



PROGRAMA DE ASIGNATURA		
1. Nombre de la Actividad Curricular Formación de la Sociedad Moderna		
2. Nombre de la Actividad Curricular en Inglés The Origins of Modern Society		
3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s) Juan Enrique Opazo Marmentini		
4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla Departamento de Antropología, Facultad de Ciencias Sociales		
5. Semestre/Año Académico en que se dicta 2025		
6. Ámbito Teorías y metodologías		
7. Horas de trabajo	Horas semanales de trabajo presencial	Horas semanales de trabajo no presencial
8. Tipo de créditos SCT	3.0	4.5
9. Número de Créditos SCT – Chile 5 créditos		
10. Requisitos	No tiene	
11. Propósito general del curso	El propósito central de esta asignatura es introducir a los estudiantes en el proceso histórico de constitución de la Modernidad, identificando el contexto social y político en el cual surgen y se desarrollan las Ciencias Sociales. Dicho proceso histórico tiene su origen en el escenario europeo, pero el curso	

	<p>busca también mostrar cómo se ha expresado el proyecto Moderno en la realidad Latinoamericana, y el rol de las Ciencias Sociales en este contexto particular. Por último, la asignatura muestra una visión general de los procesos contemporáneos asociados a la postmodernidad, tanto en términos de la realidad europea como Latinoamericana, identificando ciertas expresiones de estos procesos en las Ciencias Sociales.</p>
<p>12. Competencias</p>	<p>A1: Problematizar los diversos desarrollos históricos de la disciplina y de los marcos teóricos-metodológicos desde los que se ejerce el quehacer profesional.</p> <p>B1: Problematizar la construcción de las identidades y de los procesos de patrimonialización como fenómenos políticos.</p> <p>B2: Problematizar las relaciones interculturales, sus condiciones y consecuencias</p>
<p>13. Subcompetencias</p>	<p>A1.1: Comprender los desarrollos históricos de la antropología, desde antes de su consolidación como Ciencia Social, hasta las propuestas actuales.</p> <p>B1.1: Reconocer crítica y reflexivamente la diversidad cultural como una expresión de la variabilidad de los grupos humanos.</p> <p>B1.2: Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean todas las actividades del quehacer humano.</p> <p>BA1.1: Conocer la diversidad cultural y comprender los procesos históricos locales y regionales en el contexto de América y el Pacífico.</p>

14. Resultados de Aprendizaje

- 1) Reconocer los principales hitos históricos que se encuentran en la base del surgimiento de la sociedad moderna en Occidente, de manera argumentativa y conceptual, para discutir sus manifestaciones socioculturales, políticas y económicas.
- 2) Relacionar, de manera argumentativa y conceptual, las consecuencias que tuvieron las transformaciones económico- materiales y político-ideológicas de fines del siglo XVIII y del XIX, para contextualizar la aparición de las ciencias sociales y su posterior proceso de diferenciación e institucionalización.
- 3) Analizar, de manera argumentativa y conceptual, la especificidad de las rutas a la modernidad que se procuraron en América Latina y el rol que en general jugaron las ciencias sociales en esos procesos, para identificar las relaciones que se establecen entre los procesos modernizadores y los relatos orientadores y/o críticos asociados.
- 4) Analizar, de manera argumentativa y conceptual, la incidencia de los procesos de globalización en las transformaciones socio-culturales acaecidas en América Latina, para contextualizar la mirada crítica de las ciencias sociales respecto a los fundamentos de la sociedad moderna.

15. Saberes / contenidos

I Primera Unidad: Los hitos básicos constitutivos de la temprana modernidad occidental.

- + Sesión introductoria. Presentación del Curso
- + La temprana modernidad occidental, los albores de una nueva época.
- + El “encuentro de dos mundos”: sentido y significación histórica del “descubrimiento de América”.
- + La incidencia de los procesos de Reforma Religiosa europea en el entramado sociocultural, político y económico de la modernidad temprana.

II Segunda Unidad: La sociedad moderna y el surgimiento de las ciencias sociales

- + La revolución industrial y su impacto en las condiciones económicas y materiales de la sociedad. Surgimiento y consolidación del capitalismo como modo de producción dominante.
- + La significación política, ideológica e institucional de la revolución francesa y de las revoluciones americanas.
- + El surgimiento de las ciencias sociales como modo de reflexión sobre la(s) transformación(es) de la(s) sociedad(es) del siglo XIX.
- + Elementos generales sobre Estado, capitalismo y pensamiento social en la América Latina del siglo XIX.



III Tercera Unidad: Los intentos de modernización en América Latina y el rol de las ciencias sociales en el siglo XX.

- + América Latina ante la crisis del liberalismo, las guerras mundiales y el surgimiento de un orden internacional bipolar.
- + Proyectos modernizadores: integración social y polarización política.
- + La mirada de las ciencias sociales y su rol en los intentos de transformación de las sociedades Latinoamericanas.
- + Las dictaduras cívico-militares y su incidencia en la sociedad.

IV Cuarta Unidad: América Latina en el marco de la globalización social y cultural, y la internacionalización de las economías.

- + Los años '70/80 y el cambio de una época: el neoliberalismo en América Latina
- + Los procesos de democratización y las transformaciones políticas
- + Las transformaciones socioculturales en América Latina en los 90 hasta antes de la crisis del 2008
- + El neoliberalismo en crisis y el rol de las ciencias sociales en la América Latina actual.

16. Metodología

El curso considera la utilización de diversas metodologías de trabajo:

- + En primer término, clases expositivas a cargo del profesor y/o Equipo Docente, en donde se presentan los contenidos de cada Unidad, se exponen y discuten las perspectivas conceptuales, y se presentan casos y ejemplos concretos para ilustrar dichas perspectivas.
- + En segundo lugar, se presentan y discuten los aspectos básicos de la bibliografía obligatoria por sesión. En estas sesiones se incentiva la participación amplia y directa de las y los estudiantes a través de preguntas, reflexiones, interpretaciones y críticas de los textos/documentos y/o material analizado.
- + En tercer lugar, una modalidad de apoyo tutorial, en que un/a ayudante del Equipo Docente del curso, queda a cargo de guiar y apoyar a un grupo de entre 20 a 25 estudiantes. Las dinámicas de funcionamiento de esta instancia serán acordadas en conjunto.

17. Evaluación

El curso contempla tres evaluaciones con sus respectivos porcentajes, según se señala a continuación:

- 1) Un Control de contenidos presentados y discutidos en clases, más bibliografía, de las Unidades I y II, que tendrá una ponderación del 40% en la nota de presentación a Examen.



2) Un Ensayo relativo a alguna de las preguntas o inquietudes que gatillan los contenidos de las Unidades Tercera y Cuarta. Este documento tendrá una ponderación del 60% en la nota de presentación a Examen. Dicha nota se dividirá en 2 entregas: una primera entrega tendrá una ponderación del 20% y la segunda, un 40%. Las instrucciones serán otorgadas en clases y subidas a la plataforma u-cursos con la debida anticipación. Este Ensayo contará con el apoyo del Equipo Docente del curso.

Todos/as los/as estudiantes deberán rendir Examen Final, salvo aquellos que cumplan los criterios de eximición.

Podrán eximirse de examen quienes: i) tengan como nota de presentación un 5.0 o más; ii) hayan dado todas las evaluaciones parciales, iii) hayan obtenido en todas y cada una de ellas una nota 4.0 o superior, y iv) cuenten con un 75% de asistencia efectiva a clases.¹

La asistencia se pasa de forma electrónica, los primeros 20 minutos de cada sesión. Quienes no hayan sido integrados y dejados presente, debido a problemas del sistema, deberán comunicarlo dentro de las 48 horas siguientes. De no ser así, quedarán ausentes.

Las justificaciones a las inasistencias se realizan ante la Secretaría de Estudio, no ante el profesor o el equipo docente.

Quienes tengan menos de un 5.0 de nota de presentación a Examen, podrán dar Examen de Primera Oportunidad, siempre y cuando hayan obtenido una nota de presentación igual o superior a 3.5 y hayan rendido todas sus evaluaciones parciales. Quienes tengan nota de presentación menor a 3.5 y/o no hayan dado una o algunas evaluaciones parciales, tendrán derecho sólo al Examen de Segunda Oportunidad. Ambos exámenes serán orales. Los contenidos y fechas serán proporcionados con la debida anticipación vía correo a través de la plataforma u-cursos.

La nota de presentación a Examen representa el 60% de su nota final, mientras que la nota del Examen representa el 40%. Los exámenes son orales e ingresan todos los contenidos presentados y discutidos en clases.

Importante:

a) En el caso de envío de evaluaciones, trabajos u otras actividades vía on line, con plazos estipulados de antemano, los/as estudiantes deberán ceñirse a las reglas establecidas en los Términos de Referencia (TdR), es decir las instrucciones otorgadas.

b) Sobre el Plagio: las normas de la Universidad de Chile no permiten el plagio. Plagio es copia total o parcial de una creación que ya posee una autoría (personal o institucional). Cualquier indicio de plagio será sancionado con la nota mínima (1.0) y comunicado a la Coordinación de la Carrera. Por ello se enfatiza el uso de citas de forma adecuada (normativa APA). Cualquier duda al respecto se sugiere consultar con el Equipo Docente.

¹ Con clase efectiva nos referimos a que el/la estudiante debe estar en, al menos, el 80% de la sesión.

c) **Sobre el uso de IA:** En este curso, no está permitido usar Inteligencia Artificial Generativa (IAgen) para las actividades evaluativas en donde se persigue generar y entrenar competencias básicas. No obstante, se incentiva su uso para búsqueda y sistematización de información complementaria a los contenidos presentados y discutidos en sesiones de clase, que ayuden a su clarificación y profundización.

d) Sobre los canales de comunicación entre estudiantes y Equipo Docente. Cualquier comunicación general se hará a través de la plataforma u-cursos y/o a través de las y los delegados del curso o sección. Es responsabilidad de cada estudiante estar atento/a a los correos que se envíen por esa vía.

18. Requisitos de aprobación

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA: 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: Examen Primera Oportunidad, con una nota de presentación a examen igual o superior a 3.5 y menor a 5.0, y haber rendido todas las evaluaciones parciales. Segunda Oportunidad: con nota de presentación a examen inferior a 3.5 y/o debiendo alguna evaluación parcial.

OTROS REQUISITOS: aquellos que estipule el Reglamento de la Carrera vigente.

19. Palabras Clave

Sociedad Moderna; Ciencias Sociales; Modernización; América Latina siglo XX. Globalización.

20. Bibliografía Obligatoria²

Primera Unidad

+ Larraín, Jorge (2005) ¿América Latina Moderna? Globalización e identidad. Editorial LOM, Santiago de Chile. Cap 1: Modernidad y modernización (página. 9 a 31).

+ Thompson, John (1998) Los media y la modernidad. Ed. Paidós. Cap 2: Los media y el desarrollo de las sociedades modernas (páginas 69 – 114).

+ Levi- Strauss, Claude (1988) Las tres fuentes de la reflexión etnológica, en: Llobera, J. (ed.), La antropología como ciencia, Anagrama, Barcelona (páginas 22-26).

+ García Márquez, Gabriel (1982) “La soledad de América Latina”, Discurso con ocasión de la aceptación del Premio Nobel de Literatura (5 páginas).

² La bibliografía obligatoria podría variar dependiendo de las condiciones del desarrollo del curso. En tal caso, los cambios serían avisados con la debida anticipación vía plataforma u-cursos.

+ Montecino, Sonia (1993) Sangres cruzadas: mujeres chilenas y mestizaje. SERNAM. Santiago de Chile (página 9 a 59).

Segunda Unidad

+ Hobsbawm, Eric (1997 [1962]) La era de la revolución 1789-1848. Editorial Crítica. Buenos Aires, Argentina. Primera Parte (páginas 15-84).

+ Marx, Carlos ([1848]) El Manifiesto Comunista. Primera Parte.

+ Harari, Yuval (2014) De animales a dioses. Editorial Debate. Buenos Aires, Argentina. Capítulos 16 y 17 (páginas 336-384).

Tercera y Cuarta Unidad (bibliografía de referencia para apoyo a elaboración de ensayos correspondientes a las evaluaciones 2 y 3).³

+ Perez-Brignoli, Héctor (2018) Historia global de América Latina. Del siglo XXI a la Independencia. Alianza Editorial.

+ Bethel, Leslie (ed.) (2000) Historia de América Latina. Editorial Crítica – Cambridge University Press. Tomos 9 a 16.

+ Mendoza, Brenie (2010) La epistemología del sur, la colonialidad del género y el feminismo latinoamericano. En: Yuderkys Espinoza (Coordinadora) Aproximaciones críticas a la práctica teórico política del feminismo latinoamericano. Introducción (páginas 19-36).

+ Svampa, Maristella (2011) Pensar el desarrollo desde América Latina.

21. Bibliografía Complementaria

Anderson, Benedict (2007 [1983]) Comunidades imaginadas. FCE. México

Vallejo, Irene (2021) El infinito en un junco. La invención de los libros en el mundo antiguo. Editorial Siruela.

Dusell, Enrique (s/f) Europa, modernidad y eurocentrismo

Benitez, Laura (2004) Descartes y Bacon: algunos aspectos metodológicos, Revista Digital Universitaria, 10/abril/2004, Volumen 5, N° 3 (pp. 1-11).

Mignolo, Walter (2010) Desobediencia epistémica. Ediciones del Signo, Buenos Aires, Argentina.

³ Está previsto que, dados los temas elegidos para las evaluaciones 2 y 3, el equipo docente apoye de forma complementaria con bibliografía del caso.



Montero, Darío (2023) La formación de la sociedad moderna. Nacionalismo e individualismo. Tomo I. Ril Editores.

Polanyi, Karl (1975 [1947]) La gran transformación. Juan Pablos Editor. México.

Rivera Cusicanqui, Silvia (2010) Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos descolonizadores. Ediciones Tinta y Limón, BA, Argentina.

Soboul, Albert (1981) La revolución francesa. Biblioteca de Ciencias Sociales. Historia. Hyspamerica.

Zea, Leopoldo (Compilador) (1991) El descubrimiento de América y su sentido actual. FCE. México.

22. Recursos Web

Para comparaciones en el plano internacional:

<http://datos.bancomundial.org/>

www.oecd.org

<http://www.undp.org/>

<http://www.worldvaluessurvey.org/WVSOnline.jsp>

Para información básica sobre América Latina y Chile:

www.cepal.cl

<http://www.cl.undp.org>

<http://lanic.utexas.edu/la/region/library/indexesp.html>

www.siteal.iipe-oei.org

<http://www.vanderbilt.edu/lapop-espanol/>

www.latinobarometro.org/

<http://www.clacso.org.ar/inicio/inicio.php?idioma=esp>

Para el caso de Chile: <http://www.memoriachilena.cl/602/w3-article-100617.html>

Y páginas de diversos Ministerios (MINSAL, MINEDUC, MINVU, Ministerio de Desarrollo Social, entre otros), institutos y agencias especializadas del Estado (INE, CONICYT), Gobiernos Regionales, Municipalidades, diversas Fundaciones y ONGs.



PROGRAMACIÓN SESIONES CURSO FORMACIÓN DE LA SOCIEDAD MODERNA 2025				
UNIDAD	SEMANA	SESIÓN	ACTIVIDAD	BIBLIOGRAFÍA
UNIDAD I	1	I	Bienvenida y presentación del curso	
		II	Temprana modernidad occidental: albores de una nueva época	Jorge Larraín
	2	III	Hitos y procesos configuradores de la sociedad moderna.	John B. Thompson
		IV	El "encuentro de dos mundo": el "descubrimiento" de América como hecho histórico	C. Levy Strauss, G. García Marquez
	3	V	El "descubrimiento" de América: sentidos y significados	S. Montecino
		VI	Reforma religiosa del siglo XVI y su impacto en la matriz cultural de occidente	
UNIDAD II	4	VII	La era de las revoluciones (siglos XVIII y XIX)	E. Hobsbawm
		VIII	El capitalismo y el Estado nacional moderno I	K. Marx y Engels
	5	IX	El capitalismo y el Estado nacional moderno II	J. Harari
		X	Transformaciones institucionales de la modernidad y el surgimiento de las ciencias sociales	Entrega a estudiantes de TdR Primera evaluación
UNIDAD III	6	XI	Elementos generales sobre Estado, capitalismo y pensamiento social en la América Latina del siglo XIX	Devolución Primera Evaluación de Parte de estudiantes (vía on line - cursos). Explicación TdR evaluaciones 2 y 3.
		XII	América Latina 1930 en adelante, aspectos demográficos y sociales	
	7	XIII	América Latina 1930 en adelante: situación social	
		XIV	América Latina, desarrollo económico entre 1930 y 1980 I	
	8	XV	América Latina, desarrollo económico entre 1930 y 1980 II	
		XVI	América Latina, procesos políticos desde 1930 a 1980 I	
	9	XVII	América Latina, procesos políticos desde 1930 a 1980 II	
		XXVIII	Globalización y neoliberalismo, transformaciones materiales y culturales	Primera Entrega de Ensayo por parte de estudiantes a Equipo Docente
UNIDAD IV	10	XIX	El cambio de época: América Latina en el contexto del neoliberalismo	
		XX	Los procesos de re-democratización y las transformaciones políticas en América Latina en los 80 y 90	
	11	XXI	Las transformaciones estructurales en América Latina entre 1997 y 2008	
		XXII	América Latina luego de la crisis mundial del 2008	Entrega de Alcances por parte de Equipo Docente a Ensayos.
	12	XXIII	Situación político social en América Latina	
		XXIV	La crisis del neoliberalismo en América Latina	
	13	XXV	Proyecciones económico sociales para la región post pandemia COVID 19	Segunda Entrega de Ensayo.
		XXVI	Sesión de cierre del curso	

Una sesión equivale a un módulo de clases de 1,5 horas.