

| PROGRAMA | | |
|---|---|----------------------------|
| 1. Nombre de la actividad curricular PALEOPATOLOGÍA | | |
| 2. Nombre de la actividad curricular en inglés <i>PALEOPATHOLOGY</i> | | |
| 3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Antropología | | |
| 3. Ámbito TEÓRICO-METODOLÓGICO | | |
| 4. Horas de trabajo | presencial | no presencial |
| 5. Tipo de créditos SCT | 3 horas semanales | 4,5 horas semanales |
| 5. Número de créditos SCT – Chile 5 Créditos | | |
| 6. Requisitos | Osteología Humana | |
| 7. Propósito general del curso | El curso desarrolla una visión amplia sobre la importancia del estudio de las patología humanas del pasado para la comprensión de fenómenos sociales, culturales, ambientales y genéticos relevantes para la investigación antropológica. | |
| 8. Competencias a las que contribuye el curso | A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional. A2: Integrar los marcos teóricos-metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario. | |

| | |
|----------------------------------|---|
| | <p>B1: Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlos en el quehacer profesional.</p> <p>C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.</p> |
| <p>9. Subcompetencias</p> | <p>A1.2: Problematizar las formas en que la antropología ha abordado los fenómenos relativos a la cultura y su diversidad, integrando variables sociales, materiales y biológicas.</p> <p>A1.3: Reconocer el papel del antropólogo en la generación de conocimiento, tomando en cuenta las consideraciones epistemológicas de su trabajo profesional, de la antropología y de las ciencias en general.</p> <p>AF1.1: Conocer e integrar el marco de teorías que sustentan la Antropología Física, explicando la relación entre la biología y lo sociocultural.</p> <p>A2.1: Aplicar el desarrollo teórico actualizado de la disciplina en la actividad profesional y de investigación.</p> <p>A2.2: Producir, sistematizar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos integrándolos a la investigación antropológica.</p> <p>AF2.1: Comprender y aplicar teorías y conceptos de la antropología física en la investigación sobre bioarqueología, antropología de la salud y antropología forense.</p> <p>AF2.2: Conocer y aplicar teorías y conceptos de la antropología física para el ejercicio de la profesión en las áreas de bioarqueología, antropología de la salud y antropología</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>forense incidiendo en ámbitos públicos y privados.</p> <p>B1.1: Reconocer crítica y reflexivamente la diversidad cultural como una expresión de la variabilidad de los grupos humanos.</p> <p>B1.2: Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean todas las actividades del quehacer humano.</p> <p>BF1.1: Contribuir a la valorización de la variabilidad humana en función de la relación entre factores biológicos y socioculturales que la conforman.</p> <p>C3.1: Realizar una labor profesional fundada en un compromiso ético y social, problematizando la relación entre la diversidad sociocultural, los marcos legales y los Derechos Humanos.</p> <p>C3.4: Reconocer la situación que ocupa el antropólogo en su quehacer profesional, manteniendo una actitud crítica frente al ejercicio de este, considerando sus consecuencias sociales y políticas.</p> <p>CF3.1: Física: Problematizar el quehacer del/de la antropólogo/a físico/a en el marco de su compromiso con la difusión del conocimiento, la valoración del patrimonio bioantropológico y la defensa de los DDHH.</p> |
|--|---|

10. Resultados de Aprendizaje

- Identificar los principales signos que caracterizan a las patologías comúnmente presentes u observables en el registro bioantropológico arqueológico y manejar una terminología pertinente para la descripción de las evidencias paleopatológicas.
- Conocer los principales métodos, técnicas, y diferentes estrategias de abordaje posibles en un estudio paleopatológico.

- Relacionar de manera crítica algunas paleopatologías en tanto posibles indicadores de modos de vida que permiten problematizar estos últimos como cuenta de la salud de una persona o grupo de personas en sociedades del pasado.

- Relacionar de manera crítica, las variables económicas, políticas, sociales, culturales, ambientales y biológicas en el desarrollo de patologías para interpretar la existencia de personas o grupos de personas enfermas en sociedades del pasado.

11. Saberes / contenidos

UNIDAD 1. Introducción

- Paleopatología: Historia y desarrollo mundial

UNIDAD 2. Conceptos fundamentales y enfoques metodológicos

- Conceptos fundamentales
- Corrientes teórico-metodológicas
- Abordaje imagenológico/tecnológico en paleopatología

UNIDAD 3. Paleopatologías de la primera infancia y alimentarias

- Paleopatologías congénitas
- Marcadores de estrés nutricional
- Neoplasias

UNIDAD 4. Paleopatologías degenerativas

- Paleopatologías articulares
- Vejez

UNIDAD 5. Otras paleopatologías comunes en el registro bioarqueológico

- Paleopatologías infecciosas
- Patologías dentales.
- Traumas/Prótesis

12. Metodología

Clases teórico-prácticas:

Las sesiones teóricas corresponden a clases expositivas con apoyo visual de los contenidos, la discusión de videos, y de material que ejemplifique o grafique patologías en restos o tejidos humanos.

Las sesiones prácticas comprenden

- a) Ejercicios de aplicación de terminología en el registro descriptivo de patologías esqueléticas, dentales, y en restos humanos momificados.
- b) Inducciones y entrenamiento en fotografía, modelamiento tridimensional, y uso de softwares para visualización y procesamiento de imágenes radiográficas/tomográficas.
- c) Identificación de enfermedades desarrolladas en huesos, las más comúnmente presentes u observables en el registro bioantropológico arqueológico (trauma; infecciones; neoplasias; artropatías).

13. Evaluación

1) 2 Controles Teóricos. Ponderan 40% de la nota final. Incluye un primer examen de las 4 primeras clases (10%) y uno al final de semestre (30%).

2) 4 Sesiones prácticas. Equivalen al 40% de la nota final.

3) 2 controles bibliográficos. Corresponden al 20% de la nota final. Está estrictamente prohibido el uso de IA generativa en las respuestas. Su uso está penalizado con la nota mínima.

Si el porcentaje de inasistencia es superior al 25%, el/la alumno/a, independiente del promedio obtenido, debe rendir obligatoriamente el examen de segunda oportunidad, cuyo porcentaje de la nota final pondera el 40%.

Por otra parte, al examen de primera oportunidad deben presentarse todos los/as alumnos/as que han obtenido un promedio de notas bajo la nota de eximición (5,5). Asimismo, si el/la estudiante obtiene un promedio bajo 4,0, debe rendir directamente el examen de segunda oportunidad.

14. Requisitos de aprobación

Nota mínima de aprobación de la asignatura (Escala de 1,0 a 7,0): 4,0

Nota de eximición: 5,5

15. Palabras Clave

Paleopatología; Modos de vida; Salud; Enfermedad

16. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos) (80% disponible en biblioteca o entregada)

Aufderheide A, Rodríguez-Martín C. (1998). *The Cambridge Encyclopedia of Human Paleopathology*. Cambridge University Press.

Buikstra J. (2018). *Ortner's identification of pathological conditions in human skeletal remains*. Elsevier.

Grauer, A. (2012) *A companion to paleopathology*. Wiley-Blackwell.

Larsen, C. (2015). *Bioarchaeology: interpreting behavior from the human skeleton* (Vol. 69). Cambridge University Press.

Tilley, L. (2015). *Theory and Practice in the Bioarchaeology of Care*. New York: Springer.

17. Bibliografía Complementaria

Appleby, J., Thomas, R., & Buikstra, J. (2015). Increasing confidence in paleopathological diagnosis—Application of the Istanbul terminological framework. *International Journal of Paleopathology*, 8, 19-21.

Aufderheide, A. C. (2003). *The scientific study of mummies*. Cambridge University Press.

Buikstra, J. E., Cook, D. C., & Bolhofner, K. L. (2017). Introduction: Scientific rigor in paleopathology. *International journal of paleopathology*, 19, 80-87.

Buikstra, J., & Roberts, C. (2011). *The global history of paleopathology: Pioneers and prospects*. Oxford University Press.

Corron, L., Huchet, J. B., Santos, F., & Dutour, O. (2017). Using classifications to identify pathological and taphonomic modifications on ancient bones: Do “taphognomonic” criteria exist?. *Bulletins et Mémoires de la Société d'Anthropologie de Paris*, 29(1-2), 1-18.

Hollimon S. (2011). Sex and Gender in Bioarchaeological Research: Theory, Method, and Interpretation. En “*Social Bioarchaeology*”, editado por S. Agarwal y B. Glencross, Blackwell Publishing Ltd., pp. 149-182.

Lynnerup N. (2007). Mummies. *Yearbook of Physical Anthropology* 50:162-190

Ortner D. (1992). Skeletal Paleopathology: probabilities, possibilities and impossibilities. En “*Disease and Demography in the Americas*”, editado por J. Verano y D. Ubelaker, Smithsonian Institution Press, pp 5-13.

Sheridan, S. & Gregoricka, L. (2020). *Purposeful Pain: The Bioarchaeology of Intentional Suffering*. Springer.

Siek, T. (2013). The osteological paradox and issues of interpretation in paleopathology. vis-à-vis: *Explorations in Anthropology*, 12(1).

Waldron, T. (2020). *Palaeopathology*. Cambridge University Press.

18. Recursos web

<https://paleopathology-association.wildapricot.org/Nomenclature-in-Paleopathology>

Nomenclatura en Paleopatología

<http://www.elbaurradiologico.com/>

Página de libre acceso dedicada al análisis y explicación detallada de imágenes radiológicas (radiografías, escáner, entre otros).

<http://www.digitiseddiseases.org/alpha/>

Página de libre acceso con imágenes 3D de huesos humanos. Presenta un amplio rango de patologías observadas en individuos de colecciones arqueológicas e histórico-médicas.

<http://www.paleopatologia.it/>

Página de libre acceso que contiene un amplio contenido (imágenes y trabajos) sobre paleopatología, arqueología funeraria, restos momificados, historia de la medicina, entre otros.

