- Lévi-Strauss, C. (1987) ANTROPOLOGÍA ESTRUCTURAL. Paidós, Buenos Aires. (Capítulo 15 “La noción de estructura en etnología”)

- 9.- Bourdieu, P. (2007) EL SENTIDO PRÁCTICO. S.XXI, Buenos Aires (Capítulo 3 “Estructuras, habitus, prácticas” + Capítulo 5 “La lógica de la práctica” + Capítulo 9 “La objetividad de lo subjetivo”)
- 10.- Giddens, A. (1995) CONSTITUCIÓN DE LO SOCIAL. Amorrortu, Buenos Aires (Capítulo 1 “Elementos de la teoría de la estructuración”+ Capítulo 2 “Conciencia, propio-ser y encuentros sociales”)
- 11.- Clastres, P. (2010) LA SOCIEDAD CONTRA EL ESTADO. Hueders, Santiago de Chile (Capítulo XI “La Sociedad contra el Estado”)
- 12.- Clastres, P. (1996) INVESTIGACIONES EN ANTROPOLOGÍA POLÍTICA. Gedisa, Barcelona. (Capítulo 11 “Arqueología de la violencia”)
- 13.- Wagner, R. (1974) “Are there Social Groups in the New Guinea Highlands”. En: Leaf, M. (ed) FRONTIERS OF ANTHROPOLOGY. Van Nostrand Company, New York.
- 14.- Strathern, M. (1996) “The concept of society is theoretically obsolete ?” En: KEY DEBATES IN ANTHROPOLOGY (Tim Ingold ed)
- 15.- Strathern, M. (1988) THE GENDER OF THE GIFT. University of California Press, Los Ángeles (CA) (Capítulo 1 “Anthropological Strategies” + Capítulo 2 “A Place in the Feminist Debate” + Capítulo 3 “Groups: Sexual Antagonism in the New Guinea Highlands”)
- 16.- Viveiros de Castro, E. (2002) A INCONSTANCIA DA ALMA SELVAGEM. Cosac & Naify, Río de Janeiro (Capítulo 5 “O conceito de sociedade em antropologia”)
- 17.- Descola, Ph. (2012) MAS ALLÁ DE NATURALEZA Y CULTURA. Amorrortu, Buenos Aires (Cap 11 “La institución de los colectivos”)