



PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la Actividad Curricular OSTEOLOGÍA CULTURAL		
2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés <i>CULTURAL OSTEOLOGY</i>		
3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s) Rodrigo Retamal Yermani		
4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Antropología		
5. Semestre/Año Académico en que se dicta Primer semestre 2025		
6. Ámbito Teórico-Methodológico		
7. Horas de trabajo 7.5	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
8. Tipo de créditos SCT	3 horas semanales	4.5 horas semanales
9. Número de Créditos SCT – Chile 5 créditos		
10. Requisitos	Osteología Humana	



11. Propósito general del curso	El curso presenta el efecto de factores ambientales, sociales y culturales sobre algunos elementos claves del cuerpo y el esqueleto humano.
12. Competencias	A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional. A2: Integrar los marcos teóricos metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario. B1: Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlos en el quehacer profesional. B2: Problematizar las relaciones interculturales, sus condiciones y consecuencias. C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.
13. Subcompetencias	A2.2: Producir, sistematizar, analizar e interpretar datos cuantitativos y cualitativos integrándolos a la investigación antropológica. AF2.1: Comprender y aplicar teorías y conceptos de la antropología física en la investigación sobre bioarqueología, antropología de la salud y antropología forense. AF2.2: Conocer y aplicar teorías y conceptos de la antropología física para el ejercicio de la profesión en las áreas de bioarqueología, antropología de la salud y antropología forense incidiendo en ámbitos públicos y privados. B1.1: Reconocer crítica y reflexivamente la diversidad cultural como una expresión de la variabilidad de los grupos humanos. BF1.1: Contribuir a la valorización de la variabilidad humana en función de la



	<p>relación entre factores biológicos y socioculturales que la conforman.</p> <p>B2.2: Problematicar los procesos de interacción entre culturas en las dimensiones social, material y bioantropológica de las comunidades.</p> <p>BF2.1: Problematicar cómo las relaciones inter e intraculturales impactan en las características bioantropológicas.</p> <p>C3.1: Realizar una labor profesional fundada en un compromiso ético y social, problematicando la relación entre la diversidad sociocultural, los marcos legales y los Derechos Humanos.</p> <p>C3.4: Reconocer la situación que ocupa el antropólogo en su quehacer profesional, manteniendo una actitud crítica frente al ejercicio de este, considerando sus consecuencias sociales y políticas.</p>
<p>14. Resultados de Aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none">- Relevar y sistematizar elementos claves del registro óseo para problematicar temas antropológicos vinculados, integrando las dimensiones social y biológica.- Identificar características del registro óseo para interpretar la variabilidad biológica humana como expresión de las dinámicas ambientales, sociales y culturales.- Adquirir herramientas teóricas y metodológicas para el estudio de restos humanos esqueléticos desde una perspectiva antropológica.	
<p>15. Saberes / Contenidos</p> <p>Unidad 1: Ancestría</p> <ol style="list-style-type: none">1. Bases teóricas y metodológicas. El concepto de raza, problemas del concepto, teorías en torno al origen de las razas. Ancestría y afinidades biológicas. Identificación de diferencias étnicas en cráneo y post-cráneo. Rasgos discretos craneales, postcraneales, dentales y su análisis. <p>Unidad 2: Efectos del ambiente y la cultura sobre el cuerpo humano durante su ontogenia</p> <ol style="list-style-type: none">1. Estatura y proporciones corporales. Bases del crecimiento y desarrollo humano. Alometría. Efecto del ambiente sobre las proporciones corporales y la estatura. Enfoque forense para la estimación de la estatura.2. Robustez esquelética. Marcadores músculo-esqueléticos, entesopatías y morfología transversal de las diáfisis.	



3. Salud oral. Indicadores de dieta en los dientes, patología oral. Caries (tipo, ubicación), tártaro y reabsorción alveolar. Abscesos, cementosis, *chipping*, desgaste dental. Uso parafuncional de la dentadura.
4. Indicadores de estrés ambiental. Síndrome criboso, líneas de Harris, hipoplasia del esmalte dental.
5. Artropatías.
6. Mutilaciones y deformaciones de origen cultural. Clasificación, tipología e interpretación.

1º SESION Introducción al curso.

Presentación del programa, controles de diagnóstico y consejos para el manejo adecuado de los restos humanos.

UNIDAD I: ANCESTRÍA

2º SESION Afinidades Biológicas I

Bases teóricas y metodológicas. El concepto de raza, problemas del concepto, teorías en torno al origen de las razas. Ancestría y afinidades biológicas. Identificación de diferencias étnicas en cráneo y postcráneo.

3º SESION Afinidades biológicas II

Rasgos discretos craneales, postcraneales y su análisis.

4º SESION Afinidades biológicas III

Rasgos discretos dentales y su análisis.

UNIDAD II: EFECTOS DEL AMBIENTE Y LA CULTURA SOBRE EL CUERPO HUMANO DURANTE SU ONTOGENIA

5º SESION Estatura y proporciones corporales.

Bases del crecimiento y desarrollo humano. Alometría. Efecto del ambiente sobre las proporciones corporales y la estatura. Enfoque forense para la estimación de la estatura.

6º SESION Robustez esquelética

Marcadores músculo-esqueléticos, entesopatías y morfología transversal de las diáfisis.

7º SESION 1º Certamen teórico-práctico

8º SESION Estudios en Salud Oral

Indicadores de dieta en los dientes, patología oral. Caries (tipo, ubicación), tártaro y reabsorción alveolar.

9º SESION Estudios en Salud Oral II

Abscesos, cementosis, *chipping*, desgaste dental. Uso parafuncional de la dentadura.



10º SESION Indicadores de estrés ambiental

Síndrome criboso, líneas de Harris, hipoplasia del esmalte dental.

11º SESION Artropatías

12º SESION Mutilaciones y deformaciones de origen cultural

Clasificación, tipología e interpretación.

16. Metodología

Las horas no presenciales de la asignatura se utilizarán para la revisión de las cápsulas de las clases y la lectura. Las horas presenciales se destinarán a la evaluación de controles cortos, la resolución de consultas y comentarios, lo que tendrá un máximo de una hora. El resto de las horas presenciales se destinarán a la identificación, caracterización y registro de los indicadores y características del material bioantropológico pertinente a cada sesión. Esta sesión tendrá una duración de dos horas.

17. Evaluación

1. Controles semanales cortos que evalúan los contenidos de lecturas y recursos web. Estos controles tienen una ponderación del 40% de la nota final.
2. Certámenes teórico-prácticos: se realizan dos certámenes teórico-prácticos en donde se evalúan los contenidos impartidos en clases. El promedio de ambos controles equivaldrá a un 60% de la nota final.
3. Examen de primera instancia, el cual tiene el propósito de evaluar todos los conocimientos impartidos durante el semestre. No hay nota de eximición a este examen.
4. Examen de repetición: Solo para aquellas personas que habiendo rendido el examen de primera instancia tengan nota inferior a 4.0. En este examen se evalúan los contenidos impartidos en clases y las lecturas entregadas durante el curso mediante un examen oral. El examen tendrá una ponderación del 40%.
5. Controles y certámenes atrasados: aquellos estudiantes que deban controles de lectura o certámenes, podrán rendirlo a fin del semestre respetando la ponderación del 60% únicamente si presentan justificación. Estudiantes que no tengan justificación, se les recargará con una exigencia en la escala de notas en un 70%.

18. Requisitos de aprobación

Se aprobará con una nota final igual o mayor a 4.0

19. Palabras Clave



afinidades biológicas; raza; ancestría; estatura; proporciones corporales; alometría; robustez esquelética; marcadores músculo-esqueléticos; entesopatías; salud oral; estrés ambiental; artropatías; mutilaciones y deformaciones culturales.

20. Bibliografía Obligatoria (no más de 5 textos)

Cox, M. y Mays, S. (eds.) 2000 Human Osteology in Archaeology and Forensic Science. Greenwich Medical Media Ltd. London.

Hillson, S. 1996 Dental Anthropology. Cambridge University Press.

Larsen, C. 2015 Bioarchaeology: Interpreting Behavior from the Human Skeleton. 2nd edition. Cambridge University Press.

Park, Michael A. 2013 Biological Anthropology. McGraw Hill.

Tiesler, V. 2014 The Bioarchaeology of Artificial Cranial Modifications. Springer.

21. Bibliografía Complementaria

Revisión de revistas nacionales, latinoamericanas e internacionales y actas de congresos nacionales: Actas congresos nacionales de arqueología chilena, actas congresos chilenos de antropología, Estudios Atacameños, Chungara, Magallania, Diálogo Andino, Ñawpa Pacha, Revista argentina de Antropología Biológica, Latin American Antiquity, American Antiquity, American Journal of Physical Anthropology, Journal of Forensic Sciences, Forensic Sciences International, International Journal of Osteoarchaeology, American Journal of Paleopathology, entre otras.

- Armelagos, G. J., & Van Gerven, D. P. (2003). A Century of Skeletal Biology and Paleopathology: Contrasts, Contradictions, and Conflicts. American Anthropologist 105, 53-64.
- Black S. y Ferguson, E. (eds.) 2011 Forensic Anthropology 2000 to 2010. CRC Press.
- Buikstra, J.E. y Ubelaker, D.H. 1994. Standards For Data Collection From Human Skeletal Remains. Research Series N° 44. Arkansas Archaeological Survey. Fayetteville.
- Darwin, C. 1871. The Descent of Man, and Selection in Relation to Sex. London: John Murray, Albemarle street.
- Edgar, H. J. H., and Hunley, K. L. (2009). Race reconciled? How biological anthropologists view human variation. American Journal of Physical Anthropology 139: 1-4.
- Gill, G. 1998 Craniofacial Criteria in the Skeletal Attribution of Race. En (Reichs, K.J.) Forensic Osteology. Charles C. Thomas 2ª edición.
- Gravlee, C. C. (2009). How race becomes biology: Embodiment of social



inequality. Am J Phys Anthropol 139, 47-57.

- Illanes, M. A. (2010). En el nombre del pueblo, del estado y de la ciencia. Historia social de la salud pública, Chile 1880 - 1973. Chile: Ministerio de Salud.
- Katzenberg, M. y Saunders, S. 2008 Biological Anthropology of the Human Skeleton (2ª Ed.) Willey and Sons.
- Klepinger, L. 2006 Fundamentals of Forensic Anthropology. Wiley-Liss.
- Krenzer, U. 2006 Compendio de Métodos Antropológico Forenses. CAFCA.
- Relethford, J. H. (2009). Race and global patterns of phenotypic variation. AJPA 139(1): 16-22.
- Rhine, S. 1993 Skeletal Criteria for Racial Attribution. NAPA Bulletin 13.
- Steckel, R, et al. 2006 The Global History of Health Project. Data Collection Codebook. En internet global.sbs.ohio-state.edu/new_docs/Codebook-01-24-11-em.pdf
- Stoddard, L. (1922) The Menace of the Under Man. Charles Scribner's Sons <http://www.europeanamericansunited.org/school1/WesternPhilosophy/stoddard/revolt/revltciv.html>
- White, T. 1991 Human Osteology. Academic Press inc.

22. Recursos Web

<http://www.eskeletons.org/>

<http://learn.genetics.utah.edu/>

<http://humanorigins.si.edu/>

Trabajo de rasgos discretos Afill 2017