

**FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES  
CARRERA SOCIOLOGÍA**

**PROGRAMA DE ASIGNATURA**

PROFESORAS/ES :	Silvia Lamadrid A.
E-MAIL :	<a href="mailto:silamadr@u.uchile.cl">silamadr@u.uchile.cl</a>

<b>PROGRAMA</b>		
<b>1. Nombre de la actividad curricular</b> Historia y construcción social de la diversidad sexo-genérica		
<b>2. Nombre de la actividad curricular en inglés</b> History and social construction of sex-gender diversity		
<b>3. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b> Departamento de Sociología, Facultad de Ciencias Sociales		
<b>4. Ámbito</b> Ámbito de investigación Ámbito de intervención social y política		
<b>5. Horas de trabajo:</b>	presencial (del estudiante) 1,5	no presencial (del estudiante) 2,5
<b>6. Tipo y número de créditos:</b> 4 SCT		
<b>8. Horario:</b> Martes 12:00-13:30		
<b>9. Salas</b> NA		
<b>10. Requisitos</b>	Sociología del género	
<b>11. Propósito general del curso</b>	Este curso busca analizar críticamente la diversidad sexo-genérica y la sexualidad como construcciones histórico-sociales,	



	<p>situadas en contextos sociopolíticos específicos. Se propone entregar herramientas teóricas, epistemológicas y metodológicas que permitan al estudiantado problematizar estas categorías desde una perspectiva sociológica, interseccional y decolonial, poniendo especial énfasis en las experiencias, movimientos y saberes producidos en América Latina.</p> <p>El curso busca además fomentar una aproximación reflexiva y situada a los estudios de género y sexualidad, promoviendo investigaciones que desafíen las normatividades sexo-genéricas y visibilicen experiencias disidentes.</p>
<b>12. Competencias a las que contribuye el curso</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>-Manejar un conjunto de paradigmas y enfoques teóricos, que han procurado explicar el desarrollo de nuestras sociedades, destacando sus aportes críticos y de problematización de la realidad, así como la evidencia empírica en la que se fundan.</li><li>-Diseñar y desarrollar estrategias de investigación social.</li><li>-Comunicar los saberes disciplinares de manera pertinente a las características de distintos contextos y audiencias, utilizando diversas estrategias y formatos.</li><li>-Analizar críticamente temas y/o problemas de relevancia pública, identificando y proponiendo estrategias de intervención social o política que tengan en cuenta sus antecedentes, el contexto en el que se sitúan, así como los puntos de vista que otras disciplinas y diversos actores involucrados tienen al respecto.</li><li>-Analizar críticamente los procesos de desarrollo social, económico, político y cultural, así como sus eventuales efectos sobre la sociedad, desde paradigmas y enfoques de la tradición sociológica.</li><li>-CG Responsabilidad social y compromiso</li></ul>



	<p>ciudadano</p> <p>-CG Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad</p>
<b>13. Sub competencias</b>	<p>-Analizar y debatir un conjunto de enfoques teóricos de la sociología, describiéndolos y comparándolos en términos históricos e institucionales, así como en sus fundamentos normativos, epistemológicos y conceptuales.</p> <p>-Relacionar aspectos de la producción teórica en ciencias sociales en América Latina, con estudios aplicados sobre diversos fenómenos sociales de la región.</p> <p>-Delimitar y conceptualizar objetos de investigación, a partir del manejo de paradigmas y enfoques teóricos, del análisis de estudios e investigaciones afines, así como de la observación directa de procesos, fenómenos y/o problemas sociales</p> <p>-Diseñar estrategias para comunicar los saberes disciplinares considerando las características de distintos contextos y audiencias.</p> <p>-Identificar los fundamentos, antecedentes y contextos en que se presentan temas y/o problemas sociales de relevancia pública.</p> <p>-Identificar los fundamentos normativos, ideológicos e instrumentales, contenidos en el diseño de diferentes estrategias de desarrollo social, económico, político y cultural.</p> <p>-Caracterizar un conjunto de problemas centrales y emergentes relativos a los procesos de desarrollo, considerando evidencia empírica y de marcos analíticos teórico – conceptuales.</p>

## 14. Resultados de Aprendizaje

Al finalizar el curso, las y los estudiantes serán capaces de:

Comprender críticamente la diversidad sexo-genérica como una construcción sociohistórica.

Reconocer y comparar corrientes teóricas relevantes (feministas, queer, decoloniales, trans, interseccionales) y su aplicación en la investigación social.

Analizar el papel de las instituciones y movimientos sociales en la producción de normatividades sexo-genéricas.

Diseñar propuestas de investigación sobre problemáticas vinculadas a sexualidad y género, desde un enfoque situado y reflexivo.

## 15. Saberes / contenidos

### Unidad 1. Genealogías críticas del sexo y el género

- Historia de la sexualidad y del sistema sexo-género
- Construcción cultural de las identidades y expresiones sexo-genéricas

### Unidad 2. Teorías, epistemologías y saberes disidentes

- Aportes desde feminismos, estudios queer, trans, interseccionales y decoloniales
- Producción de conocimiento desde las experiencias y cuerpos subalternizados

### Unidad 3. Políticas, activismos y movimientos LGBTIQ+

- Movimientos sociales en Chile y América Latina
- Homonormatividad, neoliberalismo y resistencias disidentes

### Unidad 4. Investigación situada en diversidad sexo-genérica

- Metodologías críticas, feministas y queer
- Ética, reflexividad y corporalidades en la investigación

## 16. Metodología

El curso se desarrolla en modalidad de seminario, combinando sesiones expositivas, discusión crítica de textos, trabajo colaborativo y acompañamiento en el diseño y desarrollo de una investigación situada. Se incorporarán recursos audiovisuales, análisis de experiencias activistas y materiales culturales que enriquezcan la comprensión crítica y contextualizada del tema.

Se privilegiará una pedagogía participativa y horizontal, fomentando la producción colectiva de conocimiento.

## 17. Evaluación



- **Presentación crítica de bibliografía asignada:** 20%
- 
- **Investigación semestral individual o grupal:**
  - Primer avance escrito (problema, marco teórico, metodología): 30%
  - Segundo avance escrito (análisis preliminar y reflexión crítica): 30%
  - Presentación oral final del trabajo: 20%

## 18. Requisitos de aprobación

Calificación mínima: 4,0

Asistencia mínima: 75% de las sesiones para presentarse a examen de primera oportunidad

Las/os estudiantes solo deben justificar, ante Secretaría de Estudios y con la debida documentación, su inasistencia a las actividades evaluadas, siempre dentro de los 5 días hábiles establecidos en Reglamento General de los Estudios de Pregrado de la Facultad de Ciencias Sociales. Y, con respecto a la inasistencia a clases, la existencia de justificativo no altera el cálculo de porcentaje de asistencia para determinar si se presenta a examen de primera o segunda oportunidad.

Las situaciones no cubiertas por este programa se resolverán por las disposiciones existentes en el Reglamento General de Estudios de Pregrado de la Facultad de Ciencias Sociales (Decreto Exento N°0045106 del 24 de noviembre de 2017).

## 19. Palabras Clave

Sexo-género, sexualidad, diversidad

## 20. Bibliografía

### Unidad 1. Genealogías críticas del sexo y el género

#### Historia de la sexualidad y del sistema sexo-género

#### Construcción cultural de las identidades y expresiones sexo-genéricas

- Aguilar, T. (2008). *El sistema sexo-género en los movimientos feministas*. [Documento no publicado].
- Arrivo, N. M. (s.d.). *Selling Sexuality: A Critical Genealogy of Homosexuality and Capital*. [Artículo no publicado].
- Asalazar, G. (2017). *El deseo invisible: Santiago Cola antes del golpe*. [Editorial no especificada].
- Cantarella, E. (1988). *Según natura. La bisexualidad en el mundo antiguo*. Ediciones Akal.
- Donoso, J. (1966). *El lugar sin límites*. Editorial Sudamericana.
- Foucault, M. (1976). *La historia de la sexualidad I: La voluntad de saber*. Siglo XXI.
- García, M. (2019). *El entorno social de la lesbiana histórica*. [Manuscrito no publicado].

- publicado].
- Hinojosa, C. (1999). Gritos y susurros: Una historia sobre la presencia pública de las feministas lesbianas. *Desacatos* (primavera). <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=13900113>
  - Laqueur, T. (1994). *La construcción del sexo. Cuerpo y género desde los griegos hasta Freud* (Caps. 1 y 6). Cátedra.
  - Lemebel, P. (1997). *Loco afán: Crónicas de sidario*. Editorial Anagrama.
  - Lemebel, P. (2001). *Tengo miedo torero*. Editorial Planeta.
  - Mogrovejo, N. (2000). *Un amor que se atrevió a decir su nombre: La lucha de las lesbianas y su relación con los movimientos homosexual y feminista en América Latina*. Plaza y Valdés.
  - Perlongher, N. (1999). *El negocio del deseo: Prostitución viril en Sao Paulo*. [Editorial no especificada].
  - Puig, M. (1976). *El beso de la mujer araña*. Seix Barral.
  - Riquelme, C. (2004). *Apuntes para la historia del movimiento lésbico en América Latina*. [Documento no publicado].
  - Vergara, K. (s.f.). *Esta boca mía* [Blog de poesía lesbofeminista]. <https://estabocamia.blogspot.com/>

## Unidad 2. Teorías, epistemologías y saberes disidentes

### Aportes desde feminismos, estudios queer, trans, interseccionales y decoloniales Producción de conocimiento desde las experiencias y cuerpos subalternizados

- Baudrillard, J. (1986). *De la seducción*. Cátedra.
- Biglia, B., & Bonet-Martí, J. (2009). La construcción de narrativas como método de investigación psico-social. *Forum: Qualitative Social Research*, 10(1), Art. 8. <https://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/1176>
- Butler, J. (2001). *El género en disputa*. Ediciones Paidós.
- Duggan, L. (2002). The new homonormativity: The sexual politics of neoliberalism. In Castronovo, R. & Nelson, D. D. (Eds.), *Materializing democracy* (pp. 175–194). Duke University Press.
- Espinosa, Y. (2010). Cuatro hipótesis y dos disputas para pensar el movimiento de lesbianas en América Latina. [Ponencia no publicada].
- Falquet, J. (2006). Breve reseña de algunas teorías lésbicas. En *De la cama a la calle: Perspectivas teóricas lésbico-feministas* (pp. 15–50). Ediciones Antropos.
- Fausto-Sterling, A. (2006). *Cuerpos sexuados*. Melusina.
- Freud, S. (1923a). La organización genital infantil. En *Obras completas* (Tomo XIX). Amorrortu Ediciones.
- Freud, S. (1923b). El yo y el ello. En *Obras completas* (Tomo XIX). Amorrortu Ediciones.
- Goffman, E. (2006a). *Estigma: La identidad deteriorada*. Amorrortu Editores.
- Goffman, E. (2006b). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Amorrortu Editores.
- Haraway, D. J. (1995). *Ciencia, ciborgs y mujeres: La reinención de la naturaleza*. Cátedra.
- Hocquenghem, G. (2009). *El deseo homosexual* (Pról. B. Preciado). Melusina.

- Honneth, A. (2006). *La sociedad del desprecio: Hacia una nueva teoría crítica*. La Découverte.
- Jeffreys, S. (1993). *La herejía lesbiana: Una perspectiva feminista de la revolución sexual lesbiana*. [Editorial no especificada].
- Knudsen, S. V. (s.f.). *Intersectionality – A theoretical inspiration in the analysis of minority cultures and identities in textbooks*. [Artículo no publicado].
- Lugones, M. (2008). Colonialidad y género. *Tabula Rasa*, (9), 73–101.
- MacKinnon, C. A. (1987). *Hacia una teoría feminista del Estado*. Universitat de València.
- Mogrovejo, N. (2008). Diversidad sexual, un concepto problemático. [Artículo no publicado].
- Preciado, P. (2002). *Manifiesto contrasexual*. Opera Prima.
- Rich, A. (1980). Heterosexualidad obligatoria y existencia lesbiana. *Signs*, 5(4), 631–660.
- Rubin, G. (1984). Las guerras del sexo. En *Reflexionando sobre el sexo: Notas para una teoría radical de la sexualidad* (pp. 1–59). [Compilación no especificada].
- Wayar, M. (2018). *Travesti: Una teoría lo suficientemente buena*. Editorial Muchas Nueces.
- Wittig, M. (1992). *El pensamiento heterosexual y otros ensayos*. Beacon Press.

### Unidad 3. Políticas, activismos y movimientos LGBTIQ+

#### Movimientos sociales en Chile y América Latina

#### Homonormatividad, neoliberalismo y resistencias disidentes

- Alveal, F., Córdova, J., Farías, A., & Pincheira, A. (2020). *Violencias a cuerpos disidentes en Chile: El pre, durante y post Estado de Emergencia del gobierno de Sebastián Piñera*. [Informe de investigación].
- Araya, C. (2020). Valoraciones discursivas en torno al asesinato homofóbico de Daniel Zamudio en textos de ciberprensa chilena. *RALED*, 20(1), 56–78.
- Boivin, R. R. (2011). De la ambigüedad del clóset a la cultura del gueto gay: Género y homosexualidad en París, Madrid y México. *La Ventana*, (34).
- Duggan, L. (2002). The new homonormativity: The sexual politics of neoliberalism. In R. Castronovo & D. D. Nelson (Eds.), *Materializing democracy: Toward a revitalized cultural politics* (pp. 175–194). Duke University Press.
- Herek, G. M. (2004). Beyond “Homophobia”: Thinking about sexual prejudice and stigma in the twenty-first century. *Sexuality Research & Social Policy*, 1(2), 6–24.
- Herrera, F. (2007). Construcción de la identidad lésbica en Santiago de Chile. *Revista Universum*, 22(2), 151–163.
- Kottow, A. (2010). El sida en la literatura latinoamericana: Prácticas discursivas e imaginarios identitarios. Instituto de Estética – Pontificia Universidad Católica de Chile.
- Marín Rojas, A. (2015). El amor y las furias: Reflexiones en torno al amor, el maltrato y la violencia en el seno de las relaciones de pareja lesbiana. *Revista Punto Género*, (5), 85–108.
- Opazo, V., & Valenzuela, F. (2018). Los marcadores discursivos hueón/hueona como indicadores de construcción de identidad de género en la comunidad

- homosexual santiaguina. *Revista de Lingüística Teórica y Aplicada*, 56(2), 59–86.
- Rojas, M. T. (2018). *Narrativas, prácticas y experiencias en torno a la identidad LGBTI en contextos educativos* [Tesis de magíster, Universidad Alberto Hurtado].
  - Ulloa, F. (2019). ‘Salir del clóset’ teniendo plata: Un estudio sobre discriminación con hombres homosexuales de clase alta en Chile. *Revista Punto Género*, (11), 89–
  - Vartabedian Cabral, J. (2014). Sobre travestis, clientes y maridos: Género y sexualidad en la construcción de las identidades de travestis brasileñas trabajadoras del sexo. *Revista de Antropología Social*, 23, 237–261.

#### **Unidad 4. Investigación situada en diversidad sexo-genérica**

##### **Metodologías críticas, feministas y queer**

##### **Ética, reflexividad y corporalidades en la investigación**

- Balasch, M., & Montenegro, M. (2003). Una propuesta metodológica desde la epistemología de los conocimientos situados: Las producciones narrativas. *Anuario de Psicología*, 34(3), 377–390.
- Biglia, B., & Bonet-Martí, J. (2009). La construcción de narrativas como método de investigación psico-social. *Forum: Qualitative Social Research*, 10(1), Art. 8. <https://www.qualitative-research.net/index.php/fqs/article/view/1176>
- García, N., & Montenegro, M. (2014). Re/pensar las producciones narrativas como propuesta metodológica feminista: Experiencias de investigación en torno al amor romántico. *Athenea Digital*, 14(2), 63–88. <https://doi.org/10.5565/rev/athenead/v14n2.1189>
- Haraway, D. J. (1995). *Ciencia, ciborgs y mujeres: La reinención de la naturaleza*. Madrid: Cátedra.

#### **21. Bibliografía Complementaria**

- Gabriela Mistral (1906). *La Instrucción de la Mujer*.
- Yaoyólotl, Yan María (2004) *El movimiento lésbico feminista en México*.

##### **Literatura**

- Constantino Kavafis (1863 - 1933), poemas
- Gabriela Mistral (1889-1957), poemas.
- José Donoso, *El lugar sin límites* (1966)
- Manuel Puig, *El beso de la mujer araña* (1976)
- Marqués de Sade, *Las 120 jornadas de sodoma* (1785)
- Pedro Lemebel, *Loco afán: crónicas de sidario* (1997)
- Pedro Lemebel, *Tengo miedo, torero* (2001)
- Petronio, *El Satiricón* (1482)
- Semónides de Amorgos (VII - VI a. C.), poemas
- Vergara Karina, *Blog Esta Boca Mía, poesía lesbofeminista*.



- Vladimir Nabokov, Lolita (1959)

## 22. Recursos web

Agrupación Rompiendo el Silencio (2019). [Estudio exploratorio Ser Lesbiana en Chile](#).

Cadem (2025). [Estudio 5C. Especial Mes del OrgulloLGBTIQ+](#).

Facultad de Ciencias Sociales & Facultad de Comunicación e Imagen (2025). [Guía conceptual sobre disidencias: recursos educativos de la teoría a la práctica](#). Universidad de Chile.

Fundación Todo Mejora Chile (2016). [Encuesta Nacional de Clima Escolar en Chile 2016](#).

GfK Adimark (2017). [La Sexualidad de los Chilenos](#).

Instituto Nacional de Estadísticas (2024). [Documento de seguimiento de la aplicación del Estándar para la medición de Sexo, Género y Orientación Sexual](#). Instituto Nacional de Estadísticas.

Instituto Nacional de Estadísticas (2025). [Resultados características de la población Censo 2024](#).

Instituto de Investigación en Ciencias Sociales (2015). [Encuesta Nacional UDP, 2005-2015](#). Facultad de Ciencias Sociales e Historia.

INJUV (2018). [9ª Encuesta Nacional de Juventud](#). Santiago, Chile: Instituto Nacional de la Juventud.

INJUV (2024). [Estudio temático con Datos secundarios sobre población joven de orientación sexual LGBTIQ+](#). Instituto Nacional de la Juventud, Ministerio de Desarrollo y Familia.

Ipsos (2025). [Claves Ipsos Informe N° 41, Edición especial LGBT](#), junio 2025.

Memoria chilena. Biblioteca Nacional de Chile. [Discursos sobre la homosexualidad en Chile \(1875-1999\)](#).

Ministerio de la Mujer y la Equidad de Género, Subsecretaría de Prevención del Delito & Servicio Nacional de la Mujer y la Equidad de Género (2025). [Primer informe anual protocolo de actuación y coordinación de víctimas de delitos por su identidad de género y orientación sexual](#). Gobierno de Chile.

Movilh (2023). [Políticas públicas y leyes sobre derechos LGTIQ+: 1970-2023](#).

Gobierno de Chile (2025). [Mesa Gubernamental de Trabajo por los Derechos](#)

### LGBTIQA+.

MIDESO (2017). [Resultados Orientación Sexual e Identidad de Género Casen 2017](#). Gobierno de Chile.

Movilh mujer (2019) [Encuesta Visibles, mujeres lesbianas y bisexuales en Chile](#).

MUMS, UAH, UCN (2020). [Redes de apoyo social y salud psicológica en personas LGTB+ durante la pandemia del COVID-19 en Chile](#).

ONUSIDA (2012). [Índice Compuesto de Estigma y Discriminación hacia hombres homosexuales, otros HSH y mujeres transgénero en Chile](#). Síntesis de Estudio.

## 23. Programación por Sesiones

Semana	Tema	Objetivo	Bibliografía Obligatoria	Preguntasguía	Actividad/Modalidad
1	Presentación del curso: cuerpos, sexualidades y saberes	Introducir los objetivos, enfoques y formas de trabajo del curso. Reflexionar sobre las nociones previas de sexo-género.	No aplica	¿Qué entendemos por sexualidad y género? ¿Qué saberes se legitiman sobre estos temas?	Dinámica de presentación y debate inicial
2	Historia de la sexualidad: genealogía foucaultiana	Comprender los aportes de Foucault para una lectura histórico-política de la sexualidad.	Foucault (1976), Historia de la sexualidad I	¿Qué relaciones existen entre poder, saber y sexualidad?	Exposición y discusión
3	El sistema sexo-género como construcción histórica	Analizar la construcción del sistema sexo-género y sus disputas.	Laqueur (1994), Cap. 1 y 6; Aguilar (2008)	¿Cómo se construyó el dimorfismo sexual moderno?	Debate dirigido
4	Sexualidad, colonialidad y racismo epistémico	Examinar cómo el género y la sexualidad han sido modulados por el colonialismo.	Lugones (2008); Hurtado (2014)	¿Qué implica pensar la sexualidad desde una perspectiva decolonial?	Discusión en grupos
5	Disidencias sexuales e historia local	Conocer expresiones históricas de disidencias	Gonzalo Asalazar (2017); Riquelme	¿Cómo han resistido las disidencias sexuales en la	Foro de lectura colaborativo

		sexuales en América Latina.	(2004); Mogrovejo (2000)	historia latinoamericana?	
6	Aportes del feminismo lesbico	Analizar el pensamiento y activismo del lesbianismo feminista.	Rich (1980); Hinojosa (1999); Espinosa (2010)	¿Qué rupturas introduce el lesbianismo en los feminismos y movimientos LGBTI?	Debate crítico
7	Teoría queer: cuerpos, normas y performatividad	Explorar la teoría queer y su crítica a la normatividad de género.	Butler (2001); Preciado (2002)	¿Cómo se desestabiliza el binarismo en la teoría queer?	Presentación estudiantil
8	Interseccionalidad: raza, clase, género, sexualidad	Incorporar el enfoque interseccional en el análisis de identidades y desigualdades.	Crenshaw (selección); Knudsen (s.f.)	¿Qué implica pensar desde múltiples ejes de opresión?	Taller grupal
9	Teorías trans y cuestionamientos a la cisnorma	Comprender los aportes críticos de los estudios trans.	Wayar (2018); Vartabedian (2014)	¿Qué críticas se hacen a la cisnormatividad desde las experiencias trans y travestis?	Discusión guiada
10	Metodologías feministas y queer	Conocer metodologías situadas para investigar sexualidad y género.	Haraway (1995); Balasch & Montenegro (2003); Biglia & Bonet (2009)	¿Cómo investigar desde una ética encarnada y reflexiva?	Taller metodológico
11	Narrativas, cuerpos y afectos	Explorar herramientas narrativas en la investigación de sexualidades.	García & Montenegro (2014); Marín Rojas (2015)	¿Cómo se investigan afectos y violencias en relaciones sexo-disidentes?	Revisión de avances de investigación
12	Movimientos LGBTIQ+ en América Latina	Analizar trayectorias y disputas políticas de los movimientos.	Mogrovejo (2008); Falquet (2006)	¿Qué tensiones existen entre identidad, representación y política?	Exposición estudiantil
13	Homonormatividad y neoliberalismo	Reflexionar sobre la integración normativa de las disidencias sexuales.	Duggan (2002); Ulloa (2019)	¿Qué significa la crítica a la homonormatividad?	Discusión con mapa conceptual
14	Escuela,	Analizar el rol	Bodenhofer	¿Qué	Estudio de caso



	educación y cuerpos disidentes	de la escuela en la regulación de los cuerpos.	(2020); Rojas (2018)	dispositivos de control operan en el ámbito educativo?	
15	Violencias y resistencias sexo-genéricas	Reconocer las múltiples formas de violencia hacia disidencias.	Alveal et al. (2020); Araya (2020)	¿Cómo se configuran y enfrentan las violencias hacia cuerpxs disidentes?	Mesa de análisis crítico
16	Cierre de lecturas: conexiones, vacíos, propuestas	Sistematizar aprendizajes y proyecciones del curso.	Lecturas elegidas por estudiantes	¿Qué nuevos desafíos teóricos y políticos emergen?	Conversatorio final
17	Presentación de investigaciones (grupo 1)	Exponer los hallazgos del trabajo final.	-	¿Qué aporte hace esta investigación a la comprensión de la diversidad sexo-genérica?	Presentaciones orales
18	Presentación de investigaciones (grupo 2) y cierre	Concluir presentaciones y reflexión final.	-	¿Qué aprendimos del proceso de investigación situada?	Evaluación y retroalimentación colectiva