

| PROGRAMA DE ASIGNATURA                                                                                                                                                                                       |                                                |                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| <b>1. Nombre de la Actividad Curricular</b><br><br>Antropologías Aplicadas I y III: Migraciones transnacionales, convivencia e inclusión social                                                              |                                                |                                                     |
| <b>2. Nombre de la Actividad Curricular en inglés</b><br><br>Applied Anthropologies I and III: Transnational migrations, coexistence and social inclusion                                                    |                                                |                                                     |
| <b>3. Nombre Completo del Docente(s) Responsable(s)</b><br><br>Nicolás Gissi Barbieri                                                                                                                        |                                                |                                                     |
| <b>4. Unidad Académica / organismo de la unidad académica que lo desarrolla</b><br><br>Departamento de Antropología.                                                                                         |                                                |                                                     |
| <b>5. Semestre/Año Académico en que se dicta</b><br><br>Primer semestre 2025.                                                                                                                                |                                                |                                                     |
| <b>6. Ámbito</b><br><br>- Formación Teórico-Metodológica<br><br>- Diversidad Cultural e Interculturalidad<br><br>- Problemáticas Sociales Actuales, Locales y Regionales, y el rol del antropólogo en ellas. |                                                |                                                     |
| <b>7. Horas de trabajo</b>                                                                                                                                                                                   | Horas semanales de trabajo presencial<br><br>3 | Horas semanales de trabajo no presencial<br><br>4.5 |
| <b>8. Tipo de créditos</b><br><br>SCT                                                                                                                                                                        |                                                |                                                     |

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>9. Número de Créditos SCT – Chile</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 5 créditos                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>10. Requisitos</b>                    | ---                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>11. Propósito general del curso</b>   | El presente curso pretende generar una discusión sobre los procesos de construcción de identidades y alteridades, especialmente de migrantes transnacionales, en la sociedad chilena actual y en el contexto regional y global. Se enfatiza el estudio de la convivencia nacional y barrial, la emergencia de distintas formas de ciudadanía y los procesos de inclusión y exclusión social.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>12. Competencias</b>                  | <p>A2: Integrar los marcos teóricos y metodológicos en el ejercicio de la profesión y el desarrollo disciplinario.</p> <p>B1: Valorar críticamente la diversidad cultural y comprender los procesos culturales como fenómenos dinámicos para integrarlo en el quehacer profesional.</p> <p>B2: Problematicar las relaciones interculturales, sus condiciones y consecuencias.</p> <p>C1: Problematicar la construcción de las identidades y de los procesos de patrimonialización como fenómenos políticos.</p> <p>C2: Aportar desde una perspectiva crítica a la solución de las necesidades y los problemas sociales a partir del ejercicio de su profesión.</p> <p>C3: Valorar críticamente su labor profesional respetando los compromisos éticos y</p> |



|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <p>asumiendo la importancia del rol social y político del conocimiento.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>13. Sub-competencias</b> | <p>A2.3: Integrar aproximaciones teóricas y metodológicas académicas y no académicas para abordar fenómenos antropológicos, que permita hacerse cargo de las características diferentes de sus objetos y sujetos de estudio desde fuentes y enfoques también diversos.</p> <p>B1.1: Reconocer crítica y reflexivamente la diversidad cultural como una expresión de la variabilidad de los grupos humanos.</p> <p>B1.2: Comprender los procesos socioculturales como fenómenos dinámicos que permean todas las actividades del quehacer humano.</p> <p>B2.1: Comprender las características de las relaciones interculturales, y ser capaz de aplicar dicho conocimiento a los campos de desempeño propios de la antropología.</p> <p>BA2.1: Problematizar la dimensión política de los procesos históricos locales y regionales enfatizando en la conformación de los Estados nacionales y las identidades culturales.</p> <p>C1.1: Reconocer en la construcción de las identidades y los procesos de patrimonialización, la confluencia de variables como cultura, memoria, el ambiente e intereses sociales, políticos y económicos.</p> <p>CA1.2: Problematizar los fenómenos de construcción de identidad y memoria en el</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>presente y su vinculación con el patrimonio y la herencia cultural.</p> <p>C2.1: Identificar y diagnosticar problemas sociales del país, integrando factores socioculturales, bio-antropológicos y/o materiales en la búsqueda de posibles soluciones.</p> <p>CS2.1: Abordar crítica y reflexivamente las dinámicas sociales y culturales que generan desigualdades y conflictos entre actores y grupos sociales.</p> <p>C3.2: Problematicar la relación entre su propio quehacer profesional, las fuentes de información, y el conocimiento disciplinar que genera.</p> <p>CA3.1: Comprender y evaluar las implicancias ético-políticas de las distintas instancias de ejercicio disciplinario.</p> |
| <p><b>14. Resultados de Aprendizaje</b></p> <p>Al finalizar el curso, por medio de la discusión conceptual en clases y lecturas dirigidas, el/la estudiante estará en condiciones de:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Reconocer, con perspectiva histórica, algunos problemas y debates centrales en torno al concepto de sociedades pluriculturales, para identificar el aporte de la Antropología al análisis de fenómenos sociales contemporáneos.</li> <li>2) Reconocer las principales dinámicas globales y factores socioculturales asociados a las migraciones internacionales actuales, para visibilizar el aporte de la Antropología al análisis de los procesos transnacionales y diaspóricos.</li> <li>3) Problematicar algunos desafíos a la convivencia asociados a las sociedades pluriculturales, para analizar formas específicas de conflictos y alianzas asociados a la ciudadanía.</li> </ol> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

- 4) Reconocer las principales migraciones que han llegado a Chile durante las últimas tres décadas, para identificar el aporte de la Antropología al análisis de fenómenos sociales recientes.

## **15. Saberes / Contenidos**

### **Unidad 1. Sociedades pluriculturales, migraciones y convivencia.**

Clase 1: Sociedades pluriculturales y procesos de inclusión y exclusión social.

Clase 2: Enfoques sobre la convivencia de migrantes y nacionales.

Clase 3: Multiculturalismo e interculturalidad. Aportes y críticas.

Clase 4: Ejercicio en torno a material audiovisual y/o charla de Invitado(a).

### **Unidad 2. Migraciones, transnacionalismo y diásporas.**

Clase 1: Procesos actuales de migración internacional: migración Sur-Sur y transnacionalismo.

Clase 2: Culturas diaspóricas.

Clase 3: Nacionalismo de larga distancia.

Clase 4: Ejercicio en torno a material audiovisual y/o charla de Invitado(a).

### **Unidad 3. Migración y ciudadanía/s.**

Clase 1: Organización social migrante.

Clase 2: Luchas migrantes, Estado-nacional y organismos internacionales.

Clase 3: Asociaciones, iglesias y juntas de vecinos en los barrios.

Clase 4: Ejercicio en torno a material audiovisual y/o charla de Invitado(a).

### **Unidad 4. Migración latinoamericana y del Caribe en Chile.**

Clase 1: Migración y diáspora venezolana.

Clase 2: Migración y arraigo colombiano.

Clase 3: Migración y diáspora haitiana.

Clase 4: Ejercicio en torno a material audiovisual y/o charla de Invitado(a).

## **16. Metodología**

El curso considera la utilización de una metodología de trabajo fundada sobre clases a cargo del profesor de la cátedra y/o expositores/as invitados/as, presentándose y discutiéndose los contenidos del curso, junto con actividades de análisis audio-visual y revisión de casos.

## **17. Evaluación**

Una prueba de lecturas (33%), presentación grupal de estudiantes (33%) y un ensayo escrito grupalmente (34%).

## **18. Requisitos de aprobación**

ASISTENCIA (indique %): 75%.

NOTA DE APROBACIÓN MÍNIMA (Escala de 1.0 a 7.0): 4.0

REQUISITOS PARA PRESENTACIÓN A EXAMEN: Nota Eximición: 5.0.

## **19. Palabras Clave**

Sociedades pluriculturales, Migraciones internacionales, Inclusión social, Convivencia, Ciudadanía.

## **20. Bibliografía Obligatoria**

Agamben, G. (2006). Homo sacer: el poder soberano y la nuda vida. Valencia: Pre-textos.

Arendt, H. (2009). La condición humana. Buenos Aires: Paidós.

Balibar, E. (2013). Ciudadanía. Buenos Aires: AH.

Bauman, Z. (2011). Daños colaterales. Buenos Aires: FCE.

Cortina, A. (2023). Ciudadanos del mundo. Hacia una teoría de la ciudadanía. Madrid: Alianza.

Domenech, E. (2017). "Las políticas de migración en Sudamérica: elementos para el análisis crítico del control migratorio y fronterizo", Tercero Milenio, Vol. 8, 1.

Elias, N. y Scotson, J. (2016) [1965]. Establecidos y marginados. Una investigación sociológica sobre problemas comunitarios. México: FCE.

Gissi, N., Ospina, P., Trompetero, G., Flórez, Á. y Bravo, A. (2024). "Gobernanza multilateral en las Américas tras la migración forzada venezolana: rupturas y continuidades", Revista Brasileña de Ciencias Sociales-RBCS, ANPOCS, 39, 1-18, Sao Paulo, Brasil. Publicación indexada en SCOPUS. <https://doi.org/10.1590/39012/2024>

Guizardi, M. y González, H. (2021). "Migraciones, cuidados y género: panoramas del debate en Chile", en Investigando las migraciones en Chile. D. Margarit, W. Imilan y J. Moraga editores. Santiago: Lom.

Jiménez, C. y Trpin, V. (coords., 2021). Pensar las migraciones contemporáneas. Córdoba: TeseoPress.

Lefebvre, H. (2017). El derecho a la ciudad. Barcelona: Capitán Swing.

Louidor, W. (2016). Articulaciones del desarraigo en América Latina. El drama de los sin hogar y sin mundo. Editorial Pontificia Universidad Javeriana: Bogotá.

Rojas, N. y Vicuña, J. T. (2019). Migración en Chile. Evidencia y mitos de una nueva realidad. Santiago: Lom.

Ryburn, M. (2021). "Habitando y transitando lugares de ciudadanía incierta: personas migrantes bolivianas en Chile", en Migraciones, etnicidades y espacios. C. Ramírez, C. Chan y C. Stefoni editoras, Santiago: Ril.

Sassen, S. (2015). Expulsiones. Brutalidad y complejidad en la economía global. Buenos Aires: Katz.

Schiller, N. G., Basch, L., y Blanc-Szanton, C. (1992). Transnationalism: A New Analytic Framework for Understanding Migration. Annals of the New York Academy of Sciences 645 (1): 1–24. doi:10.1111/j.1749-6632.1992.tb33484.x

Segato, R. (2013). "La escritura en el cuerpo de las mujeres asesinadas en Ciudad Juárez. Territorio, soberanía y crímenes de segundo estado". Buenos Aires: Tinta Limón.

Stefoni, C., Ramírez, C. y Chan, C. (2021). "Tres barrios comerciales de inmigrantes en la ciudad de Santiago de Chile: una perspectiva relacional", en Migraciones, etnicidades y espacios. C. Ramírez, C. Chan y C. Stefoni editoras, Santiago: Ril.

Taylor, Ch. (1993). El multiculturalismo y "la política del reconocimiento". México: FCE.

## **21. Bibliografía Complementaria**

Derrida, J. y Dufourmantelle, A. (2017). La hospitalidad. Buenos Aires: Ediciones de la Flor.



Gago, V. (2021). La razón neoliberal. Economías barrocas y pragmática popular. Buenos Aires: Tinta Limón.

Liberona, N. (2020). "Fronteras y movilidad humana en América Latina", Nueva Sociedad, 289, 49-58.

Simmel, G. (2014) [1908]. Sociología: estudio sobre las formas de socialización. México: FCE.

## **22. Recursos Web**